

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhikara, M. B. and Yusiana, R. (2021) 'Perancangan Media Sosial Instagram Sebagai Media Promosi (studi Kasus Pada Ud. Jananuraga Fish Di Kota Bekasi 2021)', *eProceedings ...*, 7(5), pp. 1079–1083. Available at: <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/appliedscience/article/view/15449%0Ahttps://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/appliedscience/article/view/15449/15163>.
- Aji, A. W. (2018) *Candi-candi di Jawa Tengah dan Yogyakarta*. DI Yogyakarta.
- Angela, C. V. and Suhartono, A. W. (2022) 'Analisa Terhadap Feeds Instagram Dyandra Academy Sebelum Dan Sesudah Penerapan Teori Layout', *Jurnal DKV Adiwarna*, (2022), pp. 1–11. Available at: <https://datareportal.com/reports/digital-2022->.
- Anggraeni, P. N. and Meirinawati, M. (2022) 'Strategi Dinas Kepemudaan Olahraga Dan Pariwisata Kabupaten Sidoarjo Dalam Mengembangkan Wisata Budaya Candi Pari Di Masa Pandemi Covid - 19', *Publika*, pp. 653–664. doi: 10.26740/publika.v10n2.p653-664.
- Arfiani, F. F. N. (2021) 'Perkembangan Kognitif Anak Usia Sekolah Dasar di SD Negeri Maguwoharjo 1 Depok Sleman', *Tafhim Al-'Ilmi*, 13(1), pp. 38–57. doi: 10.37459/tafhim.v13i1.4643.
- Bachtiar, M. H. (2023) *Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif Tentang Ikan Hiu di Indonesia untuk Anak Usia 6-12 Tahun sebagai Media Pelestarian Lingkungan*. UPN 'Veteran' Jawa Timur. Available at: <http://repository.upnjatim.ac.id/id/eprint/14725>.
- Badan Standar, Kurikulum, dan A. P. (2022) 'Pedoman Perjenjangan Buku', *Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi*, (021), pp. 1–45.
- Baihaqi, A. (2022) *Cerita Penemuan Candi Medalem Sidoarjo Berawal dari Petunjuk Mimpi, Detikjatim*. Available at: <https://www.detik.com/jatim/budaya/d-6467332/cerita-penemuan-candi-medalem-sidoarjo-berawal-dari-petunjuk-mimpi> (Accessed: 17 September 2023).
- Chiarello, M. and Klein, T. (2004) *The DC Comics Guide to Coloring and Lettering Comics*. Edited by J. Ching. New York: Watson-Guption Publications.
- D, D. A. and Ardiansyah, B. F. (2019) 'Analisis Teknik Dan Perkembangan Buku Pop-Up', *Narada : Jurnal Desain dan Seni*, 6(1), p. 129. doi: 10.22441/narada.2019.v6.i1.007.
- Devi, P. and Oemar, E. A. B. (2021) 'Perancangan Buku Ilustrasi Pop-Up Pengenalan Kearifan Lokal Tulungagung untuk Anak SD', *Jurnal Barik*, 1(3), pp. 181–195.

