

**ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURABAYA TERHADAP TAYANGAN
VIDEO BERITA "CAK NUN SEBUT JOKOWI FIRAUN" DI CHANNEL
YOUTUBE TRIBUNJATENG.COM**

SKRIPSI



OLEH :

**MUHAMMAD SYAHRUL MUNIR
19043010036**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA
2024**

ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURABAYA TERHADAP
TAYANGAN VIDEO BERITA "CAK NUN SEBUT JOKOWI FIRAUN" DI
CHANNEL YOUTUBE TRIBUNJATENG.COM

Disusun oleh:

MUHAMMAD SYAHRUL MUNIR
NPM. 19043010054

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Pengaji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur
Pada tanggal 8 Juli 2024

Pembimbing

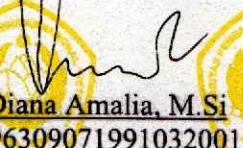


Dra. Dyva Claretta, M.Si
NIP. 196601072021212001

Tim Pengaji,

Ketua

1.


Dra. Diana Amalia, M.Si
NIP. 196309071991032001

Sekretaris

Roziana Febrianita, S.Sos, M.A
NPT. 17219820211048

3.


Anggota

Dra. Dyva Claretta, M.Si
NIP. 196601072021212001



Dr. Catur SURATNOAJI, M.Si
NIP. 196804182021211006

iii

ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURABAYA TERHADAP TAYANGAN VIDEO
BERITA "CAK NUN SEBUT JOKOWI FIRAU" DI CHANNEL
YOUTUBE TRIBUNJATENG.COM

Disusun oleh:

Muhammad Syahrul Munir
NPM. 19043010036

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,

DOSEN PEMBIMBING



Dra. Dyva Claretta, M.Si
NIP. 1966010720212001

Mengetahui,

DEKAN FISIP



Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 1968041820211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : M. Syahrul Munir
NPM : 19043010036
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURABAYA TERHADAP TAYANGAN VIDEO BERITA "CAK NUN SEBUT JOKOWI FIRAUN" DI CHANNEL YOUTUBE TRIBUNJATENG.COM

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing,
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 15 Juli 2024
Yang Menyatakan



(Muhammad Syahrul Munir)

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul ***Analisis Resepsi Masyarakat Surabaya Terhadap Tayangan Video Berita "Cak Nun Sebut Jokowi Firaun" Di Channel Youtube Tribunjateng.com*** penulis berterima kasih kepada Dosen Pembimbing yaitu beliau Drs. Kusnarto, M.S.i dan Dra. Dyva Claretta, M.Si yang telah memberikan bimbingan, semangat dan motivasi bagi penulis agar segera dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini serta selalu sabar menghadapi penulis yang masih banyak mengalami kekeliruan selama pengerjaan penelitian skripsi. Terima kasih yang tak terhingga penulis sampaikan.

Pada kesempatan ini penulis juga banyak menyampaikan ucapan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah turut serta membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, diantaranya :

1. Dr. Syafrida Nurrachmi Febriyanti, M. Med.Kom selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi Fisip UPN Veteran Jawa Timur.
2. Drs. Kusnarto, M.S.i selaku dosen pembimbing pertama yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
3. Dra. Dyva Claretta, M.Si selaku dosen pembimbing kedua yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
4. Keluarga Besar, Ayah, Ibu dan Adik-adik yang selalu memberi support semangat, doa serta usaha yang tidak terhingga.
5. Masyarakat Surabaya yang telah meluangkan waktunya untuk menjadi informan dalam penelitian skripsi ini.

6. Ahmad Sodiq, Nur Achmad Haiqal dan Lahunur Wahyu teman yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan semangat agar segera dapat menyelesaikan skripsi tepat waktu.
7. Teman-teman Konco Plek Yusufil Hamdhani, Naura Yusro, Masyrofi, Ahmad Sodiq yang telah turut memberikan semangat hingga titik akhir penyelesaian skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Selain itu penulis juga menyadari bahwa penelitian ini masih banyak terdapat kekurangan oleh karena itu, segala saran dan kritik yang bersifat membangun sangat diharapkan oleh penulis demi kebaikan skripsi ini.

