

**ANALISIS KELAYAKAN CAFÉ LOREOMAH SEBAGAI DAYA
TARIK WISATA DI DUSUN SUMBERSARI DESA KESIMAN
KECAMATAN TRAWAS KABUPATEN MOJOKERTO**

SKRIPSI



Oleh:

EVANIE ZAHIRAH BERLIANTY

NPM. 20045010060

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA
SURABAYA**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**Analisis Kelayakan Café Loreomah Sebagai Daya Tarik Wisata Di Dusun
Sumbersari Desa Kesiman Kecamatan Trawas Kabupaten Mojokerto**

Disusun Oleh :



Evanie Zahirah Berlianty
NPM. 20045010060

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

**Menyetujui,
PEMBIMBING**


Dra. Ety Dwi Susanti, M.S
NIP. 106805011994032001

**Mengetahui,
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**


Dr. Gatur Suratnoaji, M.Si
NPT. 368049400281

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISIS KELAYAKAN CAFÉ LOREOMAH SEBAGAI DAYA TARIK
WISATA DI DUSUN SUMBERSARI DESA KESIMAN KECAMATAN
TRAWAS KABUPATEN MOJOKERTO

Disusun Oleh :


Evanie Zahirah Berllanty
NPM. 20045010060


Telah Dipertahankan dan Diterima Oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Pariwisata pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Menyetujui,

PEMBIMBING UTAMA

TIM PENGUJI

1. Ketua


Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001


Dr. Yudiana Indriastuti, M.Si
NIP. 19741013202121005

2. Sekretaris


Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

3. Anggota


Joko Mijarto, S.Hut., M.Si
NPT. 20119910512179

Mengetahui,
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK


Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.S.i

NPT. 368049400281

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Evanie Zahirah Berlianty

NIM : 20045010060

Fakultas/Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Pariwisata

Judul Skripsi : Analisis Kelayakan Café Loreomah Sebagai Daya Tarik Wisata di Dusun Sumbersari Desa Kesiman Kecamatan Trawas Kabupaten Mojokerto

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi akhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 11 Juni 2024



Evanie Zahirah Berlianty
NPM. 20045010060

UCAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, Tuhan Yang Maha Esa karena hanya berkat rahmat, kasih, dan anugerah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Nikmat dan karunia yang tidak dapat didustakan oleh setiap makhluk Nya ketika setiap langkah dan usaha diridhoi dalam menuntut ilmu sehingga membuahkan hasil yang diharapkan, do'a dan harapan agar setiap yang diselesaikan dalam menempuh studi akan memberikan berkah dan manfaat bagi siapapun. Tulisan ini bukan sebuah kesempurnaan namun dapat sekiranya tulisan yang dihasilkan menandakan setiap proses yang dilalui dalam penyusunannya. Skripsi ini disusun oleh penulis sebagai salah satu persyaratan untuk memenuhi syarat kelulusan Sarjana Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih terutama kepada Ibu Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si., selaku dosen pembimbing. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang telah banyak membantu, membimbing dan mendukung penulis dalam penyusunan laporan dan pelaksanaan penelitian ini yang berjudul "**Analisis Kelayakan Café Loreomah sebagai Daya Tarik Wisata di Dusun Summersari Desa Kesiman, Kecamatan Trawas, Kabupaten Mojokerto**", hingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur;
2. Ibu Dr. Yudiana Indriastuti, S.Sos., M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pariwisata Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur;
3. Seluruh Dosen Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN "Veteran" Jawa Timur;
4. Orang tua yang begitu luar biasa mendukung penulis baik secara moril maupun materil, terimakasih karena di setiap waktu selalu terselip nama penulis dalam do'a Ayah dan Ibu untuk keteguhan hati dan keikhlasan dalam sabar, serta keluarga tercinta.
5. Pengelola Café Loreomah dan Masyarakat sekitar Desa Kesiman yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk dapat berdiskusi untuk penelitian ini.
6. Teman satu Angkatan di program studi Pariwisata yang selalu memberikan semangat selama proses penulisan, serta semua sahabat yang

menemani dan berjuang bersama selama penulis melakukan perkuliahan.

7. Djengala Prasandi yang sudah memberi dukungan dan semangat terhadap penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini

8. Alisya, Rahayu, Sasmitha, Farah, dan Putri yang sudah menemani penulis selama perkuliahan, serta selalu membantu dan memberi dukungan penulis dalam kondisi apapun

9. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis, baik secara langsung.

Penulis menyadari bahwa di dalam penyusunan skripsi ini banyak terdapat kekurangan. Untuk itu kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat diharapkan demi kesempurnaan penulisan skripsi ini. Akhirnya, dengan segala keterbatasan yang penulis miliki semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak umumnya dan penulis pada khususnya.

Surabaya, 23 Mei 2024

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	iii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	iv
UCAPAN TERIMAKASIH	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Umum	8
1.3.2 Tujuan Khusus	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA , LANDASAN TEORI DAN	
KERANGKA BERPIKIR	10
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Landasan Teori	15
2.2.1 Daya Tarik Wisata.....	15
2.2.2 Kewirausahaan.....	18
2.2.3 Industri Kreatif.....	21
2.2.4 Promosi	23
2.2.3 Studi Kelayakan.....	25
2.3 Kerangka Berpikir	27
BAB III METODE PENELITIAN	30
3.1 Pendekatan Penelitian.....	30

