

## DAFTAR PUSTAKA

- Amir, M. (2017). *Kebijakan Ekonomi Kreatif Berbasis Industri Kerajinan Unggulan dalam Upaya Mengangkat Kearifan Lokal Kabupaten Tuban.* Jurnal Cakrawala 11(2): 57-69
- Bekraf-BPS (2018). *Data Statistik dan Hasil Survei Ekonomi Kreatif.*
- British, Council (2016). *Creative Hub.* England: Creative England
- Cahyono (2015). *Keluasan Pengembangan Gadhok dalam Morfologi Rumah Jawa pada Abad.* Seminar Nasional.
- Chaira, Joseph (1987). *Time-Saver Standards for Interior Design and Space Planning.* New York: McGraw
- Curtis, William (1996). “*Regionalism in Architecture*” dalam *Regionalism in Architecture*, editor Robert Powel, Concept Media, Singapore
- Handoko (2019). *Regionalisme Abstrak dalam Arsitektur.* Jogja. SAKAPARI.
- Harvey M. Rubenstein (1987). *A Guide to Site and Environmental Planning.* Michigan: Wiley
- Heri, (2022). *Gebyar Ekonomi Kreatif, Mas Lindra : Ekonomi Kreatif Jadi Icon Ekonomi Tuban.* Available at. <https://tubankab.go.id/entry/gebyar-ekonomi-kreatif-mas-lindra-ekonomi-kreatif-jadi-icon-ekonomi-tuban>
- Hidayatun, Maria I (2014). *Arsitektur Nusantara sebagai Dasar Pembentukan Regionlisme Arsitektur Indonesia.* Seminar Rumah Tradisional.
- Indrayani, Lilin (2018). *Pengolahan Limbah Cair Industri Batik sebagai Salah Satu Percontohan IPAL Batik di Yogyakarta.* ECOTROPHIC 12(2): 73-84

Jencks, Charles (1997), *The Language of Post Modern Architecture*, Rizzoli, New York.

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, (2021). *Creative Hub sebagai*

*Pelaku Ekonomi Kreatif. Available at.*

<https://www.kemenparekraf.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/Creative-Hub-Sebagai-Simpul-Pelaku-Ekonomi-Kreatif>

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, (2021). *Indonesia Menjadi Inisiator*

*Tahun Internasional Ekonomi Kreatif Dunia. Available at.*

<https://kemenparekraf.go.id/ragam-ekonomi-kreatif/Indonesia-Menjadi-Inisiator-Tahun-Internasional-Ekonomi-Kreatif-Dunia>

Matheson, J (2015). *Creative HubKit: Made by Hubs for Emerging Hubs*. UK: *British Council.*

Nankeni, Alvin Laily (2022). *Analisis Potensi Sektor Ekonomi di Kabupaten Tuban, Lamongan, dan Bojonegoro*. Perspektif Ekonomi dan Pembangunan Daerah 11(2): 27-138

Neufert, E., (1996). *Data Arsitektur Jilid I/ Ernst Neufert*. Alih bahasa, Sunarto Tjahjadi. Erlangga. Jakarta.

Neufert, E., (2002). *Data Arsitektur Jilid II/ Ernst Neufert*. Alih bahasa, Sunarto Tjahjadi. Erlangga. Jakarta.

Ozkan, Suha (1985). *Regionalism within Modernism*, dalam Powel, Robert-editor, *Regionalism in Architecture*. Singapore: Concept Media.

Panero, Julius (1979). *Human Dimension & Interior Spaces*. New York: Whitney Library of Design.

- Purnomo, Rochmat Aldy (2016). *Ekonomi Kreatif Pilar Pembangunan Indonesia*.
- Riyanto, Wahyu Hidayat (2022). *Analisis Sektor Ekonomi Unggulan di Kabupaten Tuban Tahun 2017-2021*. Jurnal Ilmu Ekonomi: 6(3)
- Sulistio, Riyanto (2013). *Perancangan Interior Auditorium di Surabaya*. JURNAL INTRA :1(2)
- Untung, (2021). *Menparekraf Dukung Tuban Creative Hub sebagai Wadah Potensi Parekraf*. Available at. <https://www.infopublik.id/kategori/nasional-ekonomi-bisnis/510691/menparekraf-dukung-tuban-creative-hub-sebagai-wadah-potensi-parekraf>