

ANALISIS FRAMING DALAM MEDIA ONLINE

(Studi Kasus Berita Penganiayaan Warga Sipil Oleh TNI di Papua Tengah pada Kompas.com dan CNNIndonesia.com Periode 22–26 Maret 2024)

SKRIPSI



Oleh :

Nurmanida Azizah Nuha

20043010219

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN
ANALISIS FRAMING DALAM MEDIA ONLINE

**(Studi Kasus Berita Penganiayaan Warga Sipil Oleh TNI di Papua Tengah
pada Kompas.com dan CNNIndonesia.com Periode 22–26 Maret 2024)**

Disusun oleh :

Nurmanida Azizah Nuha

20043010219

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,

PEMBIMBING

Oktifani Winarti, S.Ikom., M.A

NPT. 20219931003180

Mengetahui

DEKAN FISIP

Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN
ANALISIS FRAMING DALAM MEDIA ONLINE

(Studi Kasus Berita Penganiayaan Warga Sipil Oleh TNI di Papua Tengah pada Kompas.com dan CNNIndonesia.com Periode 22–26 Maret 2024)

Oleh:

Nurmanida Azizah Nuha

20043010219

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Pengaji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur
Pada tanggal 9 Juli 2024

Pembimbing


Oktifani Winarti, S.Ikom., M.A

NPT. 20219931003180

Tim pengaji,


Dr. Zainal A. Ahmad, S.Sos., M.Si., M.Med
NPT. 373059901701

Ketua

Sekretaris


Drs. Saifudin Zuhri, M.Si
NIP. 197006122021211002

Anggota


Oktifani Winarti, S.Ikom., M.A
NPT. 20219931003180

Mengetahui,
DEKAN FISIP


Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurmanida Azizah Nuha
NPM : 20043010219
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul : ANALISIS FRAMING DALAM MEDIA ONLINE
(Studi Kasus Berita Penganiayaan Warga Sipil Oleh
TNI di Papua Tengah pada Kompas.com dan
CNNIndonesia.com Periode 22–26 Maret 2024)

Dengan ini menyatakan,

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik, baik di Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur maupun institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan revisi terakhir setelah diajukan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguh-sungguhnya, apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima konsekuensi apa pun sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Surabaya, 15 Juli 2024

Yang Menyatakan,



(Nurmanida Azizah Nuha)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah SWT atas berkat dan limpahan rahmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun penelitian dalam bentuk skripsi dengan judul “**ANALISIS FRAMING DALAM MEDIA ONLINE (Studi Kasus Berita Penganiayaan Warga Sipil Oleh TNI di Papua Tengah pada Kompas.com dan CNNIndonesia.com Periode 22–26 Maret 2024)**”. Penulis membuat penelitian dalam bentuk skripsi ini dalam rangka guna memenuhi salah satu syarat kelulusan S1 Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Penulis menyadari bahwa penyusunan dan penulisan skripsi ini tidak terlepas dari segala bantuan, dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya segala bantuan, dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, penulis akan merasa kesulitan dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan dan mengucapkan terima kasih setulus–tulusnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Dr. Syafrida Nurrachmi Febriyanti, S.Sos., M.Med.Kom selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi yang selalu menyampaikan dan memberikan informasi dan tidak pernah lelah dalam membantu seluruh mahasiswa Ilmu Komunikasi.

4. Ibu Ririn Puspita Tutiastri, S.I.Kom., M.Med.Kom selaku dosen wali yang telah menuntun dan membantu penulis dengan setulus hati selama penulis menjadi mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
5. Ibu Oktifani Winarti, S.Ikom., M.A selaku Dosen Pembimbing yang telah mendukung, membantu dan membimbing dengan setulus hati dan sangat baik dalam melakukan penyusunan skripsi.
6. Seluruh Sivitas Akademika Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
7. Orang Tua penulis yaitu Bapak Sigit Utomo, S.Pd., M.Pd dan Ibu Nur Wahyuni, S.Pd yang selalu dan tak henti dalam memberikan motivasi, dukungan, bantuan serta doa yang luar biasa dalam setiap langkah penulis dalam menyusun skripsi mulai dari awal hingga akhir.
8. Shafira, Cherry, Xena, Raras yang senantiasa menemani suka duka dan mendukung penulis selama masa perkuliahan serta menjadi teman untuk bertukar pikiran dalam menyelesaikan penggerjaan skripsi.
9. Dhea dan Wafa yang selalu siap dalam menemani, mendengarkan keluh kesah dan tak henti dalam memberi semangat dan dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan dan selama masa penyusunan skripsi.
10. Sisi, Anya, Ranti, Chesi yang selalu menemani, mendengarkan keluh kesah, memberi semangat dan dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan dan selama masa penyusunan skripsi walaupun terhalang jarak.

