

## DAFTAR PUSTAKA

- Anshori, Y., & Kusrianto, A. (2011). Keeksotisan Batik Jawa Timur. PT. Elek Media Komputindo–2011-ISBN: 978-602-00-1195-0.
- Ahmad, A. S. E. (2021). KRITIK SEJARAH BATIK SIDOARJO. Gorga: Jurnal Seni Rupa, 10(1), 137-151.
- Arfianti, D.Y., Afandi, A.F., Agustin, F.R. and Nikmah, K. (2018). Batik Jetis Sidoarjo.
- Arini , Asti M. & Ambar B. (2011). Batik : Warisan Adiluhung Nusantara. Andi Offset. Yogyakarta.
- Arjun. (2021). Stand IKM Sidoarjo Jadi Pemenang Pada Batik Bordir dan Aksesoris Fair Tahun 2022. Diambil dari <https://satujuang.com/stand-ikm-sidoarjo-jadi-pemenang-pada-batik-bordir-dan-aksesoris-fair-tahun-2022/>
- Astuti, Runik Sri. (2015). Batik Tulis Jetis yang Menghidupi. Diambil dari <https://travel.kompas.com/read/2015/05/28/094300127/Batik.Tulis.Jetis.yan.g.Menghidupi?page=all>
- Dwiyanto, D. (2002). Perubahan Konsep Gender dalam Seni Batik Tradisional Pedalaman dan Pesisiran. *Humaniora*, 14(2), 151-164.
- Evans, M. 1980, *Housing, Climate and Comfort*, London, The Architectural Press
- Fitriyani, I., Antariksa, A., & Wulandari, L. D. (2015). Penggunaan Ruang Pada Usaha Batik Tulis di Kampung Batik Jetis Sidoarjo. *RUAS (Review of Urbanism and Architectural Studies)*, 13(2), 47-59.
- Fraser-Lu, S. (1986). *Indonesian batik: Processes, patterns, and places*. Oxford University Press.
- Hariyoko, Y., Soesiantoro, A., & Junaidi, M. A. (2021). Pemberdayaan UMKM Batik Tulis di Kampong Batik Jetis oleh Dinas Koperasi dan Usaha Mikro Kabupaten Sidoarjo. *Dinamika Governance: Jurnal Ilmu Administrasi Negara*, 11(1), 1-10.
- Hayati, I. N. (2020). Perancangan pusat edukasi batik Lasem di Kecamatan Lasem dengan pendekatan Extending Tradition (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).

- Heriyana, N.R. (2008). ANALISIS INDUSTRI BATIK DI INDONESIA Oleh: Nurainun, Heriyana dan Rasyimah Fakultas Ekonomi Universitas Malikussaleh Banda Aceh. Fokus Ekonomi, 7(3), pp.124-135.
- Jencks, C. (1997). Theories and Manifestoes of Contemporary Architecture. Academy Edition. New York.
- Jencks, C. A. (1984). The language of post-modern architecture. Rizzoli. New York.
- Lim, W. S. W., & Tan, H. B. (1998). Contemporary vernacular: Evoking traditions in Asian architecture. (No Title).
- MAGHFIROH, E. A. L., & MURWANDANI, N. G. (2019). MOTIF MAHKOTA PADA BATIK TULIS SEKARDANGAN SIDOARJO. Jurnal Seni Rupa, 7(1).
- Murzana, A. (2020). Perancangan Sentra Batik di Yogyakarta sebagai Pusat Preservasi dan Edukasi Batik.
- Neufert, Ernest. 1996. Data Arsitek 1. Jakarta: Erlangga
- Notoatmodjo, Soekidjo. (2003). Pendidikan dan Perilaku Kesehatan. Rineka Cipta. Jakarta.
- SILVIA, A., Woro Murtini, T., & Purwanto, E. (2018). GALLERY DAN WORKSHOP BATIK DI SEMARANG (Doctoral dissertation, Universitas Diponegoro).
- Octavia, L., & Prijotomo, J. (2018). Arsitektur Nusantara bukan Arsitektur Tradisional maupun Arsitektur Vernakular. Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia, 7(4), 167-171.
- Pemerintah Kabupaten Sidoarjo. (2019). Profil Masyarakat. Diambil dari <http://portal.sidoarjokab.go.id/profil-masyarakat>
- Rahman, Abdul. (2008). Perjuangan Kampung Batik Tulis Tua di Jetis. Diambil dari <https://www.eastjavatraveler.com/perjuangan-kampung-batik-tulis-tua-di-jetis/>.
- Sari (2012). BATIK SARI KENONGO DI DESA KENONGO KECAMATAN TULANGAN KABUPATEN SIDOARJO: KAJIAN MOTIF DAN FUNGSI.
- Solikha, R. (2019). Sejarah perkembangan dan pengaruh batik Jetis dalam perekonomian masyarakat Desa Jetis Sidoarjo Tahun 2010-2018 (Doctoral dissertation, UIN Sunan Ampel Surabaya).

- Tjahjani, I. K., Hatta, M., & Wahyudi, A. (2017b). PKM Pengrajin Batik Tulis Kampoeng Jetis di Desa Jetis Kecamatan Sidoarjo Kabupaten Sidoarjo Propinsi Jawa Timur [Usulan Program Kemitraan Masyarakat]. Universitas 45 Surabaya.
- Widianto, Eko. (2019). Batik Jetis Bermotif Burung Merak Khas Sidoarjo. Diambil dari <https://www.terakota.id/batik-jetis-bermotif-burung-merak-khas-sidoarjo>
- Widyani, A. I., Mutiara, M. W., & Pribadi, M. A. STUDI RUANG KERJA PADA TEMPAT PELATIHAN PROSES BATIK STUDI KASUS: RUMAH BATIK PALBATU, JAKARTA. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni*, 5(1), 124-133.
- Wijayanti, R. O., Anisa, A., & Satwikasari, A. F. (2020). Penerapan Arsitektur Hybrid Pada Redesain Taman Sriwedari Di Surakarta. *PURWARUPA Jurnal Arsitektur*, 4(1), 9-16.
- WIRAWAN, R. S. (2015). Sejarah Industrialisasi Batik di Kampung Batik Jetis Sidoarjo Tahun 1970-2013. *Avatara*, 3(3).
- Wulandari, S. E. (2014). Perkembangan Motif Batik Jetis Sidoarjo dalam Tinjauan Sejarah. Sidoarjo.