Surabaya, 15 Juli 2024

Muhammad Syahrul Munir

ABSTRAKSI

M.SYAHRUL MUNIR, 19043010036. ANALISIS RESEPSI MASYARAKAT SURABAYA TERHADAP TAYANGAN VIDEO BERITA "CAK NUN SEBUT JOKOWI FIRAUN" DI CHANNEL YOUTUBE TRIBUNJATENG.COM

Pada bulan Januari tahun 2023 muncul sebuah pemberitaan terkait peristiwa yang menimpa seorang tokoh pemuka agama atau budayawan yang dikenal dengan sebutan Cak Nun. Kemudian pernyataan Cak Nun tersebar di berbagai macam platform media massa salah satunya yaitu yang ada di konten video Youtube Tribunjateng.com. Setelah konten video yang ada di channel youtube Tribunjateng.com mencuat ke publik, mendapatkan berbagai macam respon dari netizen maupun pengikut Cak Nun itu sendiri respon tersebut memiliki komentar dengan sentimen positif maupun negatif. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui resepsi penerimaan Masyarakat Surabaya tentang pemberitaan Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dalam tayangan video Youtube Tribunjateng.com. Pada penelitian dengan metode kualitatif akan menghasilkan data deskriptif analitis untuk memahami tentang suatu fenomena yang terjadi di lingkungan sekitar sehingga perlu dilakukan penarikan kesimpulan dari data yang telah diperoleh. Hasil pada penelitian ini, pertama pada kategorisasi Style Leadership Jokowi, Luhut dan Antony Salim yang Dianalogikan Sebagai Firaun, Haman dan Qorun oleh Cak Nun pada bagian dominan terdapat tiga orang, oposisi tiga orang dan negosiasi dua orang. Kemudian pada kategorisasi tentang Tingkat Kedewasaan Pemilu Dalam Isi Konten video “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman yang terdapat pada wadah dominan ada lima orang, bagian oposisi terdapat satu orang saja tidak sepakat, bagian negosiasi ada dua orang. Terakhir pada kategorisasi tentang Tingkat Kepercayaan Pada Isi Konten video “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman pada bagian dominan terdapat tiga orang, pada bagian oposisi terdapat dua orang, bagian negosiasi tiga orang. Hal yang melandasi perbedaan posisi tersebut dikarenakan, kondisi informan milik berada dalam wilayah dominan, negosiasi dan oposisi berlandaskan dari pengalaman secara emosional dari fenomena sosial yang telah di alami dalam kehidupan mereka juga mempengaruhi cara informan memberikan makna.

Kata Kunci : Resepsi Penonton, Decoding-Encoding, Youtube Cak Nun

ABSTRACT

M.SYAHRUL MUNIR, 19043010036. ANALYSIS OF SURABAYA COMMUNITY'S RECEPTION TOWARDS THE NEWS VIDEO SHOW "CAK NUN SAYS JOKOWI FIRAUN" ON THE TRIBUNJATENG.COM YOUTUBE CHANNEL

In January 2023, news appeared regarding an incident that happened to a religious figure or cultural figure known as Cak Nun. Then Cak Nun's statement was spread on various mass media platforms, one of which was the YouTube video content Tribunjateng.com. After the video content on the Tribunjateng.com YouTube channel appeared to the public, it received various responses from netizens and Cak Nun's followers. These responses included comments with both positive and negative sentiments. The purpose of this research is to determine the reception of the Surabaya community regarding the news about Cak Nun Calling Jokowi Pharaoh in the YouTube video Tribunjateng.com. Research using qualitative methods will produce analytical descriptive data to understand a phenomenon that occurs in the surrounding environment so that it is necessary to draw conclusions from the data that has been obtained. The results of this research, firstly, are in the categorization of Jokowi, Luhut and Antony Salim's Leadership Style which is analogous to Pharaoh, Haman and Qorun by Cak Nun in the dominant part, there are three people, the opposition is three people and the negotiation is two people. Then, in the categorization of the level of electoral maturity in the content of the video "Viral Cak Nun Calls Jokowi Pharaoh and Luhut as Haman, there are five people in the dominant forum, only one person in the opposition section disagrees, and there are two people in the negotiation section. Finally, in the categorization of the Level of Trust in the Content of the video "Viral Cak Nun Calls Jokowi Pharaoh and Luhut as Haman, in the dominant section there are three people, in the opposition section there are two people, in the negotiation section there are three people. The thing that underlies these differences in position is that the informant's condition is in the dominant area, negotiations and opposition based on emotional experiences of social phenomena that have been experienced in their lives also influence the way the informant gives meaning.

