

DAFTAR PUSTAKA

- Afuwwa, A. P. (2015). Gambar ilustrasi sampul novel harry potter karya J.K. rowling: Studi bentuk dan makna. *Jurnal Seni Rupa*, 3(2), 181–187.
- Amanda, D., Isrok'atun Isrok'atun, & Julia, J. (2023). Implementasi Perjenjangan Buku dalam Meningkatkan Kemampuan Literasi Peserta Didik di SDN Sanghiang. *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4(2), 2199–2208.
<https://mail.jurnaledukasia.org/index.php/edukasia/article/view/567>
- Anwari, B. (2020). *Baboning Pepak Basa Jawa*. Genta Group Production.
- Asesmen, dan. (2022). Pedoman perjenjangan buku - Repositori Institusi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. *Kemdikbud.go.id*.
- Basuki, S. H. (2021). Kecerdasan Interpersonal Tokoh Aji Saka dalam Novel Aji Saka Karya P. Mulya Hadipura. *Kawruh: Journal of Language Education, Literature and Local Culture*, 3(2), 71–71. <https://doi.org/10.32585/kawruh.v3i2.1919>
- Farnè, R. (2022). This is not a Book: the Anti-Pedagogy of the Movable Book. *Journal of Interactive Books*, 1(1). <https://doi.org/10.57579/2022JIB009RF>
- Ghozali, E. (2020). Panduan mengilustrasi dan mendesain cerita anak untuk tenaga profesional. In *Kemendikbud* (pp. 1–104).
- Gramedia. (2021, June 30). *Buku Interaktif Membuat Membaca Buku Menjadi Semakin Seru*. Rekomendasi Buku Gramedia ; Rekomendasi Buku Gramedia .
<https://www.gramedia.com/blog/buku-interaktif-membuat-membaca-buku-menjadi-semakin-seru/>
- Hiner, M. (2012). *Paper engineering for pop-up books and cards*. Tarquin Publications.
- Iskandar, Nehru, & Cicyn Riantoni. (2021). *METODE PENELITIAN CAMPURAN*. Penerbit NEM.
- Komandoko, G. (2017). *Koleksi terbaik cerita rakyat nusantara 34 provinsi*. Media Pressindo.

- Kusrianto, A., Widya, L., & Darnawan, J. (2021). *Teori, wawasan implementasi desain komunikasi visual (adi kusrianto, leonardo widya, james darnawan) (z-library)* (1st ed., pp. 1–257). Adi Kusrianto Literary Agent.
- Kusumoningrum, I. D., & Handriyotopo, H. (2021). Media buku pop up pembelajaran bahasa Jawa anak sekolah dasar. *CITRAWIRA : Journal of Advertising and Visual Communication*, 2(1), 50–66. <https://doi.org/10.33153/citrawira.v2i1.3669>
- Masnuna, & Masnuna, M. (2020). *Media Cetak Dengan Teknik Sablon Press* (p. 178). Indomedia Pustaka.
- Megawati, S., Lasmawan, I. W., & Gading, I. K. (2022). PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR UNTUK MENANAMKAN NILAI KARAKTER DISIPLIN BAGI SISWA KELAS I SEKOLAH DASAR. *Pendasi*, 6(1), 1–12. https://doi.org/10.23887/jurnal_pendas.v6i1.494
- Pramesti, R. D., Shalsabilla, F. I., & Imam, S. (2023). Perancangan Buku Cerita Bergambar “Tuan Gunung Berambut Merah.” *Jurnal Katamata*, 1(2), 35–42. <https://doi.org/10.32722/jk.v1i2.6321>
- Puspitoningrum, E. (2018). Implementasi literasi untuk meningkatkan motivasi pembelajaran pada materi membaca aksara Jawa siswa SMA. *Jurnal Bahasa, Seni, Dan Pengajaran*, 2(1), 35–45.
- Ramadhani, Z., & Lovandri, D. P. (2023). *Pengembangan media movable book interaktif budaya hidup sehat bagi siswa kelas IV sekolah dasar*. 08(September), 5278–5292.
- Rochkyatmo, A. (1996). *Pelestarian dan modernisasi aksara daerah perkembangan metode dan teknis menulis aksara Jawa (amir rochkyatmo) (z-library) (2).pdf* (p. 123). CV.PUTRI SEJATI RAYA.
- Samara, T. (2011). *Graphic designer’s essential reference : visual elements, techniques, and layout strategies for graphic designers*. Rockport Publishing ; Hove.
- Sari, P. R., & Nartani, C. I. (2020). Peningkatan keterampilan membaca dan menulis aksara Jawa melalui papan aksara Jawa (pasar Jawa) pada siswa kelas iv sd n ngoto.

TRIHAYU: Jurnal Pendidikan Ke-SD-An, 6(2).

<https://doi.org/10.30738/trihayu.v6i2.8051>

- Siputri, C. S., Adib, A., & Suhartono, A. W. (2013). *Perancangan buku interaktif dan media pendukung dalam pengenalan kegunaan batik Jawa timur pada anak usia 6-12 tahun di surabaya*. *Jurnal DKV Adiwarna*.
<http://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/599%0Ahttp://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/download/599/527>
- Subiharso, G. (2023). *Aji Saka dan Kisah-kisah lainnya*. Nuansa Cendekia.
- Sulistiyorini, D., Siswanto, W., & Rohman, Moch. Abdul. (2020). Pembelajaran sastra melalui media visual cerita bergambar cerita rakyat sebagai upaya penanaman etika penanaman etika siswa SD. *Jurnal Pembelajaran Sastra*, 2.
- Syafutri, R., & Soeharto. (2018). Pengembangan movable book berbasis pendidikan multikultural untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa kelas IV sekolah dasar. *Lembaran Ilmu Kependidikan*, 47(1), 22–29.
- Trimansyah, B. (2020). *Panduan Penulisan Buku Cerita Anak*. Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Widodo, B. J., & Hanifah, B. 'arifatul. (2020). *Pengembangan media monopli aksara Jawa untuk pembelajaran membaca aksara Jawa di sekolah dasar*. 1, 282.