

TUGAS AKHIR

**GRESIK PUBLIC SMART LIBRARY
DENGAN PENDEKATAN BIOCLIMATIC
ARCHITECTURE**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata – 1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan Oleh :

**'AFIFAHNURUL HIDAYAH
20051010032**

Dosen Pembimbing :

AFIF FAJAR ZAKARIYA, S.T., M.Ars.

**FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”
JAWA TIMUR
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

GRESIK PUBLIC SMART LIBRARY DENGAN PENDEKATAN BIOCLIMATIC ARCHITECTURE

Disusun oleh :
'AFIFAH NURUL HIDAYAH
20051010032

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 19 Juni 2024

Pembimbing


Afif Fajar Zakariya, S.T., M.Ars.
NIP. 19910416 202203 1006

Pengaji I


Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPK. 19660411 202121 2001

Pengaji II


Rizka Tiara M., S.T., M.Ars.
NPT. 212 19911005 263

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain


Ibnu Solichin, S.T., M.T.
NIPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN

GRESIK PUBLIC SMART LIBRARY DENGAN PENDEKATAN BIOCLIMATIC ARCHITECTURE

Disusun oleh :
'AFIFAH NURUL HIDAYAH
20051010032

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 19 Juni 2024

Pembimbing


Afif Fajär Zakariya, S.T., M.Ars.
NIP. 19910416 202203 1006

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur


Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.
NIP. 19871117 202203 1002

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA PERANCANGAN
(ORIGINALITAS DESIGN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : AFIFAH NURUL HIDAYAH.....
NPM : 20051010032.....
JUDUL TA : GRESIK PUBLIC SMART LIBRARY DENGAN PENDEKATAN
BIOCLIMATIC ARCHITECTURE.....
.....
PEMBIMBING : ARIE FAJAR ZAKARIYA, S.T., M.Ars.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas **keaslian** (*originalitas*) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui
Koordinator Prodi Arsitektur

(Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.)
NIP. 19871117 202203 1002

Surabaya, 10 JULI 2024.....
Yang Menyatakan.



(...AFIFAH NURUL HIDAYAH.....)

GRESIK PUBLIC SMART LIBRARY DENGAN PENDEKATAN BIOCLIMATIC ARCHITECTURE

‘Afifah Nurul Hidayah

20051010032

ABSTRAK

Pada era globalisasi sekarang ini, informasi menjadi kebutuhan wajib bagi setiap orang. Perpustakaan memegang peran penting sebagai pusat informasi yang menyediakan akses ke berbagai kebutuhan untuk menambah pengetahuan, mengeksplorasi ide-ide baru, dan mendalami berbagai topik. Perpustakaan juga mendorong literasi, pembelajaran sepanjang hayat, dan penelitian ilmiah, serta berperan penting dalam menyebarkan informasi, sehingga mampu meningkatkan kualitas SDM. Akan tetapi, Indonesia memiliki tingkat literasi yang rendah dimana berdasarkan *World's Most Literate Nations Ranked*, Indonesia menduduki peringkat ke 60 dari 61 negara, sedangkan menurut survei Internasional, Indonesia menempati peringkat ke 62 dari 70 negara. Penyebab rendahnya minat baca masyarakat Indonesia menurut data Kemendikbud adalah karena kurangnya fasilitas perpustakaan.

Kota Gresik yang dikenal sebagai kota industri memiliki potensi besar untuk menjadi lokasi kawasan ekonomi khusus, sehingga untuk memajukan perkembangan kota Gresik perlu perhatian khusus terhadap sarana pendidikan yang dapat meningkatkan kualitas SDM. Salah satu sarana pendidikan yang diperlukan adalah perpustakaan yang mampu mewadahi kebutuhan literasi masa kini. Untuk memenuhi kebutuhan perkembangan literasi maka diperlukan *public smart library* yang dilengkapi dengan teknologi canggih dan koleksi yang relevan. Selain itu kondisi kota Gresik yang memiliki iklim tropis yang cenderung panas juga perlu diperhatikan untuk mencapai kenyamanan pengguna. Oleh sebab itu, Gresik *Public Smart Library* dirancang dengan menerapkan pendekatan arsitektur bioklimatik sebagai solusi desain yang inovatif dalam memenuhi perkembangan literasi dengan memperhatikan kenyamanan kepada pengguna.

