

**ANALISIS KELAYAKAN AKSESIBILITAS DISABILITAS DI
CANDI BOROBUDUR MAGELANG JAWA TENGAH
SEBAGAI DAYA TARIK WISATA HERITAGE**

SKRIPSI



Oleh:

FAIZA KHADIJAH
NPM. 20045010017

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA
SURABAYA

2024

**ANALISIS KELAYAKAN AKSESIBILITAS DISABILITAS DI CANDI
BOROBUDUR MAGELANG JAWA TENGAH SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA HERITAGE**

SKRIPSI



Oleh:

FAIZA KHADIJAH
NPM. 20045010017

**PROGRAM STUDI PARIWISATA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
SURABAYA
2024**

ANALISIS KELAYAKAN AKSESIBILITAS DISABILITAS DI CANDI

**BOROBUDUR MAGELANG JAWA TENGAH SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA HERITAGE**

Disusun oleh :

**FAIZA KHADIJAH
NPM. 20045010017**

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

**Menyetujui,
Pembimbing**



**Leily Suci Rahmatin, S.Par., M.Par
NIP.199405072022032009**

Mengetahui,

**DEKAN
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**



**Dr. Catur Suratnoaji, MS.i
NI PPPK.196804182021211006**

ANALISIS KELAYAKAN AKSESIBILITAS DISABILITAS DI CANDI

**BOROBUDUR MAGELANG JAWA TENGAH SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA HERITAGE**

Disusun oleh :

FAIZA KHADIJAH
NPM. 20045010017

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

**Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Jurusan Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**

Pembimbing


Leily Suci Rahmatin S.Par., M.Par
NIP. 199405072022032009

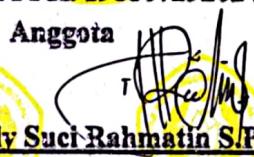
Tim Penguji,

1. Ketua

Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

2. Sekretaris

Praja Firdaus Nuryananda , M.Hub.Int
NI PPPK. 198807292024211018

3. Anggota

Leily Suci Rahmatin S.Par., M.Par
NIP. 199405072022032009

Mengetahui,


DEKAN
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Catur Suratmoaji, MS.i
NI PPPK.196804182021211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Faiza Khadijah

NPM : 20045010017

Fakultas/Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Pariwisata

Judul Skripsi : Analisis Kelayakan Aksesibilitas Disabilitas di Candi Borobudur Magelang sebagai Daya Tarik Wisata Heritage Pengelolaan Museum Pendidikan Surabaya

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi akhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 23 September 2024



UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, Tuhan Yang Maha Esa karena hanya berkat rahmat, kasih, dan anugerah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Nikmat dan karunia yang tidak dapat didustakan oleh setiap makhluk Nyanya ketika setiap langkah dan usaha diridhoi dalam menuntut ilmu sehingga membuat hasil yang diharapkan, do'a dan harapan agar setiap yang diselesaikan dalam menempuh studi akan memberikan berkah dan manfaat bagi siapapun. Tulisan ini bukan sebuah kesempurnaan namun dapat sekiranya tulisan yang dihasilkan menandakan setiap proses yang dilalui dalam penyusunannya. Skripsi ini disusun oleh penulis sebagai salah satu persyaratan untuk memenuhi syarat kelulusan Sarjana Program Studi Pariwisata, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada Ibu Leily Suci Rahmatin S.Par., M.Par selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan Laporan Skripsi yang selalu memberikan saran dan koreksi demi menyempurnakan tulisan penulis yang jauh dari sempurna serta beberapa pihak yang telah banyak membantu, membimbing dan mendukung penulis dalam penyusunan laporan dan pelaksanaan penelitian ini yang berjudul “**ANALISIS KELAYAKAN AKSESIBILITAS DISABILITAS DI CANDI BOROBUDUR MAGELANG JAWA TENGAH SEBAGAI DAYA TARIK WISATA HERITAGE**”, sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Dr. Yudiana Indriastuti, S.Sos., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Tim penguji yang telah memberikan masukan dan koreksi, sehingga penulis dapat lebih terbuka terhadap setiap kemungkinan yang akan merubah hasil selama proses penelitian.
4. Dosen pengajar di Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang selalu memberikan pengalaman baru dan tambahan wawasan keilmuan di setiap aspek kegiatan pariwisata yang multidisiplin.
5. Kedua Orang tua penulis yaitu Bapak Isbudi Ariyanto S.Pd dan Ibu Dewi Ambarwati S.Pd yang begitu luar biasa mendukung penulis baik secara moral maupun materil, terimakasih karena di setiap waktu selalu terselip nama penulis dalam do'a Abi dan Ummi untuk keteguhan hati dan keikhlasan dalam sabar, serta keluarga tercinta. Tanpa dukungan kalian penulis tidak akan mampu menghadapi proses yang sangat menguras pikiran dan tenaga, waktu dan jarak yang ditempuh menjadi ringan dengan dukungan semangat yang dilakukan dengan bentuk serta cara yang sering tidak terduga.
6. Pelaku pariwisata yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk dapat berdiskusi mengenai perkembangan pariwisata, baik dari pihak

