

DAFTAR PUSTAKA

- Ali Muhson, (2006). Teknik Analisis Kuantitatif, Jurnal Pendidikan, Yogyakarta : Universitas Negeri Yoyakarta. H. 1
- Anderson, M. (2018). A Majority Of Teens Have Experienced Some Form Of *Cyberbullying*. Pew Reasearch Center. <https://www.pewresearch.org/internet/2018/09/27/a-majority-of-teens-have-experienced-some-form-of-cyberbullying/>
- AR, Fikri Muhammad. 2018. Sejarah Media: Transformasi, Pemanfaatan, Dan Tantangan.
- Asumsi. "Film Budi Pekerti Menangkap Fenomena Viral Sosial Media - Sirkel", 3 November 2023, https://youtu.be/1rURuuwe7g8?si=QdX_ZRmdp6HK1Bla. diakses 15 Juni 2024)
- Bunginm Burhan. (2007). Sosiologi Komunikasi, Jakarta.
- Candrasari, Y. (2021). Rekonstruksi Komunikasi Nonverbal di Facebook. Jurnal Utusan Tuhan, 13(1), 94. <https://doi.org/10.26623/themessenger.v13i1.1000>
- Creswell, J. W. (2017). Research Design: Qualitative, Quantitative And Mixed Methods Approaches. SAGE Publications.
- Darmadi, Hamid. (2011). Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta. Hal: 52.
- Denis Mcquail. (1987). Teori Komunikasi Massa Suatu pengantar. Jakarta: Erlangga.
- Dwipayana, N. L., Setiyono, & Pakpahan, H. (2020). *Cyberbullying* Di Media Sosial. Bhirawa Law Journal, 63-70
- Effendy. (2003). Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi, Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- ELLE Indonesia Magazine. "Angga Yunanda, Dwi Sasono, Sha Ine Febriyanti & Wregas Bhanuteja Mengupas Budi Pekerti | Cinema Talk", 09 November 2023, <https://youtu.be/VMsft3jFRCA?si=EZZSuFRJnYhBGyTI>. diakses 13 Juni 2024)
- Eriyanto. (2011). Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media. Lembaga Kajian Islam Dan Studi (Lkis).

- Goziyah, G. (2018). Film Sebagai Media Pembelajaran Wacana Bahasa Indonesia (Penelitian Analisis Wacana Kritis Pada Film Rudy Habibie). Prosiding Semnas KBSP V. E-ISSN:2621-1661. Retrieved From <https://Publikasiilmiah.Ums.Ac.Id/Handle/11617/9881?Show=Full>
- Hamad, Ibnu. (2004). Konstruksi Realitas Politik di Media Massa sebuah Study Critical Discourse Analysis Discourse. Jakarta: Granit.
- Hamad, Ibnu. 2007. "Lebih Dekat dengan Analisis Wacana." Jurnal MediaTor. Vol.8.
- Haryatmoko. (2016). Critical Discourse Analysis (Analisis Wacana Kritis). Raja Grafindo Persada
- Kementerian Komunikasi Dan Informatika. (2013). "Kominfo: Pengguna Internet Di Indonesia 63 Juta Orang." [https://www.kominfo.go.id/index.php/content/detail/3415/kominfo+%3A+Pengguna+Internet+Di+Indonesia+63+Juta+Orang/0/Berita_Satker](https://www.kominfo.go.id/index.php/content/detail/3415/kominfo-%3A+pengguna+internet+di+indonesia+63+juta+orang/0/berita_satker).
- Kompas.Com. "[JADI BEGINU]: Wregas Bhanuteja, Lahir Kembali di Bioskop Bersama Budi Pekerti", 30 Oktober 2023, https://youtu.be/ajPNdW_UORs?si=zMuymr6omEdnj8IZ. diakses 13 Juni 2024)
- Kowalski, R. M., Limber, S. P., & Agatston, P. W. (2008). Cyber Bullying: Bullying In The Digital Age. Wiley-Blackwell. Retrieved From <http://eu.wiley.com/WileyCDA/WileyTitle/ProductCD-0470693347.html>
- Larasati Nugraha, P., Gelgel, A., Agung, G., & Suryawati, A. (2021). *ANALISIS WACANA BODY SHAMING DALAM FILM IMPERFECT (STUDI ANALISIS WACANA TEUN A. VAN DIJK)*. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Ilmu Komunikasi MEDIUM*, 2(1).
- Liliweri, Alo. (2014). Sosiologi & Komunikasi Organisasi. Jakarta: Bumi Aksara.
- Miles, MB Dan AM Huberman. (1992). Qualitative Data Analysis: A Sourcebook Of New Methods. SAGE: Beverly Hills.
- Moleong, L. J. (2021). Metodologi Penelitian Kualitatif (40th Ed.). PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2014). Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar (18th Ed.). Remaja Rosdakarya.
- Naufal & Arbi. (2022). Diduga Rundung Pria Hingga Sebabkan Bunuh Diri, Pemilik Akun Twitter Akan Dipanggil Polisi. <https://megapolitan.kompas.com/read/2022/03/14/15211781/diduga->