Keywords : Audience Reception, Decoding-Encoding, Youtube Cak Nun

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAKSI.....	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL DAN GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	12
1.3 Tujuan Penelitian	12
1.4 Manfaat Penelitian	12
1.4.1 Manfaat Akademis	12
1.4.2 Manfaat Praktis	12
BAB II LANDASAN TEORI	13
2.1 Penelitian Terdahulu.....	13
2.2 Landasan Teori.....	17
2.2.1 Youtube Sebagai Media Massa Online	17
2.2.2 Efek Media Youtube.....	21
2.2.3 Ekonomi Politik Media Youtube	24
2.2.4 Video Berita di Sosial Media	27
2.2.5 Analisis Resepsi Stuart Hall Encoding-Decoding	30
2.2.6 Firaun, Qarun dan Haman Menurut Islam	32
2.2.7 Kepemimpinan sebagai Perubahan Perilaku Masyarakat	34
2.2.8 Tingkat Kedewasaan Sebagai Partisipasi Politik	35
2.2.9 Kepercayaan Publik Terhadap Pemerintah	38
2.3 Kerangka Berpikir	41
BAB III METODE PENELITIAN	44

3.1 Jenis Penelitian dan Pendekatan Penelitian.....	44
3.1.1 Paradigma Konstruktivisme.....	44
3.2 Definisi Konseptual	45
3.2.1 Analisis Resepsi	46
3.2.2 Masyarakat Multikultural Kota Surabaya.....	46
3.2.3 Cak Nun (Emha Ainun Nadjib)	47
3.2.4 Pemberitaan Online	47
3.3 Unit Analisis Data.....	48
3.4 Informan Penelitian.....	49
3.5 Lokasi Penelitian	50
3.6 Subjek dan Objek Penelitian.....	50
3.7 Jenis Data	50
3.8 Teknik Pengumpulan Data.....	51
3.9 Teknik Analisis Data	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	57
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	57
4.1.1 Gambaran Umum Tayangan Berita “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman” di Channel Youtube Tribunjateng.com	57
4.2.1 Informan 1.....	60
4.2.2 Informan 2.....	61
4.2.3 Informan 3.....	61
4.2.4 Informan 4.....	62
4.2.5 Informan 5.....	62
4.2.6 Informan 6.....	63
4.2.7 Informan 7.....	63
4.2.8 Informan 8.....	64
4.3 Penyajian Hasil dan Analisis Data	64
4.3.1 Penerimaan Isi konten video “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman” dalam Kaca Mata Masyarakat Surabaya	65
4.3.1.1 Penerimaan Masyarakat Surabaya Terhadap <i>Style Leadership</i> Jokowi, Luhut dan Antony Salim yang Dianalogikan Sebagai Firaun, Haman dan Qorun oleh Cak Nun.	66

4.3.1.2 Penerimaan Masyarakat Surabaya Mengenai Tingkat Kedewasaan Pemilu Dalam Isi Konten video “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman”	70
4.3.1.3 Penerimaan Masyarakat Surabaya Terhadap Tingkat Kepercayaan Pada Isi Konten Video Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman” di Media Tribunjateng.com	74
4.4 Pembahasan	78
 4.4.1 Penerimaan Masyarakat Surabaya Terhadap <i>Style Leadership</i> Jokowi, Luhut dan Antony Salim yang Dianalogikan Sebagai Firaun, Haman dan Qorun oleh Cak Nun	79
 4.4.2 Penerimaan Masyarakat Surabaya Mengenai Tingkat Kedewasaan Pemilu Dalam Isi Konten video “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman”	84
 4.4.3 Penerimaan Masyarakat Surabaya Terhadap Tingkat Kepercayaan Pada Isi Konten video “Viral Cak Nun Sebut Jokowi Firaun dan Luhut Sebagai Haman”	89
BAB V PENUTUP	96
 5.1 Kesimpulan.....	96
 5.2 Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN.....	102
INFORMAN 1	105
INFORMAN 2	112
INFORMAN 3	119
INFORMAN 4	126
INFORMAN 5	133
INFORMAN 6	139
INFORMAN 7	146
INFORMAN 8	153

DAFTAR TABEL DAN GAMBAR

Gambar 1. Aktivitas Di Dunia Maya yang Paling Sering Dilakukan Oleh Masyarakat Indonesia.....	2
Gambar 2. Postingan Video Cak Nun dari media online Tribunjateng.com Pada Platform Youtube.....	3
Gambar 3 Screenshot komentar netizen terkait tayangan berita Klarifikasi Cak Nun Sebut Jokowi Firaun di Youtube Tribunjateng.com	5
Gambar 4 Data tayangan video Cak Nun sebut Jokowi Firaun di Media Youtube Tribun Jateng.....	8
Gambar 5 Diagram Encoding-Decoding oleh Stuart Hall (1973) (dalam Storey, 1996: 10)	32