petugas Candi Borobudur, maupun dari pihak PT Taman Wisata Candi Borobudur.

7. Cinta Melodia yang menjadi sahabat penulis yang senantiasa membantu dalam proses pengambilan data di lapangan.
8. Iffah Nur Halimatuz Zuhriyah dan Khofiatul Rosdiana Windiarti sebagai teman tersayang sekaligus teman seperjuangan di Program Studi Pariwisata yang senantiasa membersamai selama proses perkuliahan hingga penulisan laporan skripsi.
9. Teman satu angkatan di program studi Pariwisata yang selalu memberikan semangat selama proses penulisan dan berjuang bersama selama penulis melakukan perkuliahan.
10. Pihak-pihak lain yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data informasi mengenai keperluan penelitian yang tidak dapat dituliskan satu persatu.
11. Penulis sendiri, terima kasih telah mampu bertahan melewati lika-liku jalan yang penuh tantangan sampai pada proses saat ini.

Penulis sangat menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna dan banyak kekurangan. Untuk itu penulis sangat menghargai segala pendapat, saran dan kritik yang bersifat membangun untuk memperbaiki skripsi ini. Kesempurnaan bukanlah milik makhluk, tambahan ilmu akan selalu dapat menjadikan koreksi bahwa apa yang penulis ketahui hanya sebagian kecil dari kekayaan ilmu yang ada. Semoga laporan ini dapat bermanfaat dan memberikan berkah bagi semua pihak walaupun hanya berupa tulisan

sederhana. Karena tidak ada yang lebih berkah ketika ilmu yang didapat bisa diturunkan dan dipelajari oleh semua pihak demi menghasilkan suatu hal yang lebih besar dan memberikan manfaat luas dalam kehidupan.

Surabaya, 15 Juni 2024

Penulis

ABSTRAK

Aksesibilitas dalam pariwisata menyangkut kemudahan wisatawan dalam transportasi, infrastruktur, informasi, akomodasi dan lainnya. Ketersediaan aksesibilitas dalam pariwisata tidak hanya diperuntukan bagi wisatawan umum namun juga bagi wisatawan disabilitas. Candi Borobudur sebagai situs peninggalan budaya yang diminati wisatawan sebagai daya tarik wisata untuk dikunjungi, telah menyediakan aksesibilitas disabilitas untuk memenuhi kenyamanan wisatawan umum maupun penyandang disabilitas. Tujuan dilakukannya penelitian ini adalah untuk menganalisis apakah aksesibilitas yang disediakan telah layak. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan wawancara terstruktur, observasi, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian didapatkan bahwa Taman Wisata Candi Borobudur telah menyediakan aksesibilitas disabilitas yang memadai seperti jalur pedestrian, *guiding block*, toilet disabilitas, ramp dan lainnya, namun disesuaikan kembali dengan keadaan lingkungan yang ada di Taman Wisata Candi Borobudur. Berdasarkan hasil wawancara dengan narasumber yang merupakan pengelola Taman Wisata Candi Borobudur, didapatkan bahwa Taman Wisata Candi Borobudur telah menyediakan aksesibilitas disabilitas. sedangkan untuk menentukan kelayakan pada aksesibilitas yang terdapat di Taman Wisata Candi Borobudur, maka dilakukannya wawancara dengan responden yang merupakan wisatawan disabilitas yang mengunjungi Taman Wisata Candi Borobudur. Hasil wawancara tersebut yaitu aksesibilitas disabilitas telah layak namun dalam penyediaannya masih perlu diperhatikan kembali. Sedangkan untuk area parkir

belum layak dikarenakan belum tersedia area parkir khusus disabilitas dan hanya terdapat area parkir umum.

