

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi. (2021). *Akibat Sikap Dai yang Kaku, Banyak Pemuda Muslim Memilih Menjadi Agnostik atau Ateis*. Muhammadiyah. <https://muhammadiyah.or.id/>
- Afrita, F., & Yusri, F. (2022). Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kenakalan Remaja. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 2(1), 14–26. <https://doi.org/10.56248/educativo.v2i1.101>
- Al-Ghazali. (1965). *Ihya' 'ulumuddin (Menghidupkan Kembali Pengetahuan Agama) Terjemahan Indonesia*.
- Al-Ghazali. (2018). *Ayyuhal Walad Diterjemahkan Oleh Syeikh Ahmad Fahmi Bin Zamzam*. Khazanah Banjariah.
- Al-Lathif, M. G. (2020). *Hujjatul Islam Imam Al-Ghazali* (Z. Su'di (ed.)). Araska.
- Azwar, W., & Muliono. (2020). *Sosiologi Dakwah*. Prenamedia Group.
- Boneff, M. (1998). *Komik Indonesia* (Y. Hamiyati (ed.); Cetakan 1). KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Chiarello, M., & Klein, T. (2004). *The DC Comics Guide to Coloring and Lettering Comics*. Watson-Guptill Publication.
- Fatmawati, E. (2021). *Meneladani Al-Qur'an* (T. Indriawan, I. Lianasari, & D. A. Alfiani (eds.)). Leguty Media.
- Fauziah, E. S. (2022). *Kezaliman Manusia dalam Mengemban Amanah Menurut Al-Qurtubi*. 72–73.
- Fikri, M. K. (2022). *Imam Al-Ghazali: Biografi Lengkap Sang Hujjatul Islam* (M. Arifin (ed.)). Laksana.
- Gainau, M. B. (2021). *Perkembangan Remaja dan Problematikanya* (C. Subagya (ed.)). PT Kanisius.
- Ghoffar, M. A., Mu'thi, A., & Al-Atsari, A. I. (2004). *Tafsir Ibnu Katsir [1-8]* (M. Y. Harun (ed.); Jilid 5). Pustaka Imam Asy-Syafi'i.
- Gumelar, M. . (2010). *Comic Making: Membuat Komik*. AnImage.
- Hirohiko, A. (2017). *Manga in Theory and Practice: The Craft of Making Manga*. VIZ Media, LLC.
- Hurlock, E. B. (2003). *Psikologi Perkembangan*. Erlangga.
- Husna, N. (2021). Metode Dakwah Islam Dalam Perspektif Al-Qur'an. *Jurnal Selasar KPI : Referensi Media Komunikasi Dan Dakwah*, 1(1), 97–105. <https://www.ejournal.iainu-kebumen.ac.id/index.php/selasar/article/view/319>
- Ikatan Psikologi Perkembangan Indonesia. (2020). *Dinamika Perkembangan Remaja :*