11. Aditha, Fira, Annisa, Dafa yang bersedia menemani, mendengarkan keluh kesah, memberi semangat dan dukungan kepada penulis selama masa perkuliahan dan selama masa penyusunan skripsi walaupun terhalang jarak.
12. Jastin, Brigyta, Fritz, Josh teman seperantauan yang selalu bersedia menemani, mendengarkan keluh kesah dan memberikan bantuan kepada penulis selama masa perkuliahan di tanah rantau.
13. Nurmanida Azizah Nuha, diri sendiri yang selalu semangat, kuat, selalu berusaha dan mampu berjuang mulai dari awal masa perkuliahan hingga dengan tahap penyusunan skripsi.
14. Berbagai pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan moral selama penulis menyusun skripsi.

Penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan dan kesalahan dalam menyusun dan menulis skripsi ini, Namun, berkat adanya segala dukungan, bantuan dan doa yang telah diberikan oleh berbagai pihak dan disertai dengan usaha dan keinginan yang kuat dan bersungguh-sungguh dari penulis, akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Akhir kata, penulis senantiasa berdoa semoga Allah SWT membalas segala kebaikan semua belah pihak yang telah membantu dan semoga skripsi yang disusun dan ditulis oleh penulis dapat membawa manfaat.

Surabaya, 9 April 2024

Penulis

Nurmanida Azizah Nuha
20043010219

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
ABSTRAKSI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Landasan Teori	14
2.2.1 Teori Konstruksi Realitas Sosial	14
2.2.2 Analisis <i>Framing</i>	17
2.2.3 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman	19
2.2.4 Kekerasan Negara	24
2.2.5 Media <i>Online</i>	30
2.3 Kerangka Berpikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Jenis Penelitian	35
3.2 Metode Penelitian	35
3.3 Definisi Konseptual	36
3.3.1 Analisis <i>Framing</i>	36
3.3.2 Kekerasan Negara	37
3.3.3 Media <i>Online</i>	37
3.4 Subjek atau Objek Penelitian	37

3.5 Korpus	38
3.6 Teknik Pengumpulan Data	39
3.6.1 Dokumentasi	39
3.6.2 Studi Kepustakaan	40
3.7 Teknik Analisis Data	41
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN	43
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	43
4.1.1 Kompas.com	43
4.1.1.1 Profil Kompas.com	43
4.1.1.2 Visi dan Misi Kompas.com	44
4.1.1.3 Struktur Redaksi Kompas.com	45
4.1.2 CNNIndonesia.com	48
4.1.2.1 Profil CNNIndonesia.com	48
4.1.2.2 Visi dan Misi CNNIndonesia.com	49
4.1.2.3 Struktur CNNIndonesia.com	50
4.2 Penyajian dan Analisis Data	52
4.2.1 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman pada Media <i>Online</i> Kompas.com	52
4.2.2 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman pada Media <i>Online</i> CNNIndonesia.com	74
4.3 Pembahasan	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	97
5.1 Kesimpulan	97
5.2 Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN	102
RIWAYAT HIDUP	112
LEMBAR BIMBINGAN	113

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	12
Tabel 2.2 Aspek Besar <i>Framing</i>	21
Tabel 2.3 Elemen <i>Framing</i> Robert N. Entman	24
Tabel 3.1 Korpus Kompas.com	39
Tabel 3.2 Korpus CNNIndonesia.com	39
Tabel 4.1 Struktur Redaksi Kompas.com	45
Tabel 4.2 Struktur Redaksi CNNIndonesia.com	50
Tabel 4.3 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita Komnas HAM Sesalkan Penyiksaan Warga oleh Oknum TNI di Papua Tengah	55
Tabel 4.4 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita KontraS Desak Pemerintah Investigasi Penyiksaan Warga Papua Tengah oleh Prajurit TNI	60
Tabel 4.5 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita YLBHI Kutuk Penyiksaan Warga Sipil Papua Tengah oleh Prajurit TNI	65
Tabel 4.6 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita Buntut Prajurit TNI Siksa Warga, Jokowi Didesak Setop Pendekatan Keamanan di Papua Tengah	69
Tabel 4.7 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita Akui Kenakalan Prajurit di Kasus Penganiayaan Anggota KKB, TNI: Tak Ada Gading yang Tak Retak	73
Tabel 4.8 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita TNI Ungkap Warga yang Disiksa Oknum Prajurit Anggota KKB	77
Tabel 4.9 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita Amnesty Desak Evaluasi Penempatan TNI Buntut Aksi Penyiksaan di Papua Tengah	81
Tabel 4.10 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita TNI Ungkap Alasan Dugaan Penganiayaan di Papua Tengah	84
Tabel 4.11 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita TNI Tahan 13 Prajurit Terkait Kasus Penganiayaan di Papua Tengah	87
Tabel 4.12 Analisis <i>Framing</i> Robert N. Entman Berita TNI soal Prajurit Rekam Adegan Penganiayaan KKB: Iseng Aja	91

