

PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP PERNIKAHAN
(Studi Kasus Perceraian Selebriti Ria Ricis & Teuku Ryan di Tiktok
@viralinaja_id)

SKRIPSI



OLEH :

ADINDA NADA'UL FIRDAUS NURRIZQI
20043010110

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
SURABAYA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

PERSEPSI GEN Z TERHADAP PERNIKAHAN

(Studi Kasus Perceraian Ria Ricis dan Teuku Ryan di akun Tiktok
@viralinaja_id)


Disusun oleh:

Adinda Nada'ul Firdaus N
NPM. 20043010110

Telah disetujui mengikuti ujian lisan skripsi


Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING


Drs. Saifuddin Zuhri, M.Si.
NIP. 197006122021211002

Mengetahui,

DEKAN FISIP


Dr. Catur Suratnoaji, MSI
NPT. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP PERNIKAHAN

(Studi Kasus Perceraian Selebriti Ria Ricis & Teuku Ryan di akun Tiktok
@viralinaja_id)


Oleh:


Adinda Nada'ul Firdaus N
NPM. 20043010110


Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa
Timur pada tanggal 18 November 2024


PEMBIMBING

TIM PENGUJI,


Drs. Saifuddin Zuhri, M.Si.
NIP. 197006122021211002


Dr. Zainal Abidin Achmad M.Si., M.Ed.
NPT. 3733059901701


Drs. Saifuddin Zuhri, M.Si.
NIP. 197006122021211002


Ririn Puspita Tutiasri, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 198904112021212001

Mengetahui
DEKAN FISIP


Dr. Cafur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Adinda Nada'ul Firdaus Nurrisqi
NPM : 20043010110
Angkatan : 2020
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga pendidikan tinggi dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam skripsi ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar rujukan. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan karya penulis lain, penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Surabaya, 12 Desember 2024



Adinda Nada'ul Firdaus N

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan *Alhamdulillah*, segala puja dan puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. Atas berkat dan rahmat hidayahnya, penyusunan proposal skripsi dengan judul **“Persepsi Gen Z Terhadap Pernikahan Pada Kasus Perceraian Selebriti Ria Ricis & Teuku Ryan Di Media Sosial”** ini dapat diselesaikan. Skripsi ini sebagai syarat untuk menempuh Pendidikan Sarjana (S1) pada Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, UPN “Veteran” Jawa Timur
2. Dr. Syafrida Nurrachmi, M.Med.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, UPN “Veteran” Jawa Timur.
3. Drs. Saifuddin Zuhri, M.Si selaku pembimbing yang telah membimbing penulis dalam penyusunan proposal hingga selesai.
4. Ibu Dr. Yuli Candrasari, M.Si Selaku dosen wali atas bimbingan dan arahan selama masa perkuliahan
5. Seluruh dosen dan staff program studi ilmu komunikasi UPN” Veteran” Jawa Timur yang telah menjadi *support system* akademik selama masa perkuliahan

6. Kedua orang tua, kakak dan adik penulis yang selalu memberikan doa dan dukungan. Berkat doa dan motivasinya penulis dapat membangkitkan semangat untuk berjuang sampai sejauh ini selama menyusun pengerjaan skripsi.
7. Sahabat terdekat penulis, nabillah dan namira, serta sahabat-sahabat SMA penulis, natok, mas diaz, zufar, poce, annas, haidar, faris, ifa, adel, tasya, ali yang senantiasa mendukung secara mental dan psikis penulis
8. Sahabat – sahabat perkuliahan penulis selama di bangku perkuliahan, diantaranya kikik, randy, farrel, wilda, neza, tatak, tuban, puter, afang, darin, chaca, leo, bari, serta keluarga besar Kinne Komunikasi lainnya yang memberikan semangat dan dukungan kepada penulis.
9. Diri sendiri yang sudah mau berjuang melawan ego dan juga bertahan sampai sejauh ini.

Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis serta pembaca pada umumnya.

Penulis,

Adinda Nadaul

ABSTRAKSI

Penelitian ini mengkaji persepsi generasi Z terhadap pernikahan pada kasus perceraian selebriti Ria Ricis dan Teuku Ryan di akun Tiktok @viralinaja_id. Kasus tersebut menampilkan alasan detail gugatan cerai dari Surat Putusan Mahkamah Agung atas karamnya rumah tangga selebriti Ria Ricis dan Teuku Ryan yang tersebar di media sosial Tiktok. Kemudian konten tersebut menimbulkan banyak reaksi pro dan kontra dari khalayak. Gen Z sebagai seorang digital native atau penduduk asli dunia digital dan dilihat sebagai bagian dari *interpretive communitive* yang selalu aktif dalam mempersepsi pesan dan memproduksi makna, tidak hanya sekedar menjadi individu pasif yang hanya menerima saja makna yang diproduksi oleh media. Kuatnya arus informasi yang beragam di media sosial itu sendiri memiliki berbagai persepsi masing-masing, salah satunya terkait dengan pernikahan dan perceraian. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk memahami bagaimana persepsi generasi Z dalam menafsirkan dan bereaksi terhadap berita perceraian Ria Ricis dan Teuku Ryan di akun Tiktok @viralinaja_id. Jenis penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dan menggunakan proses persepsi meliputi tahap seleksi, organisasi dan interpretasi. Jumlah informan dalam penelitian ini sebanyak 9 orang. Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti ialah dokumentasi dan wawancara mendalam pada Generasi Z di Surabaya. Hasil dari penelitian menunjukkan Generasi Z memiliki persepsi yang beragam. Gen Z memahami bahwa pernikahan dalam kasus perceraian ini merupakan sebuah pernikahan yang tidak sehat. persepsi negatif mengenai kasus perceraian dengan menyoroti ketidakmampuan Teuku Ryan dalam memimpin rumah tangga serta persepsi positif dan simpatik menjadikan kasus perceraian ini sebagai *awareness* atau edukasi. Namun, terdapat keberagaman persepsi yang ditemukan oleh peneliti berdasarkan pada faktor-faktor baik internal maupun eksternal yang mempengaruhi adanya persepsi terhadap pernikahan dalam kasus perceraian. Generasi Z memiliki pandangan yang lebih fleksibel dan terbuka terhadap perceraian.