- Problematika dan Solusi* (M. S. Dr. Haerani Nur, S.Psi. & P. Dr. Nurussakinah Daulay, M.Psi. (eds.); Edisi Pert). KENCANA.
- Jang, W., & Song, J. E. (2017). Webtoon as a new Korean wave in the process of glocalization. *Kritika Kultura*, 2017(29), 168–187. <https://doi.org/10.13185/KK2017.02908>
- Khazanah. (2021). *Survei: Religiositas Milenial Rendah*. REPUBLIKA. <https://www.republika.id/posts/22938/survei-religiositas-milenial-rendah>
- Kusumah, F. A. (2023). *Kemendikbud: Kasus Kekerasan Seksual Paling Banyak di Perguruan Tinggi*. Detik News. <https://news.detik.com/berita/d-7000253/kemendikbud-kasus-kekerasan-seksual-paling-banyak-di-perguruan-tinggi>
- Lestari, A. F. (2020). Line Webtoon Sebagai Industri Komik Digital. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6, 134–148.
- Lestari, A. F., & Irwansyah. (2022). Line Webtoon Sebagai Industri Komik Digital. *Souce: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(2), 134–148. <http://jurnal.utu.ac.id/jsource>
- LINE-Plus-Corporation. (2019). *LINE Webtoon Company Profile*.
- Maruta Gautama, N., Santosa, H., & Swandi, I. W. (2019). Pemanfaatan Warna Pada Poster Buku Cerita Bergambar Sejarah Pura Pulaki. *Jurnal Desain*, 7(1), 71. <https://doi.org/10.30998/jd.v7i01.3833>
- Marwan, & Syakib, N. (2022). Pemikiran Al-Ghazali Tentang Pendidikan Dan Relevansinya Dengan Pendidikan Kontemporer. *Islamika*, 16(1), 76–92.
- McCloud, S. (1994). *Understanding Comics : The Invisible Art* (Cetakan 1). HarperPerennial.
- McCloud, S. (2007). *Making Comic*. PT Gramedia Pustaka Utama.
- McCloud, S. (2022). *Mencipta Ulang Comic*. KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Minarno, K. (2019). Perancangan Kampanye Sosial Pemanfaatan Waktu Luang Bagi Mahasiswa Semarang. In *Repository Unika*. Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
- Mollica, P. (2018). *Special Subjects: Basic Color Theory: An introduction to color for beginning artists*. Walter Foster Publishing.
- Muhammad Hilmi Jalil, Zakaria Stapa, & Raudhah Abu Samah. (2016). Konsep hati menurut al-Ghazali. *Jurnal Reflektika*, 11(11), 59–71.
- Mutmainah, H., & Arifin, S. (2021). Metode Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Aktif dan Kreatif di Madrasah Aliyah Darul Ulum Banyuwangi Kecamatan Palengaan Kabupaten Pamekasan. *FIKROTUNA: Jurnal Pendidikan Dan Manajemen Islam*, 14(02), 2039–2056. <https://doi.org/10.32806/jf.v14i02.5417>
- Nurhidayat Muh. Said. (2015). Metode Dakwah (Studi Al-Qur'an Surah An-Nahl Ayat 125). *Jurnal Dakwah Tabligh*, 16(1), 78–89.

- Praba, A., & Goni, R. (2019). *Nasihat Al-Ghazali: Kimia Kebahagiaan*. PT Mizan Pustaka.
- Ramadhani, R. (2018). *Pengantar Ilmu Dakwah* (I. N. Aini (ed.)). Samudra Biru.
- Ryanthie, S., & Hantoro, J. (2023). *Polisi Ungkap Motif Pembunuhan Dosen UIN Raden Mas Said Surakarta: Sakit Hati*. Tempo.Co. <https://nasional.tempo.co/read/1764208/polisi-ungkap-motif-pembunuhan-dosen-uin-raden-mas-said-surakarta-sakit-hati>
- Saktiyono B. Purwoko, S. P. (2012). Psikologi Remaja. In “*Psikologi Remaja*” karangan Prof. Dr. Sarlito WS Oleh: Vol. WordPress.
- Santrock, J. W. (2019). Life-Span Development, Seventeenth Edition. In *Life-span development, 7th ed.* McGraw-Hill Higher Education.
- Setiawan, A. D., & Krisiandi. (2023). *Motif Pembunuh Mahasiswi Ubaya, Sakit Hati dengan Kata-kata Korban*. Kompas. <https://surabaya.kompas.com/read/2023/06/09/224900778/motif-pembunuh-mahasiswi-ubaya-sakit-hati-dengan-kata-kata-korban>
- Suryana, E., Hasdikurniati, A. I., Harmayanti, A. A., & Harto, K. (2022). Perkembangan Remaja Awal, Menengah Dan Implikasinya Terhadap Pendidikan. *Jurnal Ilmiah Mandala Education*, 8(3), 1917–1928. <https://doi.org/10.58258/jime.v8i3.3494>
- Taufikurrahman, T. (2022). Pendidikan Karakter dan Dekadensi Moral Kaum Milenial. *Al - Allam*, 3(1), 26–33. <http://ejournal.kopertais4.or.id/madura/index.php/alallam/article/view/5648>
- Waid, A. (2019). *Nasihat-Nasihat Imam Al-Ghazali, Ibnu Arabi, Jalaludin Rumi, dan Ibnu Atha'illah*. Noktah.
- Zen, A. Z. (2023). *Sepanjang 2023 Angka Kecelakaan di Jatim Naik 70%, 965 Meninggal Dunia*. DetikJatim. <https://www.detik.com/jatim/berita/d-6911910/sepanjang-2023-angka-kecelakaan-di-jatim-naik-70-965-meninggal-dunia>