Dalam merancang Gresik *Public Smart Library*, penerapan prinsip-prinsip arsitektur bioklimatik akan melibatkan analisis mendalam terhadap kondisi iklim sekitar tapak. Dengan memahami karakteristik iklim setempat, desain dapat dioptimalkan untuk menciptakan kondisi yang nyaman dan efisien secara energi. Selanjutnya, integrasi konsep *smart library* akan diterapkan untuk meningkatkan fungsionalitas dan keberlanjutan bangunan. Dengan demikian, diharapkan Gresik *Public Smart Library* menjadi pusat literasi yang inovatif dan berkelanjutan dengan memadukan kebutuhan literasi, kenyamanan pengguna, dan efisiensi energi.

Kata Kunci: Arsitektur Bioklimatik, Gresik, Perpustakaan Umum, *Smart Library*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan berkat, rahmat dan karunia-Nya sehingga proposal tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Proposal tugas akhir yang berjudul “*Gresik Public Smart Library* dengan Pendekatan *Bioclimatic Architecture*” disusun dalam rangka memberikan gambaran secara garis mengenai proyek yang akan dikerjakan dan akan dipergunakan dalam perancangan tugas akhir.

Penyusunan proposal tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik, tentu saja karena adanya bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Afif Fajar Zakariya, S.T., M.Ars. selaku dosen pembimbing yang selalu sabar dan membina penulis dalam proses penyusunan proposal tugas akhir ini.
2. Ayah, Ibu, dan Mas yang selalu memberikan dukungan dalam proses penyelesaian proposal tugas akhir ini.
3. Teman dekat yang senantiasa memotivasi, menyemangati, dan menjadi *support system* penulis.
4. Teman-teman Sahasra Prabata yang selalu mendukung proses penyusunan proposal tugas akhir ini.

Selain itu, penulis juga menyadari sepenuhnya bahwa proposal tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, diharapkan adanya kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan proposal ini di masa yang akan datang.

Surabaya,
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	1
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.3. Batasan dan Asumsi	6
1.4. Tahapan Perancangan	7
1.5. Sistematika Laporan	8
BAB II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN	10
2.1. Tinjauan Umum Perancangan	10
2.1.1. Pengertian Judul	10
2.1.2. Studi Literatur	12
2.1.3. Studi Kasus Objek.....	36
2.1.4. Analisis Hasil Studi.....	62
2.2. Tinjauan Khusus Perancangan	65
2.2.1. Penekanan Perancangan	65
2.2.2. Lingkup Pelayanan.....	65
2.2.3. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	67
2.2.4. Perhitungan Luasan Ruang	72
2.2.5. Program Ruang	76
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....	80

3.1.	Latar Belakang Pemilihan Lokasi	80
3.2.	Penetapan Lokasi.....	81
3.3.	Kondisi Fisik Lokasi	85
3.3.1.	Eksisting Lokasi.....	85
3.3.2.	Aksesibilitas.....	87
3.3.3.	Potensi Lingkungan Sekitar	87
3.3.4.	Infrastruktur Kota.....	88
3.3.5.	Peraturan Bangunan Setempat	90
	BAB IV ANALISIS PERANCANGAN	91
4.1.	Analisis <i>Site</i>	91
4.1.1.	Analisis Aksesibilitas.....	91
4.1.2.	Analisis Iklim.....	92
4.1.1.	Analisis Lingkungan Sekitar	100
4.1.2.	Analisis <i>Zoning</i>	105
4.2.	Analisis Ruang	106
4.2.1.	Organisasi Ruang	106
4.2.2.	Hubungan Ruang dan Sirkulasi.....	108
4.2.3.	Diagram Abstrak	110
4.3.	Analisis Bentuk dan Tampilan	111
4.3.1.	Analisis Bentuk Massa Bangunan.....	111
4.3.2.	Analisis Tampilan	112
	BAB V KONSEP PERANCANGAN	114
5.1.	Tema Rancangan	114
5.1.1.	Pendekatan Tema	114
5.1.2.	Penentuan Tema Perancangan.....	115
5.2.	Pendekatan Perancangan	116
5.3.	Metode Perancangan	116
5.4.	Konsep Perancangan	120