- Dewanti, Handaruni, D. (2018) 'Pengembangan Media Pop-Up Book Untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo', *Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(3), pp. 221–224. doi: <https://doi.org/10.30598/biopendixvol9issue2page163-171>.
- Efendi, M. Y. *et al.* (2018) 'Pengembangan Media Pembelajaran Sejarah Augmented Reality Card (Arc) Candi–Candi Masa Singhasari Berbasis Unity3D pada Pokok Materi Peninggalan Kerajaan Singhasari untuk Peserta Didik Kelas X KPR1 SMK Negeri 11 Malang', *Jurnal Pendidikan Sejarah Indonesia*, 1(2), pp. 176–187. doi: [10.17977/um033v1i22018p176](https://doi.org/10.17977/um033v1i22018p176).
- Eka Winarsih, W. (2021) 'Perkembangan Fisik Anak, Problem Dan Penanganannya', *Atthiflah: Journal of Early Childhood Islamic Education*, 8(1), pp. 55–68. doi: [10.54069/atthiflah.v8i1.126](https://doi.org/10.54069/atthiflah.v8i1.126).
- Fadillah, R. and Lestari, I. (2016) 'Buku Pop-Up Untuk Pembelajaran Bercerita Siswa Sekolah Dasar', *Perspektif Ilmu Pendidikan*, 30(1), pp. 21–26. doi: [10.21009/pip.301.3](https://doi.org/10.21009/pip.301.3).
- Fitriani, L., Aksara, B. and Masalah, L. B. (2020) 'Efektivitas Model Cooperative Integrated Reading and Composition (Circ) Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Cerita Fiksi', *Bale Aksara*, 1(1), pp. 31–42. doi: [10.31980/ba.v1i1.737](https://doi.org/10.31980/ba.v1i1.737).
- Ghozali, E. (2020) *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Tenaga Profesional, Kemendikbud*. Edited by W. Oktavia. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Hamzah, F., Hermawan, H. and Srinatami, D. (2021) 'Analisis Strategi Pengembangan Situs Cagar Budaya Gunung Padang Sebagai Destinasi Wisata dan Peninggalan Sejarah Kebudayaan', *Media Wisata*, 19(1), pp. 57–67. doi: [10.36276/mws.v19i1.66](https://doi.org/10.36276/mws.v19i1.66).
- Hutasoit, R. M. (2021) 'Penerapan Model Pembelajaran Inkuiri untuk Meningkatkan Pemahaman Membaca Teks Non-Fiksi', *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 7(3), pp. 960–966. doi: [10.31949/educatio.v7i3.1299](https://doi.org/10.31949/educatio.v7i3.1299).
- Hutasuhut, D. I. G. *et al.* (2021) 'E-Learning Pembelajaran Ilustrasi Menggunakan Metode Iconix Process', *J-SHAKTI (Jurnal Sains Komputer dan Informatika)*, 5(1), pp. 29–38.
- Kristiawan, M. A. and Santoso, A. (2022) 'Penciptaan Buku Ilustrasi Cerita Rakyat Asal Mula Candi Pari Sidoarjo', *IKONIK: Jurnal Seni dan Desain*, 4(2), p. 154. doi: [10.51804/ijsd.v4i2.1820](https://doi.org/10.51804/ijsd.v4i2.1820).
- Laila, N. A. and Ibrahim, N. (2021) 'Struktur dan Kaidah Kebahasaan Cerita Rakyat dalam

- BSE Bahasa Indonesia Kelas X SMA Tahun Pelajaran 2020/2021', *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 11(4), p. 395. doi: 10.23887/jjpbs.v11i4.37179.
- Lestari, S. W. (2016) 'Legendha Candi Tawang Alun Ing Desa Buncitan Kecamatan Sedati Kabupaten Sidoarjo (Tintingan Folklor)', *Jurnal Baradha: Jurnal Pengembangan Bahasa, Sastra dan Budaya Jawa*, 4(1). doi: <https://doi.org/10.26740/job.v4n1.p%0p>.
- Masnuna (2018) *PENGANTAR ILUSTRASI*. 1st edn. Sidoarjo: Indomedia Pustaka.
- Masnuna and Romadhona, M. (2020) *MEDIA CETAK DENGAN TEKNIK SABLON PRESS*. Edited by M. A. H. Firmansyah. Sidoarjo: Indomedia Pustaka.
- Media, J. (2021) *Candi Pamotan, Candi Yang Ditemukan dan Digali Sendiri Oleh Warga*. Indonesia: [www.youtube.com](http://www.youtube.com). Available at: [https://www.youtube.com/watch?v=YpTMYEuZN3E&ab\\_channel=JOINMedia](https://www.youtube.com/watch?v=YpTMYEuZN3E&ab_channel=JOINMedia).
- Mufidah, N. (2021) 'CANDI PARI SIDOARJO JAWA TIMUR SEBAGAI SUMBER BELAJAR BERBASIS ETNOPELAGOGI DI SEKOLAH DASAR', *JPGSD*, 09(01), pp. 1480–1492. Available at: <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/39165>.
- Muslih, M. (2020) 'Aplikasi Mengenal Candi Pada Pelajaran Sejarah Untuk Sekolah Dasar Kelas Iv Dengan Virtual Reality', *ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 6(02), pp. 204–214. doi: 10.33633/andharupa.v6i02.3941.
- Oktavia, L. S., Neviyarni and Irdamurni (2021) 'Perkembangan Anak Usia Sekolah Dasar : Kajian Untuk Siswa Kelas Rendah', *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), pp. 1823–1828.
- Perdana, D. E. S. (2022) *PERANCANGAN E-BOOK ILUSTRASI CERITA SARIP TAMBAK OSO DENGAN TEKNIK ILUSTRASI DIGITAL PAINTING SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN RASA CINTA TANAH AIR KEPADA GENERASI Z*. UNIVERSITAS DINAMIKA. Available at: <http://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/6261>.
- Rahmawatingtyas, E. (2020) 'Penerapan Storytelling Penggalan Kisah Soekarno Melalui Bimbingan Kelompok untuk Meningkatkan Tanggung Jawab Sosial Siswa Kelas VIII SMP Negeri 2 Kademangan', *Foramadiahi: Jurnal Kajian Pendidikan dan Keislaman*, 12(1), p. 41. doi: 10.46339/foramadiahi.v12i1.257.
- Ramadhiyani, A. N. and Mariana, N. (2022) 'Eksplorasi Candi Dermo Sidoarjo Sebagai Pembelajaran Geometri Di Sekolah Dasar', *Jpgsd*, 10(9), pp. 1893–1907.
- Romadhona, M. and Solicitor, A. (2020) 'Narasi Visual Buku Pop-up Carousel tentang Edukasi Perilaku Hidup Bersih dan Sehat untuk Anak', *Jurnal Desain Idea: Jurnal Desain*

