

LAPORAN TUGAS AKHIR

RESORT DI PANTAI TAMBAN KABUPATEN MALANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan
Tugas Akhir (Strata – 1)
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh:
BAYU ADITYA PRATAMA PUTRA
17051010076
Dosen Pembimbing :
IR. EVA ELVIANA, MT.

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”
JAWA TIMUR
2024

LAPORAN TUGAS AKHIR

RESORT DI PANTAI TAMBAN KABUPATEN MALANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan
Tugas Akhir (Strata – 1)
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh:

BAYU ADITYA PRATAMA PUTRA

17051010076

Dosen Pembimbing :

IR. EVA ELVIANA, MT.

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”
JAWA TIMUR

2024

HALAMAN PENGESAHAN

**RESORT DI PANTAI TAMBAN
KABUPATEN MALANG**

Diajukan Oleh :

BAYU ADITYA PRATAMA PUTRA

17051010076

Telah dipertahankan di depan Tim Pengaji

Pada tanggal : 22 Mei 2024

Pembimbing :

Ir. Eva Elviana, MT.
NIPPK. 19660411 202121 2 001

Pengaji I :

Ir. Erwin Djuni Winarto, M.T.
NIPPK. 19650615 202121 1001

Pengaji II

Vijar-Galax P.J.P.S.T., M.Ars.
NIP/NPT. 19881219 202012 1008

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Ibnu Sholichin, S.T., M.T.
NIPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN

**RESORT DI PANTAI TAMBAN
KABUPATEN MALANG**

Diajukan Oleh :

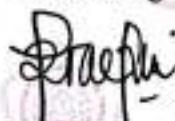
BAYU ADITYA PRATAMA PUTRA

17051010076

Telah dipertahankan di depan Tim Pengaji

Pada tanggal: 22 Mei 2024

Pembimbing :



Jr. Eva Elviana, MT.

NIPPK. 19660411 202121 2 001

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur



Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.

NIP. 19871117 202203 1002

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA PERANCANGAN
(ORIGINALITAS DESAIN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : Bayu Aditya Pratama Putra
NPM : 17051010076
JUDUL TA : Resort di Pantai Tumban Kabupaten Malang
PEMBIMBING : Ir. Eva Elviana, MT.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas **keaslian (originalitas)** karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

Koordinator Prodi Arsitektur



(Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.)

Surabaya, 23 Mei 2024

Yang Menyatakan.



(Bayu Aditya Pratama Putra)

RESORT DI PANTAI TAMBAN KABUPATEN MALANG

Bayu Aditya Pratama Putra

17051010076

ABSTRAK

Pesisir pantai adalah aset yang berharga bagi Indonesia, selain dikenal sebagai negara maritim, Indonesia mempunyai puluhan ribu pulau. Pantai Tamban terletak di daerah Malang Selatan. Pantai ini berada di Dusun Tambakrejo Desa Tambakrejo, Kecamatan Sumbermanjing Wetan, antara Pantai Sendiki dan Pantai Sendang Biru. Tujuan direncanakannya *resort* dengan kriteria bintang 4 di lokasi Objek Wisata Pantai Tamban adalah untuk mewadahi sebagai tempat penginapan yang berkelas dan dapat bersaing dengan objek wisata lainnya, serta keindahan alam yang setara dengan keindahan Pantai Tamban. Memperkenalkan Pantai Tamban yang mempunyai banyak potensi lingkungan sekitar yang dapat di manfaatkan sehingga perlunya perancangan sebuah resort yang nyaman dan aman bagi wisatawan yang ingin bermalam pada Pantai Tamban ini.

Konsep perancangan ini mengacu pada tema “*Locality Change to Modern*” dengan tujuan agar rancangan ini menghadirkan desain arsitektur sekitar dan mengikuti arsitektur masa kini. Pada penggabungan konsep tersebut menggunakan metode Hybrid, sehingga tampilan fasad menunjukkan perubahan masa ke masa pada tatanan massa bangunan. Dengan sistem struktur modern dan tampilan lokalitas, wisatawan akan di manjakan dengan view laut dan daerah sekitar maupun view kedalam resort.

Kata Kunci : Resort, Pantai, Malang, Kontemporer

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan Tugas Akhir ini. Laporan ini merupakan salah satu bagian dalam menyelesaikan studi perguruan tinggi S1 jurusan arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain di UPN “Veteran” Jawa Timur.