5.4.1.	Konsep Sirkulasi	121
5.4.2.	Konsep Bentuk Massa Bangunan	122
5.4.3.	Konsep Tampilan Bangunan.....	124
5.4.4.	Konsep Ruang Dalam	126
5.4.5.	Konsep Ruang Luar.....	129
5.4.6.	Konsep Struktur dan Material	130
5.4.7.	Konsep Utilitas dan Instalasi Kebakaran	133
5.4.8.	Konsep Mekanikal dan Elektrikal.....	136
5.4.9.	Konsep Sistem Akustik dan Audio	143
	BAB VI APLIKASI PERANCANGAN.....	145
6.1.	Aplikasi Perancangan	145
6.1.1.	Aplikasi Konsep Bentuk Massa	145
6.1.2.	Aplikasi Konsep Tampilan.....	146
6.2.	Aplikasi Ruang Luar	147
6.2.1.	Tatanan Ruang Luar.....	147
6.2.2.	Landscape dan Vegetasi	148
6.2.3.	Parkir	149
6.2.4.	Sirkulasi	150
6.3.	Aplikasi Ruang Dalam	150
6.3.1.	Aplikasi Zoning.....	151
6.3.2.	Aplikasi Volume Ruang	151
6.3.3.	Aplikasi Sirkulasi Horizontal dan Vertikal	152
6.3.4.	Aplikasi Suasana Interior	153
6.3.5.	Aplikasi Tipologi Ruang.....	153
6.4.	Aplikasi Struktur dan Material	154
6.4.1.	Aplikasi Rancangan Struktur	154
6.4.2.	Aplikasi Material Bangunan	155
6.5.	Aplikasi Utilitas dan Instalasi Kebakaran	156

6.5.1.	Aplikasi Penyediaan Air Bersih.....	156
6.5.2.	Aplikasi Pengelolaan Air Hujan.....	157
6.5.3.	Aplikasi Pembuangan Air Kotor.....	158
6.5.4.	Aplikasi Instalasi Kebakaran.....	159
6.6.	Aplikasi Mekanikal dan Elektrikal.....	160
6.6.1.	Aplikasi Sistem Penghawaan	160
6.6.2.	Aplikasi Sistem Pencahayaan	161
6.6.3.	Aplikasi Jaringan Listrik dan Genset	162
6.6.4.	Aplikasi Penangkal Petir	163
6.6.5.	Aplikasi Jaringan Telekomunikasi.....	164
6.7.	Aplikasi Konsep Sistem Akustik dan Audio	164
	DAFTAR PUSTAKA	166

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Pengunjung Perpustakaan Umum Gresik	3
Tabel 1.2 Jumlah Sekolah dan Peserta Didik.....	3
Tabel 2.1 Fasilitas Smart Library.....	30
Tabel 2.2 Hasil Analisis Studi Objek.....	62
Tabel 2.3 Simpulan Hasil Analisis Studi Objek.....	64
Tabel 2.4 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	67
Tabel 2.5 Kebutuhan Ruang.....	70
Tabel 2.6 Kebutuhan dan Luasan Ruang	73
Tabel 2.7 Program Ruang	77
Tabel 2.8 Luas Keseluruhan Bangunan	79
Tabel 3.1 Skoring Lokasi	84
Tabel 4.1 Organisasi Ruang	106
Tabel 5.1 Penerapan <i>Bioclimatic Architecture</i> dan <i>Smart Library</i>	117