Kata kunci: Persepsi, Generasi Z, Pernikahan, Perceraian, Konten Tiktok

ABSTRACT

This study examines Generation Z's perception of marriage in the context of the celebrity divorce case of Ria Ricis and Teuku Ryan as featured on the TikTok account @viralinaja_id. The case revealed detailed reasons for the divorce as outlined in the Supreme Court's ruling, which went viral on TikTok. The content sparked significant pro and contra reactions among the public. Generation Z, as digital natives and part of an interpretive community, actively interprets messages and produces meanings, rather than passively accepting media-produced narratives. The intense and varied flow of information on social media generates diverse perceptions, including those related to marriage and divorce. Therefore, this study aims to understand how Generation Z interprets and reacts to the news of Ria Ricis and Teuku Ryan's divorce on the TikTok account @viralinaja_id. This research employs a qualitative method, analyzing the perception process, which includes the stages of selection, organization, and interpretation. Data were collected through documentation and in-depth interviews with nine Generation Z informants in Surabaya. The findings reveal that Generation Z holds diverse perceptions. They view marriage in this divorce case as an unhealthy relationship. Negative perceptions focus on Teuku Ryan's inability to lead the household, while positive and sympathetic views see the case as a form of awareness or education. However, the study also identifies variations in perceptions influenced by internal and external factors affecting views on marriage in divorce cases. Overall, Generation Z demonstrates a more flexible and open attitude toward divorce.

Keywords: *Perception, Generation Z, Marriage, Divorce, TikTok Content*

DAFTAR ISI

COVER	1
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	1
BAB I PENDAHULUAN.....	2
1.1 Latar Belakang	2
1.2 Rumusan Masalah	14
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	14
1.4.1 Manfaat Teoritis	14
1.4.2 Manfaat Praktis	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Penelitian Terdahulu	16
2.2 Landasan Teori	19
2.2.1 TikTok.....	19
2.2.2 Perceraian di Indonesia.....	21
2.2.3 Perkembangan Pernikahan.....	24
2.2.4 Generasi Z.....	28
2.2.5 Teori Perbedaan Individu.....	32
2.2.6 Persepsi	33
2.2.7 Kerangka Berfikir	39
BAB III METODE PENELITIAN	40
3.1 Jenis Penelitian	40
3.2 Metode Penelitian.....	41
3.3 Definisi Konseptual.....	41
3.3.1 Pernikahan pada kasus Perceraian	41
3.3.2 Generasi Z.....	42
3.3.3 Persepsi	42
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	43
3.5 Lokasi Penelitian	43

3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.6.1 Wawancara Mendalam (<i>Indepth Interview</i>).....	44
3.6.2 Dokumentasi	45
3.7 Teknis Analisis Data	45
3.7.1 Reduksi Data.....	46
3.7.2 Penyajian Data	46
3.7.3 Penarikan Kesimpulan	46
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1 Gambaran Umum Penelitian	47
4.1.1 Gambaran Objek Penelitian.....	47
4.2 Identitas Informan	49
4.3 Penyajian dan Analisis Data	55
4.3.1 Pengetahuan Gen Z Terhadap Perceraian	55
4.3.2 Pengalaman Gen Z Melihat Kasus Perceraian.....	58
4.3.3 Dampak konten Kasus Perceraian Ria Ricis di TikTok Terhadap Gen Z..	63
4.3.4 Proses Persepsi Gen Z Terhadap Pernikahan Pada Kasus Perceraian Ria Ricis dan Teuku Ryan	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	88
DAFTAR PUSTAKA.....	90
LAMPIRAN.....	92

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian Terdahulu.....	18
Tabel 2. 2 Perbedaan Generasi.....	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data 8 Negara Dengan Pengguna TikTok Terbesar di Dunia	5
Gambar 1. 2 Komentar mengenai Perceraian Ria Ricis.....	10
Gambar 1. 3 Komentar mengenai Perceraian Ria Ricis.....	10
Gambar 1. 4 Komentar mengenai Perceraian Ria Ricis.....	10
Gambar 1. 5 Persentase Perkawinan Pemuda Indonesia 10 tahun terakhir	12