Kata Kunci : Kelayakan, Aksesibilitas disabilitas, Candi Borobudur.

ABSTRACT

Accessibility in tourism concerns the ease of tourists in transportation, infrastructure, information, accommodation and others. The availability of accessibility in tourism is not only intended for general tourists but also for tourists with disabilities. Borobudur Temple as a cultural heritage site that tourists are interested in as a tourist attraction to visit, has provided accessibility with disabilities to meet the comfort of general tourists and people with disabilities. The purpose of this study is to analyze whether the accessibility provided is feasible. This study uses qualitative methods with structured interviews, observations, and documentation.

Based on the results of the study, it was found that the Taman Wisata Candi Borobudur has provided adequate disability accessibility such as pedestrian paths, *guiding blocks*, disability toilets, ramps and others, but it is readjusted to the environmental conditions in the Taman Wisata Candi Borobudur. Based on the results of interviews with resource persons who are the managers of the Borobudur Temple Tourism Park, it was found that the Borobudur Temple Tourism Park has provided accessibility for people with disabilities. Meanwhile, to determine the feasibility of accessibility in the Borobudur Temple Tourism Park, interviews were conducted with respondents who are tourists with disabilities who visit the Borobudur Temple Tourism Park. The result of the interview is that disability accessibility has been feasible, but in its provision it still needs to be reconsidered. As for the parking area, it is not feasible because

there is no special parking area for people with disabilities and there is only a public parking area.

Keywords: Feasibility, Disability accessibility, Borobudur Temple.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
ABSTRAK	x
<i>ABSTRACT</i>	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
DAFTAR ISTILAH	xix
DAFTAR SINGKATAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Konsep Penelitian	14
2.2.1 Daya Tarik Wisata	14
2.2.2 Wisata Heritage	14
2.2.3 Aksesibilitas Disabilitas	15
2.2.4 Kelayakan Aksesibilitas	16
2.3 Kerangka Berpikir	19
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Pendekatan Penelitian	21
3.2 Lokasi Penelitian	21
3.3 Ruang Lingkup Penelitian	22
3.4 Jenis Data	22
3.5 Sumber Data	23
3.6 Instrumen Penelitian	24
3.7 Teknik Pengumpulan Data	25

3.8	Teknik Analisis Data.....	29
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1	Gambaran Umum Candi Borobudur	33
4.2	Daya Tarik Wisata Candi Borobudur	37
4.3	Candi Borobudur sebagai Wisata Heritage.....	41
4.4	Ketersediaan Aksesibilitas	43
4.5	Kelayakan Aksesibilitas.....	69
BAB V	PENUTUP.....	78
5.1	Simpulan	78
5.2	Saran	80
DAFTAR	PUSTAKA	87
LAMPIRAN	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	20
Gambar 3. 1 Peta Lokasi Candi Borobudur	22
Gambar 4. 1 Kondisi Candi Borobudur saat dilakukan pemugaran	36
Gambar 4. 2 Venue Borobudur	44
Gambar 4. 3 Aksesibilitas yang disewakan.....	46
Gambar 4. 4 Aksesibilitas Disabilitas	47

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Kunjungan Wisatawan Mancanegara	3
Tabel 4. 1 Data Kunjungan Wisatawan Tahun 2019 – 2023	38
Tabel 4. 4 Jumlah Tempat Parkir yang Aksesibel	56
Tabel 4. 5 Jumlah Parkir Khusus Disabilitas	65
Tabel 4. 6 Gradien Minimum yang Diperbolehkan	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara dengan Narasumber	91
Lampiran 2 Pedoman Wawancara dengan Responden.....	93
Lampiran 3 Observasi di Lapangan	96

