

**TUGAS AKHIR**  
**TERMINAL 2 BANDARA ABDULRACHMAN**  
**SALEH DI KOTA MALANG DENGAN**  
**ARSITEKTUR PARAMETRIK**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**



Diajukan Oleh :

**JAMILAH FAUZIANA KHOIRIYYAH**  
**20051010034**

Dosen Pembimbing :

**HERU SUBIYANTORO, S.T., M.T.**

**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**  
**JAWA TIMUR**  
**2024**

## HALAMAN PENGESAHAN

### TERMINAL 2 BANDARA ABDULRACHMAN SALEH DI KOTA MALANG DENGAN ARSITEKTUR PARAMETRIK

Disusun Oleh:

JAMILAH FAUZIANA KHOIRIYYAH

20051010034

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal : 20 Juni 2024

Pembimbing

Heru Subivantoro, S.T., M.T.  
NIPPPK. 19710208 202121 1004

Penguji I:

Ir. Syaifuddin Zuhri, M.T.  
NIP. 19621019 199403 1001

Penguji II :

Dominikus Aditya, S.T., M.Ars.  
NIP. 19890506 202012 1010

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain

Ibnu Solichin, S.T., M.T.  
NIPPPK. 19710916 202121 1004

## HALAMAN PERSETUJUAN

### TERMINAL 2 BANDARA ABDULRACHMAN SALEH DI KOTA MALANG DENGAN ARSITEKTUR PARAMETRIK

Disusun Oleh:

JAMILAH FAUZIANA KHOIRIYYAH

20051010034

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal : 20 Juni 2024

Pembimbing

  
Heru Subiyantoro, S.T., M.T.  
NIPPPK. 19710208 202121 1004

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur

  
Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.  
NIP. 19871117 202203 1002

**SURAT PERNYATAAN**  
**KEASLIAN KARYA PERANCANGAN**  
**(ORIGINALITAS DESIGN)**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : JAMILAH FAUZIANA KHOIRNYAH.....  
NPM : 20051010034.....  
JUDUL TA : TERMINAL 2 BANDARA ABDULRACHMAN SALEH DI  
KOTA MALANG DENGAN ARSITEKTUR PARAMETRIK.....  
PEMBIMBING : HERU SUBNANTOYO, S.T., M.T.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas keaslian (*originalitas*) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

Koordinator Prodi Arsitektur



(HERU PRATEENKO UTOMO, S.T, M.T.)  
NIP/NIPPPK. 1987 1117 202203 1002

Surabaya,.....  
Yang Menyatakan.



(JAMILAH FAUZIANA KHOIRIYAH.)

## **ABSTRAK**

Kota Malang merupakan kota yang dikenal dengan potensi pariwisata alamnya yang sangat indah sehingga lalu lintas udara di Bandara Abdulrachman Saleh Kota Malang cukup tinggi yaitu mencapai lebih dari 600.000 penumpang per tahun. Namun, hal tersebut belum diiringi dengan ketersediaan kapasitas terminal yang sesuai dengan Standar Nasional Indonesia. Selain itu, bangunan terminal eksisting juga tidak responsif terhadap lingkungan sekitar dan belum mencerminkan identitas pariwisata alam Kota Malang. Perancangan Terminal 2 Bandara Abdulrachman Saleh bertujuan untuk menyediakan terminal dengan kapasitas yang sesuai standar, menyajikan desain yang responsif terhadap lingkungan sekitar, serta dapat menampilkan identitas pariwisata alam Kota Malang pada tampilan bangunan.

Perancangan Terminal 2 Bandara Abdulrachman Saleh telah melalui proses analisis fakta, isu, serta *goals* sehingga dihasilkan tema “*Nature Harmony Hub*” yang melambangkan sebuah terminal yang merupakan pusat dari sebuah harmoni yang mengambil inspirasi dari alam sekitar yaitu pemandangan pegunungan di sekitar lokasi bandara. Untuk mendukung tema tersebut, digunakan metode metafora tangible dengan pendekatan arsitektur parametrik. Metode metafora tangible atau metafora nyata digunakan untuk mengolah bentuk bangunan yang dapat menggambarkan keindahan pegunungan di sekitar bandara. Arsitektur parametrik dapat membantu dalam mengolah tampilan bangunan yang responsif terhadap isu lingkungan dengan memasukkan parameter tertentu, menciptakan bentuk bangunan dinamis yang terinspirasi dari bentuk organik pegunungan, serta dapat membantu menganalisis kapasitas terminal bandara sesuai Standar Nasional Indonesia