Rundung-Pria-Hingga-Sebabkan-Bunuh-Diri-Pemilik-Akun-Twitter-Akan?Page=All.

Nassa School. "SANG SUTRADARA - WREGAS BHANUTEJA (MOVIN)", 26 Oktober 2020, <https://youtu.be/5jke5qwXJfM?si=BaZ51Y5qZJkhQ6Hq>. diakses 18 Juni 2024)

Noviani, Ratna. (2011). Konsep Diri Remaja Dalam Film Indonesia: Analisis Wacana Atas Film Remaja Indonesia Tahun 1970-2000-an. *Kawistara*. Vol 01 No 01 Hal 1-102 DOI: <https://doi.org/10.22146/kawistara.3905>

Nurani, N. F. (2020). Analisis Wacana Kritis Penyandang Disabilitas dalam Film *Dancing In The Rain*. *Jurnal Komunika: Jurnal Komunikasi, Media Dan Informatika*, 9(2), 84. <https://doi.org/10.31504/komunika.v9i2.3064>

Nugroho, F. T., & Febriyanti, S. N. (2023). Analisis Wacana Kritis Trash-Talk Pada Konten Game Mobile Legends. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(19), 277–294. <https://doi.org/10.5281/zenodo.8388761>

Patchin, Justin W., Dan Sameer Hinduja. (2011). "Traditional And Nontraditional Bullying Among Youth: A Test Of General Strain Theory." *Youth & Society* 43(2):727–51. Doi: 10.1177/0044118X10366951.

Podcast, Broscast. "Film Budi Pekerti : Sumbangsih Wregas Bhanuteja Melawan Bullying Dunia Maya!! BROSCAST PODCAST S2E23", 2 November 2023, <https://youtu.be/34eBycE-078?si=cWgE3XrUiqiPn9XG>. diakses 13 Juni 2024)

Pujileksono, S. (2016). *Metode Penelitian Komunikasi*. Intrans Publishing.

Putu, N., Eka, D., Putrayasa, I. B., & Artika, I. W. (2019). Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk Pada Teks Pidato Klaim Kemenangan Pilpres 2019. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Pembelajaran*, 3(3), 356–362. <https://doi.org/10.23887/Jipp.V3i3.21846>

RadarSolo.Com. (2024). 45 Persen Remaja di Indonesia Jadi Korban Cyberbullying, Ini Contoh Kasus Yang Terjadi. Diakses pada 15 Juni 2024, dari <https://radarsolo.jawapos.com/pendidikan /844678168/45-persen-remaja-di-indonesia-jadi-korban-cyberbullying-ini-contoh-kasus-yang-terjadi>