- Produk Industri Institut Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya*, 19(2), p. 78. doi: 10.12962/iptek\_desain.v19i2.7948.
- Rosyana, A., Ilhamdi, M. L. and Dewi, N. K. (2021) ‘Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berbasis Pendekatan Saintifik pada Pelajaran IPA’, *Jurnal Pijar Mipa*, 16(3), pp. 302–309. doi: 10.29303/jpm.v16i3.2473.
- Rukiyah, R. (2018) ‘Dongeng, Mendongeng, dan Manfaatnya’, *Anuva*, 2(1), p. 99. doi: 10.14710/anuva.2.1.99-106.
- Rustan, S. (2011) *Font & Tipografi*. 2017th edn. Edited by S. Rustan. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sahrani and Birsyada, M. I. (2021) ‘MAKNA AKULTURASI HINDU BUDDHA PADA ARSITEKTUR CANDI PLAOSAN’, 3(2), pp. 61–71. doi: <https://doi.org/10.31316/2021>.
- Samsy, N. A. I. and Islam, M. A. (2023) ‘PERANCANGAN WEBCOMIC CERITA JAKA PANDELEGAN SEBAGAI UPAYA’, 5(2), pp. 117–130.
- Saragih, L. A. and Zulkifli, Z. (2019) ‘Analisis Kerajinan Souvenir Diorama Berbahan Limbah Pada Pengrajin Dikraf Berdasarkan Prinsip-Prinsip Desain’, *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 8(1), p. 272. doi: 10.24114/gr.v8i1.13639.
- Sari, E. Y. (2019) ‘Pengaruh penggunaan media pembelajaran buku pop-up terhadap hasil belajar siswa kelas iv sdn 2 bendungan kecamatan gondang kabupaten tulungagung’, *Edustream : Jurnal Pendidikan Dasar*, 3(2), pp. 16–22. doi: <https://doi.org/10.26740/eds.v3n2.p16-22>.
- Sentosa, F. B., Qeis, M. I. and Nuriyanti, W. (2023) ‘Pengenalan Cerita Rakyat Kesenian Sintren Cirebon melalui Perancangan Buku Pop Up’, *Cipta*, 2(1), pp. 12–22. doi: 10.30998/cipta.v2i1.1998.
- Tusyana, E., Trengginas, R. and Suyadi (2019) ‘ANALISIS PERKEMBANGAN SOSIAL-EMOSIONAL TERCAPAI SISWA USIA DASAR’, *INVENTA*, 3(1), pp. 18–26. doi: 10.36456/inventa.3.1.a1804.
- UNICEF (2020) ‘Situasi Anak di Indonesia - Tren, peluang, dan Tantangan dalam Memenuhi Hak-Hak Anak’, *Unicef Indonesia*, pp. 8–38.
- Warsini (2022) *KERAGAMAN BUDAYA DAN PENINGGALAN SITUS SEJARAH KABUPATEN SIDOARJO*. Edited by A. Hapsan. Sidoarjo: CV RUANG TENTOR.
- Widodo, D. I. and Nurcahyo, H. (2013) *Sidoardjo Tempo Doeloe*. Cet.1. Edited by Tim Penerbitan Buku Sidoardjo Tempo Doeloe. Sidoarjo: Dukut Publishing. Available at:

<https://play.google.com/store/books/details?id=1NLICnCeF14C&rdid=book-1NLICnCeF14C&rdot=1&pli=1>.

Yuliyanti, D. (2017) 'UNSUR CERITA PANJI DALAM PANJI KUDA NARAWANGSA', *AKSIS Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1(1), pp. 135–151. doi: [doi.org/10.21009/AKSIS.010108](https://doi.org/10.21009/AKSIS.010108).