**Kata Kunci : Terminal Bandara, Arsitektur Parametrik, Kota Malang**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunianya, penulis dapat menyusun Proposal Tugas Akhir yang berjudul Terminal 2 Bandara Abdulrachman Saleh di Kota Malang dengan Arsitektur Parametrik sebagai salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan Strata - 1 (S1) di Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Proposal Tugas Akhir ini tidak luput dari kekurangan dan kesalahan sehingga kritik dan saran yang membangun sangat berkontribusi terhadap peningkatan kualitas substansi serta penulisan proposal. Penulis menyadari bahwa penyusunan proposal ini tidak mungkin terlaksana tanpa dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan kontribusi, dukungan, dan inspirasi selama proses penulisan proposal ini, yaitu :

1. Bapak Heru Subiyantoro S.T., M.T. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak ilmu dan bimbingan dalam proses penyusunan Proposal Tugas Akhir
2. Kedua orang tua serta keluarga yang selalu memberikan doa serta motivasi sehingga proposal ini dapat tersusun dengan baik.
3. Teman-teman seperjuangan yang memberikan semangat dalam menyelesaikan Proposal Tugas Akhir.

## **DAFTAR ISI**

Lembar Pengesahan .....	ii
Abstrak .....	iii
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Tabel .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	13
1.1. Latar Belakang .....	13
1.1.1. Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	25
1.2. Batasan dan Asumsi .....	26
1.3. Tahapan Perancangan.....	27
1.4. Sistematika Laporan.....	29
BAB II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN .....	31
2.1 Tinjauan Umum Perancangan .....	31
2.1.1. Pengertian Judul.....	31
2.1.2. Studi Literatur.....	33
2.1.3. Studi Kasus Objek .....	46
2.1.4. Analisa Hasil Studi .....	59
2.2. Tinjauan Khusus Perancangan .....	62
2.2.1. Penekanan Perancangan.....	62
2.2.2. Lingkup Pelayanan .....	63
2.2.3. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	63

2.2.4.	Perhitungan Luasan Ruang .....	66
2.2.5.	Program Ruang .....	71
	BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN .....	72
3.1.	Latar Belakang Lokasi .....	72
3.2.	Penetapan Lokasi .....	74
3.3.	Kondisi Fisik Lokasi .....	76
3.3.1.	Eksisting Site .....	76
3.3.2.	Aksesibilitas.....	79
3.3.3.	Potensi Lingkungan .....	80
3.3.4.	Infrastruktur Kota .....	81
3.3.5.	Peraturan Bangunan Setempat .....	82
	BAB IV ANALISIS PERANCANGAN .....	85
4.1.	Analisis Site .....	85
4.1.1.	Analisis Aksesibilitas.....	85
4.1.2.	Analisis Iklim.....	88
4.1.3.	Analisis Lingkungan Sekitar.....	92
4.1.4.	Analisis Zoning.....	98
4.2.	Analisis Ruang .....	101
4.2.1.	Organisasi Ruang.....	101
4.2.2.	Hubungan Ruang dan Sirkulasi .....	104
4.2.3.	Diagram Abstrak.....	108
4.3.	Analisis Bentuk dan Tampilan .....	108
4.3.1.	Analisis Bentuk Massa Bangunan .....	109
4.3.2.	Analisis Tampilan .....	109
	BAB V KONSEP RANCANGAN .....	111

