

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Ali, Zainuddin. (2013). *Metode Penelitian Hukum*. Sinar Grafika, , 2013
- Badan Pengkajian dan Penerapan Teknologi (BPPT). (2020). *Strategi Nasional Kecerdasan Artifisial 2020 – 2045*. Cetakan Pertama. Jakarta: BPPT Press
- Delipetrev, Blagoj et al. (2020). *AI Watch Historical Evolution of Artificial Intelligence Analysis of the Three Main Paradigm Shifts in AI*. JRC Techni Luxembourg: Luxembourg Publications Office of the European Union
- Dirdjosisworo, Soedjono. (2008). *Pengantar Ilmu Hukum*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Efendi, Jonaedi dan Johnny Ibrahim. (2016). *Metode Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Edisi Pertama, Jakarta: Prenadamedia Group
- Hendra Jaya, et al, (2018). *Kecerdasan Buatan*. Cetakan Pertama. Makassar: Fakultas MIPA Universitas Negeri Makassar
- Hidayah, Khoirul. (2017). *Hukum Hak Kekayaan Intelektual* Malang: Setara Press
- Jened, Rahmi. (2014). *Hukum Hak Cipta (Copyright's Law)*. Cetakan pertama. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti
- Kesowo, Bambang., (2021). *Pengantar Pemahaman Konsepsi Dasar Sekitar Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI)*. Cetakan Pertama. Jakarta: Sinar Grafika
- Makkawaru, Zulkifli et al. (2021). *Hak Kekayaan Intelektual Seri Hak Cipta, Paten dan Merek*. Sukabumi: Farha Pustaka
- Marzuki, Peter Mahmud. (2021). *Penelitian Hukum*. Cetakan Ke-15, Jakarta: Kencana
- Mertokusumo, Sudikno. (2005). *Mengenal Hukum Satu Pengantar*. Yogyakarta: Liberty
- Muhaimin. (2020). *Metode Penelitian Hukum*, Mataram: Mataram University Press

- Muhammad, Abdul Kadir. (2004). *Hukum dan Penelitian Hukum*. Cetakan I. Jakarta: PT. Citra Aditya Bakti
- Permata, Rika Ratna et al. (2022). *Hak Cipta Era Digital dan Pengaturan Doktrin Fair Use di Indonesia*. Cetakan Kesatu, Jakarta: PT. Rafika Aditama
- Rahardjo, Satjipto. (2014). *Ilmu Hukum*, Cetakan Kedelapan, Bandung: PT Citra Aditya Bakti
- Russel, Stuart J. dan Peter Norvig. (2016). *Artificial Intelligence: A Modern Approach*. Third Edition. New Jersey: Pearson Education Inc
- Sutedi, Adrian., (2013). *Hak Atas Kekayaan Intelektual*, Jakarta: Sinar Grafika
- Susanti, Diah Imaningrum. (2017). *Hak Cipta: Kajian Filosofis dan Historis*. Malang: Setara Press
- Suratman dan Philips Dillah. (2015). *Metode Penelitian Hukum*. Bandung: Alfabeta
- Susanti, R. Diah Imaningrum. (2017). *Hak Cipta: Kajian Filosofis Dan Historis*. Malang: Setara Press
- Syafrinaldi, Fahmi dan M. Abdi Almaksur. (2008). *Hak Kekayaan Intelektual*. Pekanbaru: Suska Press
- Utomo, Tomi Suryo. (2010). *Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Globalisasi: sebuah Kajian Kontemporer*. Yogyakarta: Graha Ilmu

B. Peraturan Perundang-Undangan

- Undang-Undang No. 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta. Lembar Negara Republik Indonesia Nomor 5599.
- Peraturan Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia RI No. 1 Tahun 2023 Tentang Manajemen Penyidikan Tindak Pidana di Bidang Kekayaan Intelektual.

C. Jurnal

- Atsar, Abdul dan Budi Sutrisno. (2022). Tanggungjawab Kecerdasan Buatan Sebagai Subjek Hukum Paten Di Indonesia.” *Proceeding Justicia Conference 1st Seminar Nasional “Implementasi Hukum: Era Industri 4.0 Dan Sosial 5.0”* No. 1. 1 – 14.
- Buchanan, Bruce. (2005). A (Very) Brief History of Artificial Intelligence. *AI Magazine*. 25(4). 25-66. 1 – 30.

Fauzi, Rizki et al. (2022). Masa Depan Hak Cipta: Tinjauan Keabsahan Hasil Karya Kecerdasan Aartifisial di Indonesia. *Citizen : Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia*, Vol. 2, No. 1. 118 – 128.

Jacques de Werra. (2023). AI Transparency: An Emerging Principle in thr IP Ecosystem?, *Journal of Intellectual Property Law & Practice*, h. 1-2.

Ravizki, E. N., & Yudhantaka, L. (2022). Artificial Intelligence Sebagai Subjek Hukum: Tinjauan Konseptual dan Tantangan Pengaturan di Indonesia. *Notaire*, 5(3).

