

## Daftar Pustaka

- Adiptia, L. D., & Kusumandyoko, T. C. (2023). Perancangan Video Profil Nanas Agency Menggunakan Teknik Motion Graphic Sebagai Media Promosi. *Barik*, 5(1), 133-144.
- Agung Sugihartono, R., Rahman Fakultas Seni Rupa dan Desain, A., & Surakarta, I. (n.d.). *Transisi videografi dalam wayang kulit*. <http://kebudayaan.kemdikbud.go.id/>
- Al-Salam, M. F., & Manesah, D. (2023). Penerapan teknik color grading dalam menampilkan kesan horor pada film "Kejepit Mayat". *Journal of Art, Film, Television, Animation, Games and Technology*, 2(1).
- Aplikasi teknik vokal Shakespeare dalam karakter. (n.d.).
- Basic videografi oleh: R. Wisnu Wijaya Dewo Jati. (n.d.).
- Chendra Wibawa, S., & Pd, S. (n.d.). Fotografi dan videografi.
- Darihastining, S. (2022). Peningkatan kemampuan menyimak cerita rakyat pada siswa kelas V MI Ghozaliyah melalui media audio. *Mufarikha*. 1(2).
- Dzakiyyah, T. A., Ganda Prawira, N., & Johari, A. (2022). Perancangan animasi video pembelajaran "Membuat Komik" bagi siswa kelas VIII SMP. *Scientia Sacra: Jurnal Sains*, 2(3). <http://pijarpemikiran.com/index.php/Scientia>
- Eko Valentino, D., Jodi Hardiansyah, M., Kampus Pekanbaru, I. K., & Bandung, I. (2020). Perancangan video company profile pada Hotel de JAVA Bandung. 7(1).
- Erlyana, Y., & Hansen, H. (n.d.). Pelatihan fotografi dan videografi secara virtual dalam peningkatan kemampuan diri pada pandemic COVID-19. *Jurnal Pengabdian dan Kewirausahaan*, 5(1). <http://journal.ubm.ac.id/>
- Fransisco, W. (2020). Pimpinan Komisi Pembrantasan Korupsi Dan Tantangan Penanggulangan Korupsi Di Era 4.0. *Jurnal Hukum Samudra Keadilan*, 15(1), 36-53.
- Gambar 2.3 Kustomer menandai Merji. (n.d.).
- Guru Sekolah Dasar, P., & Bahasa dan Sains Universitas Wijaya Kusuma Surabaya, F. (2019). *Jurnal Pendidikan Dasar | p-ISSN Desember*, 1(2).

- Haydar, A., & Chairil, A. M. (2023). Pendampingan Para Petani Walet Melalui Penerapan Brand and Communication Marketing Oleh Markas Walet. *Faedah: Jurnal Hasil Kegiatan Pengabdian Masyarakat Indonesia*, 1(3), 124-130.
- Hasanah, N. (2020). Pelatihan penggunaan aplikasi microsoft power point sebagai media pembelajaran pada guru sd negeri 050763 gebang. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(2), 34-41.
- Hasugian, P. S. (2018). Perancangan website sebagai media promosi dan informasi. *Journal Of Informatic Pelita Nusantara*, 3(1).
- Ichfan, M., Andryanto, A., Butsiarah, B., Qadri, M., Taliang, A., Saputra, F. H., & Attahabiani, M. A. (2023). Video Profil Universitas Teknologi Akba Makassar Berbasis Multimedia. *Digital Transformation Technology*, 3(2), 499-504.
- Keteknikan videografi membuat film pendek dan video iklan (Sudaryanto, S.Pd. Sabjan Badio) (Z-Library). (n.d.).
- Marudut, V., & Siregar, M. (2018). Perancangan website sebagai media promosi dan penjualan produk. *Technology Acceptance Model*, 9(1), 15–21.
- Martani, A., Saripuddin, M., & Ikhsan, N. (2022). Rancang Bangun Website Company Profile Berbasis Framework Bootstrap dan Framework Codeigniter Pada Yayasan Khalifah Cendekia Mandiri. *Jurnal Multidisiplin Madani*, 2(6), 2895-2912.
- Marysa, I. H., & Anggraita, A. W. (2016). Studi pengaruh warna pada interior terhadap psikologis penggunanya, studi kasus pada unit transfusi darah kota X. *Jurnal Desain Interior*, 1(1).  
<http://www.slideshare.net/AndhikaFrancisco/donor-darah-ppt>
- Memenuhi Tugas, U., Pengampu, D., Disusun Oleh, Ms., & Seni Rupa Desain, F. (2015). *Mengidentifikasi transisi shot pada sebuah video serta kesan yang ditimbulkan*.
- Puspitarini, D. S., & Nuraeni, R. (2019). Pemanfaatan media sosial sebagai media promosi (Studi deskriptif pada Happy Go Lucky House). *Jurnal Common*, 3.

Rifai, D., Astriyani, E., Indria, U., Perguruan, D., Raharja, T., Jurusan, M., Informatika, T., & Raharja, P. T. (2018). Pembuatan video company profile sebagai penunjang informasi dan promosi pada PT. Daiichi Elevator Indonesia. *Technomedia Journal (TMJ*, 3(1).

Teknik dasar konten videografi. (n.d.)

Teknik kreatif produksi film 0. (n.d.).

Yuliant, I. (n.d.). Perancangan video promosi identity handmade.