Adapun maksud penulisan laporan ini adalah untuk memenuhi persyaratan Tugas Akhir pada program studi Arsitektur. Usulan judul ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran secara garis besar mengenai lingkup proyek yang akan dikerjakan, baik keseluruhannya maupun kedalamannya. Judul yang penulis usulkan adalah “Resort Hotel Di Pantai Tamban Kabupaten Malang”. Bersama ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT atas karunia-Nya dan petunjuk-Nya sehingga saya dapat melaksanakan dan menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Ibu Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P. selaku dekan Fakultas Arsitektur dan Desain, UPN “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Ir. Eva Elviana, M.T. selaku ketua program studi Arsitektur.
4. Bapak. Ir. Erwin Djuni Winarto, M.T selaku dosen penguji, serta Bapak Vijar Galax ST, M. Ars. selaku dosen penguji II atas saran yang telah diberikan selama proses sidang.
5. Ibu Ir. Eva Elviana, M.T. selaku dosen pembimbing, terima kasih atas ilmunya selama proses penyusunan proposal tugas akhir.
6. Semua dosen program studi Arsitektur yang telah mengajar dan menyalurkan ilmu selama masa perkuliahan.
7. Kepada keluarga yang telah memberi support tanpa henti dan menjadi alasan terbesar penulis untuk tetap semangat dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
8. Teman – teman yang telah menjadi penyemangat, tempat berbagi, mengeluh dan berbagi kasih selama perjalanan penulis berkuliah juga proses penyusunan proposal tugas akhir ini.

9. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu selama ini.

Akhirnya penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis selalu terbuka atas kritik dan saran yang bermanfaat bagi sempurnanya laporan ini.

Surabaya, 10 Desember 2021

Bayu Aditya Pratama Putra

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan dan Sasaran.....	3
1.3. Batasan Asumsi	3
1.4. Tahapan Perancangan.....	4
1.5. Sistematika Pembahasan	5
BAB II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN	7
2.1. Tinjauan Umum Perancangan	7
2.1.1. Pengertian Judul	7
2.1.2. Studi Literatur	8
2.1.3. Studi Kasus Objek.....	23
2.1.4. Analisa Hasil Studi.....	29
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan	30
2.2.1. Lingkup Pelayanan.....	30
2.2.2. Aktivitas Ruang.....	30

2.2.3. Program Ruang	37
BAB III TINJAUAN LOKASI RANCANGAN	38
3.1. Latar Belakang Lokasi.....	38
3.2. Penetapan Lokasi.....	39
3.3. Kondisi Fisik Lokasi	43
3.3.1. Kondisi Fisik Tapak	43
3.3.2. Infrastruktur Tapak	43
3.3.3. Potensi Lingkungan Sekitar	44
3.3.4. Kondisi Lokasi	44
3.3.5. Peraturan Bangunan Setempat	45
BAB IV ANALISA PERANCANGAN	48
4.1. Analisa <i>Site</i>	48
4.1.1 Analisa Aksesibilitas.....	48
4.1.2 Analisa Iklim dan Topografi	49
4.2. Analisa Ruang	56
4.2.1. Organisasi Ruang	56
4.2.2. Hubungan Ruang dan Sirkulasi.....	59
4.2.3. Diagram Abstrak	63
4.3. Analisa Bentuk dan Tampilan	63
4.3.1. Analisa Bentuk Massa Bangunan	63
4.3.2. Analisa Tampilan	64
BAB V KONSEP RANCANGAN	62
5.1. Tema Rancangan	62
5.1.1. Pendekatan Tema	62
5.1.2. Penentuan Tema	63

5.2.	Pendekatan Rancangan.....	63
5.3.	Metode Rancangan	64
5.4.	Konsep Rancangan	65
5.4.1.	Konsep Tatanan Massa dan Sirkulasi	65
5.4.2.	Konsep Ruang Luar	66
5.4.3.	Konsep Ruang Dalam	67
5.4.4.	Bentuk dan Tampilan	68
5.4.5.	Konsep Struktur	69
5.4.6.	Konsep Sistem Bangunan	70
BAB VI APLIKASI PERANCANGAN.....		74
6.1.	Aplikasi perancangan	74
6.1.1.	Aplikasi Tatanan Massa dan Sirkulasi	74
6.1.2.	Konsep Bentuk dan Tampilan.....	75
6.1.3.	Aplikasi Ruang Luar	76
6.1.4.	Aplikasi Ruang Dalam	76
6.1.5.	Konsep Struktur dan Material	77
6.1.6.	Aplikasi Sistem Pengairan	77
6.1.7.	Aplikasi Sistem Penghawaan	78
6.1.8.	Konsep sistem Transportasi	78
DAFTAR PUSTAKA		80
BERITA ACARA SIDANG LISAN TUGAS AKHIR		i