Tektona, Rahmadi Indra et al. (2021). Quo Vadis Undang-Undang Hak Cipta Indonesia: Perbandingan Konsep Ciptaan Artificial Intelligence di Beberapa Negara. *Jurnal Negara Hukum*. Vol. 12(2). 208 – 305.

D. Tesis

Fauzy, Elfian. (2023). *Rekonseptualisasi Perlindungan Hukum Atas Hak Cipta Terhadap Artificial Intelligence di Indonesia*. (Tesis Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana: Universitas Islam Indonesia).

Ramadhan, Galih Dwi. (2004). *Perlindungan Hukum Atas Invensi Artificial Intelligence di Era Revolusi Industri 4.0 & Society 5.0*. (Tesis Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana: Universitas Islam Indonesia).

Setiono. (2004) *Rule of Law (Supremasi Hukum)*, Tesis Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana: Universitas Sebelas Maret, Surakarta, 2004.

E. Lain-Lain

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan HAM RI, “Melalui Artificial Intelligence, Ditjen KI Wujudkan Pelayanan Publik yang Cepat, Tepat, Terukur, dan Ekonomis”, dikutip dalam, <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel/melalui-artificial-intelligence-ditjen-ki-wujudkan-pelayanan-publik-yang-cepat-tepat-terukur-dan-ekonomis?kategori=>, diakses pada 06 Oktober 2023, Pukul 21.00 WIB

Dwi Bayu Radius, “Seniman “Melamar” Kecerdasan Buatan” dalam <https://www.kompas.id/baca/gaya-hidup/2023/07/08/seniman-melamar-kecerdasan-buatan>, diakses pada 07 Oktober 2023, Pukul 21.00 WIB

Iwan Setiawan, “Hak Cipta dan Kebebasan Berkarya di AI”, dalam https://www.kompas.id/baca/foto/2023/03/04/hak-cipta-dan-kebebasan-berkarya-di-ai?status=sukses_login&utm_source=kompasid&utm_medium=login_paywall&utm_campaign=login&utm_content=https%3A%2F%2Fww

w.kompas.id%2Fbaca%2Ffoto%2F2023%2F03%2F04%2Fhak-cipta-dan-kebebasan-berkarya-di-ai%3Floc%3Dheader&status_login=login, diakses pada 01 Oktober 2023, Pukul 20.00 WIB

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring, “*Perlindungan*”, dalam <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/perlindungan>, diakses pada 10 September 2023, Pukul 13.00 WIB

Margaretha Puteri Rosalina, et al, “*Indonesia Belum Punya Regulasi Soal AI*” dalam <https://www.kompas.id/baca/investigasi/2023/06/27/vakum-regulasi-kecerdasan-artifisial-di-indonesia>, diakses pada 07 Oktober 2023, Pukul 23.00 WIB

Matthew Gault, “*Lukisan Ciptaan AI Menang Lomba Seni, Memicu Perdebatan Panas Para Seniman*”, dalam <https://www.vice.com/id/article/bvmvqm/lukisan-dibuat-aplikasimidjourney-berbasis-kecerdasan-buatan-menang-lomba-seni-colorado-memicu-perdebatan-seniman>, diakses pada 06 Oktober 2023, Pukul 10.00 WIB

Pamela Sakina, “*Pandangan Pekerja Seni Soal Pengaruh Hadirnya AI*” dalam <https://www.antaranews.com/berita/3768312/pandangan-pekerja-seni-soal-pengaruh-hadirnya-ai>, diakses pada 07 Oktober 2023, Pukul 21.00 WIB

Rizki Setyo Samudero, “*Seniman Visual Asal Lombok Pamerkan Karya AI, Terinspirasi dari Men Brayut*” dalam <https://www.detik.com/bali/berita/d-6766768/seniman-visual-asal-lombok-pamerkan-karya-ai-terinspirasi-dari-men-brayut>, diakses pada 07 Oktober 2023, Pukul 21.00 WIB

Tony Analla dan Anirudh Jonnavithula, “*Zarya of the Dawn: How AI Is Changing the Landscape of Copyright Protection*”, dalam [https://jolt.law.harvard.edu/digest/zarya-of-the-dawn-how-ai-is-changing-the-landscape-of-copyright-protection#:~:text=The%20United%20States%20Copyright%20Office,%23%20VAu001480196\)%20\(2023\)](https://jolt.law.harvard.edu/digest/zarya-of-the-dawn-how-ai-is-changing-the-landscape-of-copyright-protection#:~:text=The%20United%20States%20Copyright%20Office,%23%20VAu001480196)%20(2023).). Diakses pada 26 September 2023, Pukul 22.00 WIB

Zulfikar Hardiansyah, “*Mengenal Midjourney, Program AI Pengolah Teks Jadi Gambar Pesaing Dall-E*”, dalam <https://tekno.kompas.com/read/2023/03/25/03300077/mengenal-midjourney-program-ai-pengolah-teks-jadi-gambar-pesaing-dall-e>, diakses pada 06 Oktober, Pukul 11.00 WIB