3.2 Lokasi Penelitian	32
3.3 Ruang Lingkup Penelitian	32
3.4 Jenis Data	33
3.5 Sumber Data	33
3.6 Instrumen Penelitian	35
3.7 Metode Dan Teknik Pengumpulan Data.....	37
3.8 Teknik Analisis Data.....	40
3.9 Penyajian Hasil Analisis Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	44
4.1.1 Sejarah Berdirinya Café Loreomah	45
4.1.2 Visi dan Misi Café Loreomah.....	47
4.1.3 Lokasi Usaha.....	48
4.1.4 Struktur Pengurus Café Loreomah	50
4.2 Hasil Penelitian.....	52
4.2.1 Analisis Kelayakan Café Loreomah sebagai Daya Tarik Wisata.....	53
4.2.2 Potensi Café Loreomah sebagai Daya Tarik Wisata	68
4.2.2 Hambatan yang Dihadapi dalam Pengembangan Café Loreomah sebagai Daya Tarik Wisata.....	73
4.3 Pembahasan	76
4.3.1 Kelayakan Café Loreomah sebagai Daya Tarik Wisata.....	76
4.3.2. Industri Kreatif di Café Loreomah.....	90
4.3.3 Arah dan Model Promosi	91
4.3.4 Kendala yang Dihadapi.....	94
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	94
5.1 Kesimpulan.....	94
5.2 Saran	98
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN.....	104

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Grafik Pekerjaan Masyarakat Desa Kesiman.....	3
Gambar 2.3 Bagan Kerangka Berfikir	28
Gambar 4.1 Spot Foto Iconic Café Loreomah	49
Gambar 4.2 Struktur Pengurus Café Loreomah.....	50
Gambar 4.3 Atraksi di Café Loreomah	54
Gambar 4.4 Data Pengunjung Café Loreomah Tahun 2023-2024.....	56
Gambar 4.5 Akses menuju Café Loreomah	59
Gambar 4.6 Fasilitas <i>Playground</i> Café Loreomah.....	63
Gambar 4.7 Berita Pencapaian Café Loreomah.....	71

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1 Penelitian Terdahulu	14

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Wawancara Penelitian	103
Lampiran 2. Lembar Pedoman Wawancara	104
Lampiran 3. Hasil Wawancara	107
Lampiran 4. Riwayat Diri	117
Lampiran 5. Dokumentasi.....	118

ABSTRAK

Ada banyak tempat wisata baru yang ditemukan, membuktikan bahwa pengembangan pariwisata sangat penting untuk mengelola pariwisata dengan baik dan menjadikannya daya tarik bagi para pelancong. Agar industri pariwisata dapat berkembang secara maksimal dan potensinya dapat dikendalikan, diperlukan strategi pola pengembangan yang matang. Salah satu daerah wisata yang berada di Jawa Timur yaitu Kecamatan Trawas Kabupaten Mojokerto. Kabupaten Mojokerto yang kondisi geografisnya terdiri dari wilayah pegunungan dan dataran/ lembah serta perLoreomahan membentuk bentangan-bentangan alam yang indah dengan patahan-patahan geologi yang menciptakan adanya air terjun, hamparan Loreomah yang luas. Dengan adanya potensi Desa Kesiman dan beberapa kelompok Masyarakat yang aktif dapat dilakukan Kerjasama untuk menciptakan suatu inovasi yang baru yang dapat berperan dalam mengurangi jumlah pengangguran yang ada. Tujuan dari penelitian yang dilakukan ini adalah untuk menganalisis kelayakan adanya Café Loreomah dalam mengembangkan wirausaha sebagai media untuk mengembangkan pariwisata di Desa Kesiman Kecamatan Trawas Kabupaten Mojokerto. Metode penelitian yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan Cafe Loreomah dapat dikembangkan menjadi salah satu daya tarik wisata dengan dilihat dari beberapa aspek dalam daya tarik wisata. Secara keseluruhan Cafe Loreomah menunjukkan layak untuk dikembangkan menjadi daya tarik wisata dengan dukungan berupa fasilitas-fasilitas penunjang yang lengkap dan pelayanan yang baik sehingga dapat membuat menarik wisatawan sehingga atraksi-atraksi wisata seperti menanam padi, menanam salak serta bermain di playground ataupun berenang dapat menarik perhatian wisatawan untuk berkunjung. Dari analisis kelayakan menunjukkan bahwa Café Loreomah memiliki potensi pasar yang baik untuk menarik perhatian pengunjung dan dapat mempopulerkan Desa Kesiman serta meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan.

Kata Kunci: Daya Tarik Wisata, Analisis Kelayakan, BUMDes

ABSTRACT

The large number of new tourist attractions discovered proves that tourism development is very important to manage tourism well and make it attractive for tourists. So that the tourism industry can develop optimally and its potential can be controlled, a mature development pattern strategy is needed. One of the tourist areas in East Java is Trawas District, Mojokerto Regency. Mojokerto Regency, whose geographic conditions consist of mountainous areas and plains/valleys as well as settlements, forms beautiful natural landscapes with geological faults that create waterfalls, the vast expanse of Loreomah. With the potential of Kesiman Village and several active community groups, collaboration can be carried out to create new innovations that can play a role in reducing the number of unemployed people. The aim of this research is to analyze the feasibility of Café Loreomah's existence in developing entrepreneurship as a medium for developing tourism in Kesiman Village, Trawas District, Mojokerto Regency. The research method used in this research uses a qualitative descriptive approach. The results of this research show that Café Loreomah can be developed into a tourist attraction by looking at several aspects of tourist attraction. Overall, Café Loreomah shows that it is feasible to be developed into a tourist attraction with support in the form of complete maintenance facilities and good service so that it can attract tourists so that tourist attractions such as planting rice, growing snake fruit and playing in the playground or swimming can attract attention. tourists to visit. The feasibility analysis shows that Café Loreomah has good market potential to attract the attention of visitors and can popularize Kesiman Village and increase the number of tourist visits.

Keyword: *Tourist Attraction, Feasibility Analysis, BUMDes*