5.1.	Tema Rancangan.....	111
5.1.1.	Pendekatan Tema.....	111
5.1.2.	Penentuan Tema Rancangan.....	112
5.2.	Pendekatan Perancangan.....	113
5.3.	Metode Perancangan .....	114
5.4.	Konsep Perancangan .....	116
5.4.1.	Konsep Tatanan Massa dan Sirkulasi .....	116
5.4.2.	Konsep Bentuk Massa Bangunan .....	118
5.4.3.	Konsep Tampilan Bangunan.....	119
5.4.4.	Konsep Ruang Dalam .....	121
5.4.5.	Konsep Ruang Luar .....	123
5.4.6.	Konsep Struktur dan Material.....	124
5.4.7.	Konsep Utilitas dan Instalasi Kebakaran .....	127
5.4.8.	Konsep Mekanikal Elektrikal .....	131
5.4.8.1.	Konsep Penghawaan.....	131
5.4.8.2.	Konsep Pencahayaan .....	132
5.4.8.3.	Transportasi Vertikal .....	133
5.4.8.4.	Konsep <i>Audio and Sound</i> .....	134
5.4.8.5.	Konsep Jaringan Listrik dan Genset .....	134
5.4.8.6.	Konsep Instalasi Penangkal Petir.....	135
5.4.8.7.	Konsep Jaringan Telekomunikasi dan PABX .....	136
5.4.9.	Konsep Sistem Akustik/Peredaman Bunyi.....	137
BAB VI	APLIKASI PERANCANGAN .....	111
6.1.	Aplikasi Rancangan .....	111
6.1.1.	Aplikasi Ruang Luar.....	111

6.1.1.1. Sirkulasi dan Entrance .....	131
6.1.1.2. Zonasi.....	132
6.1.1.2. Fasilitas dan Elemen Ruang Luar .....	132
6.1.2. Aplikasi Bentuk dan Tampilan .....	111
6.1.2.1. Bentuk dan Tampilan.....	131
6.1.3. Aplikasi Ruang Dalam.....	111
6.1.3.1. Tata Ruang .....	131
6.1.3.2. Aplikasi Bentuk Ruang.....	131
6.1.3.3. Alur Dalam .....	131
6.1.4. Aplikasi Struktur.....	111
6.1.5. Aplikasi Sistem Bangunan.....	111
6.1.5.1. Sistem Penghawaan .....	131
6.1.5.2. Sistem Transportasi Vertikal .....	131
6.1.5.3. Sistem Elektrikal.....	131
6.1.5.4. Sistem Jaringan Air Bersih .....	131
6.1.5.5. Sistem Pengelolaan Air Kotor .....	131
6.1.5.2. Sistem Kebakaran .....	131
DAFTAR PUSTAKA .....	138

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.3 Standar Luas Terminal Penumpang Domestik.....	21
Gambar 1.4 Kecepatan Angin Pada Lokasi Bandara .....	21
Gambar 1.5 Kecepatan Angin Berdasarkan Skala Beaufort .....	22
Gambar 1.6 Tampilan Bangunan Bandara Abdulrachman Saleh .....	23
Gambar 1.7 Simulasi Aktivitas Pada Terminal Bandara .....	24
Gambar 1.8 Rekomendasi Strategi Desain Terhadap Iklim Pada Tapak .....	24
Gambar 1.9 Pemodelan Terminal Bandara Bangkok Melalui Rhino .....	25
Gambar 1.10 Bagan Tahapan Perancangan Terminal 2 Bandara Abdulrachman Saleh.....	29
Gambar 2.1 Bentuk Zoning Terminal Penumpang 120 m <sup>2</sup> .....	33
Gambar 2.2 Bentuk Zoning Terminal Penumpang 240 m <sup>2</sup> .....	34
Gambar 2.3 Bentuk Zoning Terminal Penumpang 600 m <sup>2</sup> .....	34
Gambar 2.4 Blok Tata Ruang Terminal Domestik .....	36
Gambar 2.5 Blok Tata Ruang Terminal Internasional.....	36
Gambar 2.6 Sirkulasi Penumpang.....	37
Gambar 2.7 Denah Terminal Penumpang 120 m <sup>2</sup> .....	42
Gambar 2.8 Denah Terminal Penumpang 240 m <sup>2</sup> .....	43
Gambar 2.9 Denah Terminal Penumpang 600 m <sup>2</sup> .....	43
Gambar 2.10 Atribut Objek Dalam Perangkat Lunak Desain Parametrik .....	44
Gambar 2.11 Denah Terminal 1 Bandara Juanda Surabaya .....	48
Gambar 2.12 Bentuk Massa Bangunan Terminal 1 Bandara Juanda.....	49
Gambar 2.13 Atap Terminal 1 Bandara Juanda .....	50
Gambar 2.14 Ruang Dalam Terminal 1 Bandara Juanda.....	50
Gambar 2.15 Denah Bandara Banyuwangi.....	54