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Organisasi Terpusat.....	13
Gambar 2. 2 Organisasi Linear	14
Gambar 2. 3Organisasi Radial	14
Gambar 2. 4 Organisasi Cluster	15
Gambar 2. 5 Organisasi Grid	16
Gambar 2. 6 Pantai Tamban.....	22
Gambar 2. 7 Resort Ketapang Indah.....	23
Gambar 2. 8 Lokasi Hotel Resort.....	24
Gambar 2. 9 Pola Tatanan Massa.....	24
Gambar 2. 10 Zonasi Ketapang Indah.....	25
Gambar 2. 11 Fasilitas Resort	26
Gambar 2. 12 Angsana Bintan Resort.....	27
Gambar 2. 13 Lokasi Angsana Bintan Resort.....	27
Gambar 2. 14 Pola Tatanan Massa.....	28
Gambar 2. 15 Fasilitas Resort	29
Gambar 2. 16 Diagram Abstrak	63
Gambar 3. 1 Peta Rancangan Sistem Perwilayahkan Kabupaten Malang	39
Gambar 3. 2. Lokasi A	40
Gambar 3. 3 Lokasi B	40
Gambar 3. 4 Lokasi C	41
Gambar 3. 5 Batas Side	43
Gambar 3. 6 Potensi Lingkungan Sekitar	44
Gambar 3. 7 Perhitungan Luasan Bangunan.....	46
Gambar 4. 1 Akses Masuk Pantai Tamban	48
Gambar 4. 2 Orientasi Matahari.....	49
Gambar 4. 3 Respon Desain.....	50
Gambar 4. 4 Analisa Angin.....	51
Gambar 4. 5 Respon Desain.....	51
Gambar 4. 6 Curah Hujan	51

Gambar 4. 7 Respon Desain Atap Miring	52
Gambar 4. 8 Respon Desain drainase	52
Gambar 4. 9 Analisa Lingkungan	53
Gambar 4. 10 Analisa View	53
Gambar 4. 11 Analisa Zoning	55
Gambar 4. 12 Penerima.....	57
Gambar 4. 13 Restaurant.....	57
Gambar 4. 14 Gedung Pengelola	57
Gambar 4. 15 Kolam Renang.....	58
Gambar 4. 16 Standart Room.....	58
Gambar 4. 17 Honeymoon Cotage.....	58
Gambar 4. 18 Suite Cottage	58
Gambar 4. 19 Back Office	59
Gambar 4. 20 Restaurant Karyawan	59
Gambar 4. 21 Analisa Bentuk Bangunan.....	64
Gambar 6. 1 Pola tatanan massa	74
Gambar 6. 2 Tampilan Gedung Penerima.....	75
Gambar 6. 3 (a) & (b).....	75
Gambar 6. 4 Tampilan Amplytheater.....	76
Gambar 6. 5 (a) dan (b) Tampilan interior	76
Gambar 6. 6 (a) & (b) Detail pondasi & Gambar Potongan	77
Gambar 6. 7 Utilitas Air Bersih	77
Gambar 6. 8 Kisi dan Jendela	78
Gambar 6. 9 Jalan mobil golf	79

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Pengunjung Pantai Kabupaten Malang	1
Tabel 2. 1 Perbedaan Fasilitas Hotel Berbintang	17
Tabel 2. 2 Hasil Analisa Studi	29
Tabel 2. 3 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	30
Tabel 2. 4 Penghitungan Luas Ruang	32
Tabel 2. 5 Program Ruang	37
Tabel 3. 1 Hasil Perbandingan Lokasi	42
Tabel 4. 7 Organisasi Ruang	56
Tabel 4. 1 Analisa Ruang Zonasi dan Sirkulasi	59
Tabel 4. 2 Pengelompokan Ruang Terhadap Zona	60
Tabel 4. 3 Zona Privat	60
Tabel 4. 4 Zona Publik	61
Tabel 4. 5 Zona Semi Publik	62
Tabel 4. 6 Zona Servive	62
Tabel 4. 8 Analisa Tampilan Bangunan Sekitar	64
Tabel 4. 9 Analisa Tampilan	65