DAFTAR ISTILAH

<i>Accessibility the tourist destination</i>	: Kemudahan yang didapatkan oleh wisatawan untuk datang berkunjung ke suatu daya tarik wisata
<i>Accessibility</i>	: Kemudahan untuk mencapai tujuan
<i>Amenities</i>	: Fasilitas
<i>Ancillary</i>	: Kelembagaan
<i>Archeological center</i>	: Pusat arkeologi
<i>Attraction</i>	: Atraksi
<i>Background</i>	: Latar belakang
<i>Bordes</i>	: Pelat datar
<i>Cleanliness</i>	: Kebersihan
<i>Communication support</i>	: Dukungan komunikasi
<i>Conclusion draw</i>	: kesimpulan
<i>Convention on the right of persons with disabilities</i>	: Undang – undang terkait hak untuk penyandang disabilitas
<i>Customer experience</i>	: Pengalaman pelanggan
<i>Customer service</i>	: Pelayanan
<i>Drop off</i>	: Pengantaran
<i>Data display</i>	: Tampilan data
<i>Eksisting</i>	: Sesuatu yang telah ada di masa lalu dan masih ada hingga sekarang
<i>Electric car</i>	: Mobil listrik
<i>Environment sustainability</i>	: Lingkungan keberlanjutan
<i>Golf car</i>	: Mobil golf
<i>Guiding block</i>	: Jalur pemandu untuk tuna netra
<i>Handraill</i>	: Pegangan
<i>Health</i>	: Kesehatan
<i>Heritage</i>	: Warisan atau sejarah
<i>Human instrument</i>	: Manusia sebagai alat untuk penelitian

<i>Hygiene</i>	: Kebersihan
<i>In dept interview</i>	: Wawancara secara mendalam
<i>Information center</i>	: Pusat informasi
<i>Intangible</i>	: Sesuatu yang tidak memiliki wujud dan tidak dapat diukur secara fisik
<i>Link google form</i>	: Tautan untuk mengisi form yang ada di google
<i>Main gate</i>	: Pintu utama
<i>Management office</i>	: Kantor manajer
<i>Offline</i>	: Luring
<i>Participant observation</i>	: Pengamatan peserta
<i>Purposive sampling</i>	: Pengambilan sampel purposive
<i>Ramp</i>	: Jalan Datar untuk pengguna kursi roda
<i>Reduction</i>	: Pengurangan
<i>Rest area</i>	: Area istirahat
<i>Safety</i>	: Keselamatan
<i>Stroller</i>	: Kereta dorong
<i>Sustainable Development Goals</i>	: 17 tujuan yang ditentukan oleh PBB dalam pembangunan untuk keselamatan manusia dan bumi
<i>Travel and Tourism Competitiveness Index</i>	: Index yang menjadi penentu peningkatan travel dan pariwisata
<i>United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization</i>	: Organisasi pendidikan, keilmuan dan kebudayaan perserikatan bangsa – bangsa
<i>Verification</i>	: Verifikasi
<i>What to see</i>	: Apa yang dapat dilihat
<i>What to do</i>	: Apa yang bisa dilakukan
<i>What to buy</i>	: Apa yang bisa dibeli
<i>What to arrived</i>	: Transportasi apa yang digunakan
<i>What to stay</i>	: Tempat untuk menginap

<i>Water closet</i>	: Toilet
<i>Wheel chair</i>	: Kursi Roda

DAFTAR SINGKATAN

4A	: <i>Attraction, Amenities, Accessibility, Ancillary</i>
AM	: <i>Assistant Manager</i>
Covid	: <i>CoronaVirus Disease</i>
CHSE	: <i>Cleanliness, Health, Safety, Environmental Sustainability</i>
CRPD	: <i>Convention on the Rights of Persons with Disability</i>
DIY	: Daerah Istimewa Yogyakarta
HAM	: Hak Asasi Manusia
KRL	: Kereta Rel Listrik
KM	: Kilometer
LED	: <i>Light Emitting Diodes</i>
MCB	: Museum Cagar Budaya
Mdpl	: Meter Diatas Permukaan Laut
PBB	: Persatuan Bangsa - Bangsa
PERMEN PU	: Peraturan Menteri Pekerjaan Umum
PT	: Perseroan Terbatas
SDGs	: <i>Sustainable Development Goals</i>
TTCI	: <i>Travel and Tourism Competitiveness Index</i>
UNESCO	: <i>United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization</i>
UU	: Undang – Undang
WC	: <i>Water Closet</i>