Tabel 4.13 Perbandingan <i>Framing</i> Media <i>Online</i> Kompas.com dan Media <i>Online</i> CNNIndonesia	95
---	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir	34
-----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita Komnas HAM Sesalkan Penyiksaan Warga oleh Oknum TNI di Papua Tengah	102
Lampiran 2 Berita KontraS Desak Pemerintah Investigasi Penyiksaan Warga Papua Tengah oleh Prajurit TNI	103
Lampiran 3 Berita YLBHI Kutuk Penyiksaan Warga Sipil Papua Tengah oleh Prajurit TNI	104
Lampiran 4 Berita Buntut Prajurit TNI Siksa Warga, Jokowi Didesak Setop Pendekatan Keamanan di Papua Tengah	105
Lampiran 5 Berita Akui Kenakalan Prajurit di Kasus Penganiayaan Anggota KKB, TNI: Tak Ada Gading yang Tak Retak	106
Lampiran 6 Berita TNI Ungkap Warga yang Disiksa Oknum Prajurit Anggota KKB	107
Lampiran 7 Berita Amnesty Desak Evaluasi Penempatan TNI Buntut Aksi Penyiksaan di Papua Tengah	108
Lampiran 8 Berita TNI Ungkap Alasan Dugaan Penganiayaan di Papua Tengah	109
Lampiran 9 Berita TNI Tahan 13 Prajurit Terkait Kasus Penganiayaan di Papua Tengah	110
Lampiran 10 Berita TNI soal Prajurit Rekam Adegan Penganiayaan KKB: Iseng Aja	111

Abstrak

Terdapatnya pemberitaan mengenai penganiayaan warga sipil oleh TNI di Papua Tengah membuat pemberitaan tersebut banyak diberitakan oleh media *online* dan telah banyak menarik perhatian publik di Indonesia. Pemberitaan ini menimbulkan munculnya berbagai perspektif dan berbagai pro dan kontra di tengah lingkup publik terhadap tindakan penganiayaan yang dilakukan oleh TNI terhadap warga sipil di Papua Tengah, sehingga banyak media *online* yang menceritakan peristiwa ini dari berbagai sisi dan sudut pandang. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis *framing* model Robert N. Entman dalam berita penganiayaan warga sipil oleh TNI di Papua Tengah pada media *online* Kompas.com dan CNNIndonesia.com periode 22–26 Maret 2024. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian analisis *framing* model Robert N. Entman. Analisis *framing* model Robert N. Entman menggunakan analisis berdasarkan empat elemen, yaitu *define problem*, *diagnose causes*, *make moral judgement* dan *treatment recommendation*. Hasil penelitian ini menyebutkan bahwa *framing* yang dibentuk dan diciptakan oleh media *online* Kompas.com cenderung menonjolkan dan menekankan pada perspektif lembaga atau organisasi yang bergerak pada Hak Asasi Manusia dan *framing* yang dibentuk dan diciptakan oleh media *online* Kompas.com cenderung menonjolkan dan menekankan pada perspektif pihak TNI.

Kata Kunci: Framing, Penganiayaan, Media Online

Abstract

The news about the persecution of civilians by the TNI in Central Papua has made the news widely reported by online media and has attracted a lot of public attention in Indonesia. This news has led to the emergence of various perspectives and various pros and cons in the public sphere towards the persecution committed by the TNI against civilians in Central Papua, so that many online media have told this event from various sides and points of view. This study aims to analyze the framing model of Robert N. Entman in the news of the persecution of civilians by the TNI in Central Papua on online media Kompas.com and CNNIndonesia.com for the period 22-26 March 2024. This research uses a qualitative method with the Robert N. Entman model of framing analysis. Robert N. Entman's framing analysis model uses analysis based on four elements, namely define problem, diagnose causes, make moral judgment and treatment recommendation. The results of this study state that the framing formed and created by Kompas.com online media tends to highlight and emphasize the perspective of institutions or organizations engaged in human rights and the framing formed and created by Kompas.com online media tends to highlight and emphasize the perspective of the TNI.

Keywords: *Framing, Persecution, Online Media*