Gambar 2.16 Atap Bandara Banyuwangi.....	59
Gambar 2.17 Interior Bandara Banyuwangi .....	56
Gambar 2.18 Ruang Luar Bandara Banyuwangi .....	57
Gambar 2.19 Sistem Pendetksi Wajah Bandara Banyuwangi.....	59
Gambar 3.1 Peta Pariwisata Kabupaten Malang .....	73
Gambar 3.2 Lokasi Terminal Bandara .....	74
Gambar 3.3 Landasan Pacu Bandara Abdulrachman Saleh.....	76
Gambar 3.4 Area Tapak .....	77
Gambar 3.5 Kemiringan Site .....	77
Gambar 3.6 Kondisi Eksisting Site .....	78
Gambar 3.7 Kondisi Jalan Menuju Lokasi.....	79
Gambar 3.8 Fasilitas Trotoar di JL. Komud. ABD. Saleh .....	79
Gambar 3.9 Akses Jalan Tol Menuju Bandara.....	80
Gambar 3.10 View Pegunungan dari Lokasi Tapak .....	81
Gambar 4.1 Akses dari Pusat Kota Malang Menuju Lokasi Bandara.....	87
Gambar 4.2 Akses Masuk dan Keluar Bandara Eksisting .....	87
Gambar 4.3 Akses Masuk dan Keluar Lokasi Tapak.....	88
Gambar 4.4 Iklim di Kabupaten Malang.....	89
Gambar 4.5 Analisis Orientasi Matahari.....	89
Gambar 4.6 Respon Desain Terhadap Orientasi Matahari.....	90
Gambar 4.7 Kecepatan dan Arah Angin di Kabupaten Malang.....	91
Gambar 4.8 Respon Desain Terhadap Kecepatan dan Arah Angin .....	96
Gambar 4.9 Luas Tapak .....	97
Gambar 4.10 Bangunan Sekitar Tapak .....	93
Gambar 4.11 Analisis View ke Dalam Tapak.....	94
Gambar 4.12 Analisis View ke Luar Tapak.....	96
Gambar 4.13 Analisis Kebisingan Tapak .....	96

Gambar 4.14 Respon Desain Terhadap Kebisingan Pada Tapak.....	98
Gambar 4.15 Bentuk Zoning Terminal Penumpang 600 m <sup>2</sup> .....	98
Gambar 4.16 Zoning Pada Tapak Berdasarkan SNI 03-7046-2004 .....	99
Gambar 4.17 Blok Tata Ruang Terminal Domestik .....	99
Gambar 4.18 Blok Tata Ruang Tapak Berdasarkan SNI 03-7046-2004 .....	101
Gambar 4.19 Diagram Alur Sirkulasi Penumpang Berangkat .....	106
Gambar 4.20 Diagram Alur Sirkulasi Penumpang Datang.....	107
Gambar 4.21 Diagram Alur Sirkulasi Pengantar .....	107
Gambar 4.22 Diagram Alur Sirkulasi Penjemput .....	108
Gambar 4.23 Diagram Abstrak .....	108
Gambar 4.24 Analisis Bentuk Massa Bangunan.....	109
Gambar 4.25 Bentuk Shell Arsitektur Parametrik .....	110
Gambar 5.1 Ilustrasi Tema “Nature Harmony Hub” .....	113
Gambar 5.2 Adaptasi Pemandangan Pegunungan di Sekitar Lokasi Bandara.....	116
Gambar 5.3 Bentuk dan Ukuran Tapak.....	117
Gambar 5.4 Pola Sirkulasi Grid dan Linier.....	118
Gambar 5.5 Aplikasi Pola Sirkulasi Linear dan Grid Pada Bangunan Terminal.	118
Gambar 5.6 Transformasi Bentuk Pegunungan Menjadi Bangunan Terminal .....	119
Gambar 5.7 Ilustrasi Gubahan Tampilan Bangunan Terminal .....	120
Gambar 5.8 Zonasi Ruang.....	121
Gambar 5.9 Penggunaan Overhang dan Verandah .....	122
Gambar 5.10 Penggunaan Low-E Window .....	122
Gambar 5.11 Konsep Bukaan Bangunan .....	123
Gambar 5.12 Penggunaan Vegetasi Untuk Pembayangan Alami.....	124
Gambar 5.13 Simulasi Struktur Space Frame .....	124
Gambar 5.14 Ilustrasi Pondasi Cakar Ayam.....	125
Gambar 5.15 Contoh Aplikasi GRFC .....	126