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tingkat Kegemaran Membaca Masyarakat Gresik.....	2
Gambar 1.2 Bagan Tahapan Perancangan Gresik <i>Public Smart Library</i>	8
Gambar 2.1 Penataan Rak Buku pada Perpustakaan Umum	24
Gambar 2.2 Ukuran Rak Buku.....	25
Gambar 2.3 Rak Buku untuk Orang Dewasa dan Anak-Anak	25
Gambar 2.4 Luas dan Jarak Minimum Antar Meja	25
Gambar 2.5 Sirkulasi Ruang Gerak Posisi Duduk dan Berdiri.....	26
Gambar 2.6 Contoh Tata Ruang Perpustakaan Umum Tingkat Kabupaten/ Kota	27
Gambar 2.7 Konsep <i>Smart Library</i>	30
Gambar 2.8 Perpustakaan UM	37
Gambar 2.9 Kelompok Ruang Perpustakaan UM Lantai 1.....	38
Gambar 2.10 Kelompok Ruang Perpustakaan UM Lantai 2.....	39
Gambar 2.11 Kelompok Ruang Perpustakaan UM Lantai 3.....	39
Gambar 2.12 Pola Central Perpustakaan UM Lantai 1	40
Gambar 2. 13 Pola Central Perpustakaan UM Lantai 2	40
Gambar 2. 14 Pola Central Perpustakaan UM Lantai 3	40
Gambar 2.15 Sirkulasi Perpustakaan UM Lantai 1	41
Gambar 2.16 Sirkulasi Perpustakaan UM Lantai 2	41
Gambar 2.17 Sirkulasi Perpustakaan UM Lantai 3	42
Gambar 2.18 Void pada Perpustakaan UM.....	43
Gambar 2.19 Ruang Koleksi dan Baca pada Perpustakaan UM.....	43
Gambar 2.20 Warrnambool <i>Learning and Library Centre</i>	44
Gambar 2.21 Lokasi Warrnambool <i>Learning and Library Centre</i>	45
Gambar 2.22 Kelompok Ruang WLLC Lantai 1	46
Gambar 2.23 Kelompok Ruang WLLC Lantai 2	46
Gambar 2.24 Kelompok Ruang WLLC Lantai 3	47
Gambar 2.25 Pola Klaster WLLC Lantai 1.....	47
Gambar 2.26 Pola Klaster WLLC Lantai 2.....	48
Gambar 2.27 Pola Klaster WLLC Lantai 3.....	48

Gambar 2.28 Sirkulasi WLLC Lantai 1	49
Gambar 2.29 Sirkulasi WLLC Lantai 2	49
Gambar 2.30 Sirkulasi WLLC Lantai 3	49
Gambar 2.31 Eksterior Warrnambool <i>Learning and Library Centre</i>	50
Gambar 2.32 Komposisi Masif Transparan pada WLLC	51
Gambar 2.33 Eksterior pada WLLC	51
Gambar 2.34 Ruang Koleksi dan Baca pada WLLC	53
Gambar 2.35 Potongan WLLC	54
Gambar 2.36 Lokasi Cordoba <i>Public Library</i>	55
Gambar 2.37 Aksonometri Cordoba <i>Public Library</i>	57
Gambar 2.38 <i>Underground Floor CPL</i>	57
Gambar 2.39 <i>Ground Floor CPL</i>	58
Gambar 2.40 <i>First Floor CPL</i>	58
Gambar 2.41 <i>Second Floor CPL</i>	59
Gambar 2.42 Potongan Site	59
Gambar 2.43 Eksterior Cordoba <i>Public Library</i>	60
Gambar 2.44 Eksterior Cordoba <i>Public Library</i>	60
Gambar 2.45 Skema Keberlanjutan pada Cordoba <i>Public Library</i>	61
Gambar 2.46 <i>Construc Axo CPL</i>	61
Gambar 2.47 Proses Konstruksi CPL.....	62
Gambar 3.1 Peta Jl. Sumatera	82
Gambar 3.2 Peta Jl. Jakarta	83
Gambar 3.3 Peta Jl. Dr. Wahidin SH.	83
Gambar 4.1 Analisis Aksesibilitas pada Tapak.....	92
Gambar 4.2 Analisis <i>Summer Soltice Sunpath</i> pada Tapak	93
Gambar 4.3 Analisis <i>Equinox Sunpath</i> pada Tapak.....	94
Gambar 4.4 Analisis <i>Winter Soltice Sunpath</i> pada Tapak	94
Gambar 4.5 Respon Orientasi dan Tatapan Massa terhadap Matahari	95
Gambar 4.6 Diagram Arah dan Kecepatan Angin pada Tapak.....	96
Gambar 4.7 Analisis Arah Angin.....	97
Gambar 4.8 Respon terhadap Arah Angin pada Tapak.....	97