Radio Smart FM. "Wregas Bhanuteja : Bersuara Lewat Karya | Podcast Bincang Bersama", 28 Oktober 2023, https://youtu.be/SE7I6_swPuY?si=eKITpuPpS_DPfonD. diakses 15 Juni 2024)

Rany, Alya P., Salsabila A. Farhani, Nurina, Vidya R. Nurina, L. M. P. (2020). Tantangan Indonesia Dalam Mewujudkan Pertumbuhan Ekonomi

- Berkelanjutan Melalui Indoensia Green Growth Program Oleh Bappenas. *Jurnal Ilmu Ekonomi Dan Pembangunan*, 20(1), 63–73. <https://jurnal.uns.ac.id/jiep/article/view/38229>
- Rudi, Trisna. (2010). *Informasi Perihal Bullying*. E-Book Yang Diunduh Pada Tanggal 26 September 2016 Dari https://bigloveadagio.files.wordpress.com/2010/03/informasi_perihal_bullying.pdf
- Safaria, T., Tentama, F. And Suyono, H. (2016). Cyberbully, Cybervictim, And Forgiveness Among Indonesian High School Students. *Turkish Online Journal Of Educational Technology-TOJET*, 15(3), 40–48.
- Sarah, N. (2019). *Analisis Wacana Kritis Perspektif Teun A. Van Dijk Terhadap Media Sosial Pada Akun Instagram @Indonesiatanpapacaran*. Skripsi Program Studi Aqidah Dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin Dan Flsafat Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Sayekti, Devi N M. (2018). Menjadi Bintang Atau Binatang Analisis Wacana “Othering” Dalam Film “The Greatest Showman”. *Sabda*. Vol 13 No 2 Desember 2018/ ISSN 1410-7910 E-ISSN 2549-1628 DOI: <https://doi.org/10.14710/Sabda.13.2.100-109>
- Sobur, Alex. (2012). *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, Dan Analisis Framing*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Suara.Com. (2024). *Viral Security Plaza Indonesia Memukul Anjing Pelacak Publik Geram Minta yang bersangkutan Dipecat*. Diakses pada 15 Juni 2024, <https://www.suara.com/lifestyle/2024/06/06/155455/viral-security-plaza-indonesia-memukulanjing-pelacak-publik-geram-minta-yang-bersangkutan-dipecat>
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : ALFABETA.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D (2nd Ed.)*. CV Alfabeta.
- Suratnoaji, C., Arianto, I. D., & Sumardjijati. (2018). Strength map of presidential candidates 2019 in Indonesia based on a nodeXL analysis of big data from twitter. *Asian Journal for Public Opinion Research*, 6(1), 31–38. doi:10.15206/ajpor.2018.6.1.31
- Sutarman, Erlin. (2006). *Representasi Tokoh Cacat Fisik Dalam Film Animasi (Studi Semiotik Tentang Representasi Tokoh Nemo Dalam Film Finding*

Nemo). Skripsi Universitas Airlangga. Jurusan Ilmu Komunikasi. Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik.

Syah, R., Dan Hermawati, I. (2018). “Upaya Pencegahan Kasus *Cyberbullying* Bagi Remaja Pengguna Media Sosial Di Indonesia.” *Jurnal Penelitian Kesejahteraan Sosial* 17(2):131–146.

Tutiasri, R. P., & Febriyanti, S. N. (2021). The Meaning of Millennial Generation Text: Reception Analysis of #KidsJamanNow. *Jurnal The Messenger*, 13(2), 162. <https://doi.org/10.26623/themessenger.v13i2.1007>

Vera, Nawiroh. (2014). *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor : Penerbit Ghaliaindonesia.

Wirahyuni, K. & Sudiana I. N. (2020). Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Pemberitaan Penusukan Wiranto Dan Penangkapan Sejumlah Terduga Teroris. *Bahtera*, 7(1), 801-818.

Wijaya, T. (2018). *Manajemen Kualitas Jasa*. Edisi Kedua. Jakarta: PT.Indeks.

Zuldafrial. (2012). *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Yuma Pustaka.