Gambar 4.9 Diagram Curah Hujan di Gresik.....	98
Gambar 4.10 Analisis Jaringan Drainase	98
Gambar 4.11 Grafik Suhu dan Kelembaban di Gresik	99
Gambar 4.12 Analisis Fasilitas Sekitar Tapak	100
Gambar 4.13 Analisis <i>View</i> dari Luar ke Dalam.....	102
Gambar 4.14 Analisis <i>View</i> dari Dalam ke Luar.....	103
Gambar 4.15 Respon terhadap <i>View</i> dari Dalam dan Luar.....	104
Gambar 4.16 Analisis Kebisingan di Sekitar Tapak	104
Gambar 4.17 Analisis <i>Zoning</i>	105
Gambar 4.18 Hubungan Sirkulasi Lantai 1.....	109
Gambar 4.19 Hubungan Sirkulasi Lantai 2.....	109
Gambar 4.20 Hubungan Sirkulasi Lantai 3.....	110
Gambar 4.21 Hubungan Sirkulasi Lantai 4.....	110
Gambar 4.22 Diagram Abstrak	111
Gambar 4.23 Analisis Bentuk Massa.....	112
Gambar 4.24 Analisis Tampilan Bangunan	113
Gambar 5.1 Penentuan Tema Rancangan	116
Gambar 5.2 <i>Mind Map</i> Konsep Perancangan	120
Gambar 5.3 Sirkulasi Kendaraan dan Pejalan Kaki.....	121
Gambar 5.4 Transformasi Bentuk Massa Bangunan	123
Gambar 5.5 Pembagian Zona Secara Umum	124
Gambar 5.6 Konsep Tampilan Bangunan	125
Gambar 5.7 Pola Organisasi Ruang	126
Gambar 5.8 <i>Zoning</i>	127
Gambar 5.9 Ilustrasi Konsep Interior Zona Literasi Tradisional	128
Gambar 5.10 Ilustrasi Konsep Interior Zona Literasi Modern.....	128
Gambar 5.11 Konsep Ruang Luar.....	130
Gambar 5.12 Konsep <i>Bored Pile Sub Strudcture</i>	131
Gambar 5.13 Konsep <i>Rigid Frame Structure</i>	131
Gambar 5.14 Aplikasi <i>Solar Roof</i>	132
Gambar 5.15 Konsep <i>Green Roof</i>	132

Gambar 5.16 Konsep Material Selubung	133
Gambar 5.17 Sistem Distribusi Air Bersih	134
Gambar 5.18 Konsep Pengolahan Air Hujan.....	134
Gambar 5.19 Konsep Pembuangan <i>Grey Water</i>	135
Gambar 5.20 Konsep Pembuangan <i>Black Water</i>	135
Gambar 5.21 Konsep Sistem Proteksi Preventif dan Hydrant Taman	136
Gambar 5.22 Konsep Sistem VRF	137
Gambar 5.23 Contoh Konsep <i>Smart Glass</i>	138
Gambar 5.24 Transportasi Vertikal.....	139
Gambar 5.25 Sistem Jaringan Listrik.....	140
Gambar 5.26 Sistem Penggunaan <i>Solar Roof</i>	141
Gambar 5.27 Sistem Teknologi IoT pada Perpustakaan.....	142
Gambar 6.1 Aplikasi Konsep Bentuk Massa	145
Gambar 6.2 Aplikasi Konsep Tampilan.....	147
Gambar 6.3 Aplikasi Tatahan Ruang Luar	148
Gambar 6.4 Aplikasi Area Landscape dan Vegetasi.....	149
Gambar 6.5 Aplikasi Parkir.....	149
Gambar 6.6 Aplikasi Sirkulasi pada Tapak	150
Gambar 6.7 Aplikasi Zoning pada Bangunan	151
Gambar 6.8 Aplikasi Volume Ruang	152
Gambar 6.9 Aplikasi Sirkulasi Vertikal	152
Gambar 6.10 Aplikasi Suasana Interior	153
Gambar 6.11 Aplikasi Tipologi Ruang	154
Gambar 6.12 Aplikasi Struktur pada Bangunan	155
Gambar 6.13 Aplikasi Material pada Bangunan	156
Gambar 6.14 Aplikasi Sistem Distribusi Air Bersih	157
Gambar 6.15 Aplikasi Pengelolaan Air Hujan.....	158
Gambar 6.16 Aplikasi Pembuangan Air Kotor	159
Gambar 6.17 Aplikasi Sistem Kebakaran	160
Gambar 6.18 Instalasi Sistem VRF	161
Gambar 6.19 Aplikasi Kinetic Facade	162

Gambar 6.20 Aplikasi Jaringan Listrik dan Genset	163
Gambar 6.21 Aplikasi Jaringan Telekomunikasi pada Sistem Keamanan	164
Gambar 6.22 Aplikasi Sistem Akustik pada <i>Movie Space</i>	165