

OMAH BUDAYA LAMONGAN

DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR KONTEKSTUAL

Sebuah tempat pelestarian budaya yang menyimpan makna sejarah, memori, dan kenangan yang berhubungan dengan kebudayaan Kabupaten Lamongan melalui pendekatan arsitektur kontekstual.

LOKASI



Jl. Raya Daendels, Rt.1/Rw.1, Paciran, Kabupaten Lamongan

FAKTA

- Peningkatan kunjungan wisatawan lamongan (lamongank-ab.go.id, 2023)
- Potensi UMKM lokal sebagai penggerak ekonomi Lamongan (BPPD Lamongan)
- Pengembangan sektor pariwisata Lamongan (RPJMD Lamongan 2021 – 2026)
- Kebutuhan gedung kesenian (RENSTRA Kabupaten Lamongan 2012 – 2026)

ISU

Bagaimana untuk menghadirkan sebuah bangunan dengan fungsi edukasi budaya sekaligus rekreatif yang memiliki kontekstual budaya lokal Lamongan untuk menarik pengunjung ke Kabupaten Lamongan?

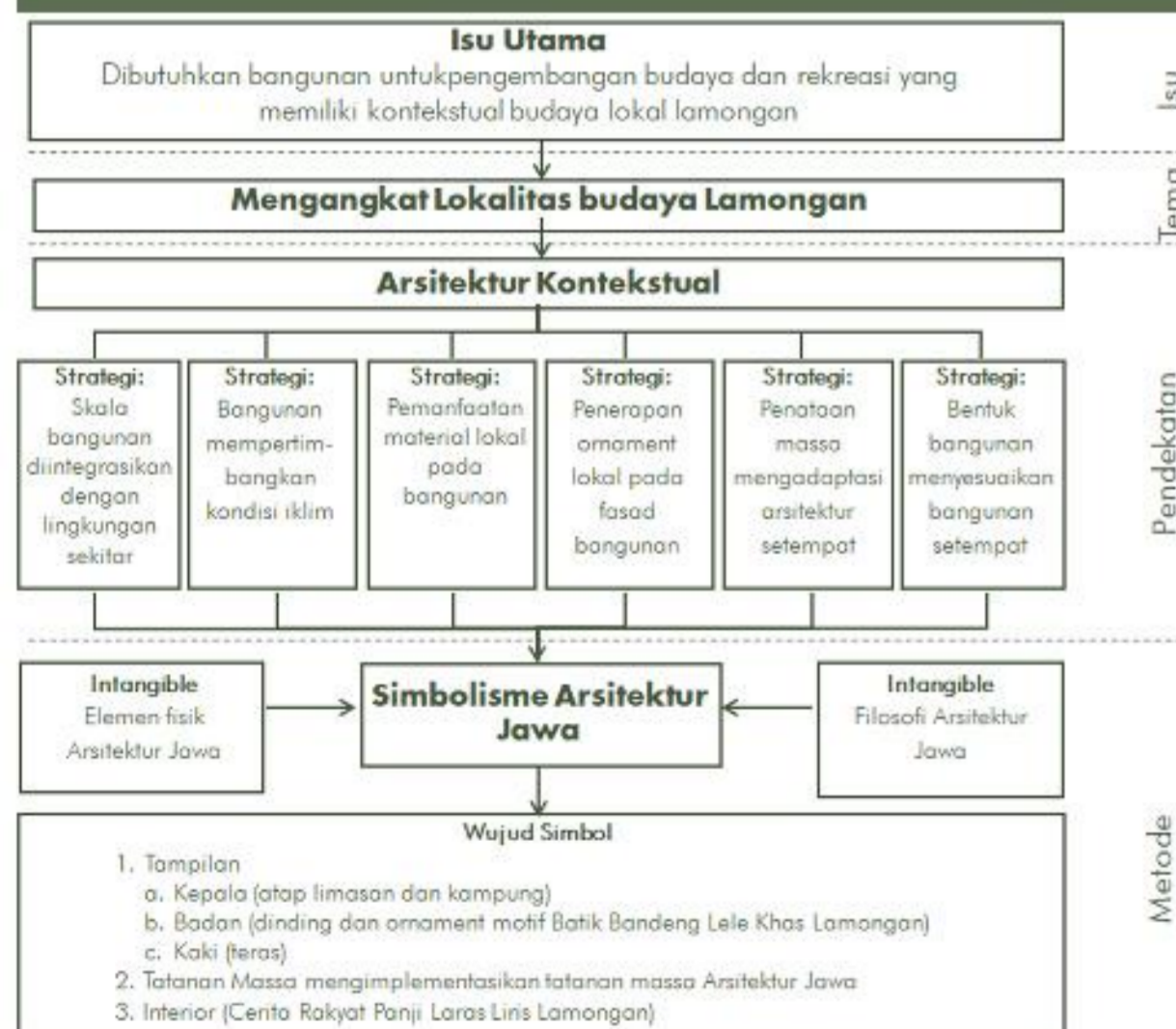


GOAL

Menciptakan desain Pusat Kebudayaan di Kabupaten Lamongan sebagai fasilitas edukasi dan rekreasi budaya yang mampu menarik kunjungan wisata pada Kabupaten Lamongan sekaligus mengangkat konsep dari budaya lokal. Sehingga informasi kebudayaan dapat tersampaikan.



KONSEP DESAIN



TAMPAK

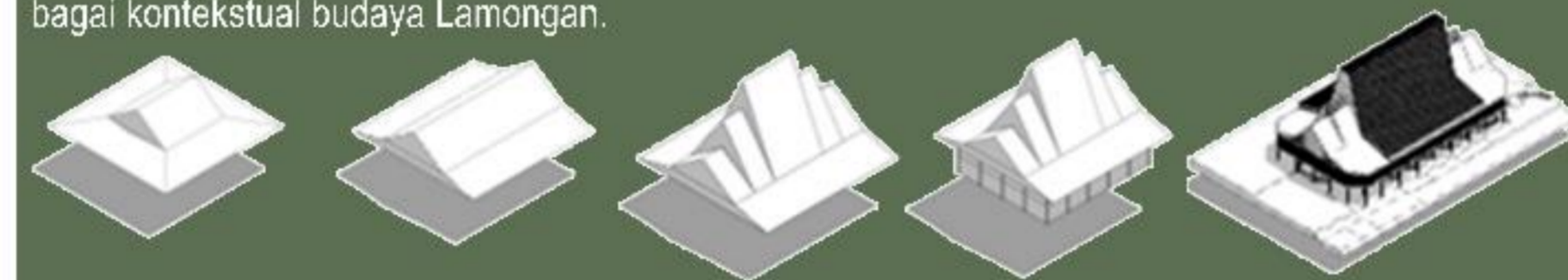


MUHAMMAD ALFIAN FIRMANSYAH
20051010022

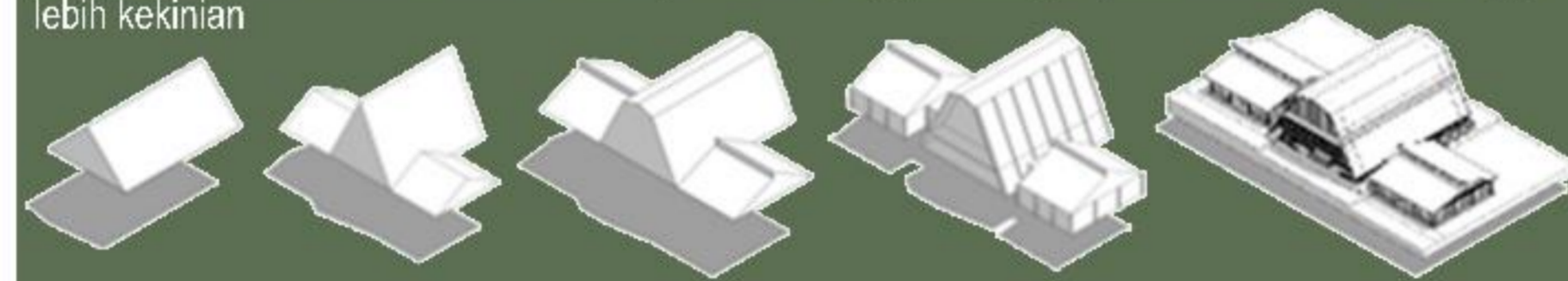
DOSEN PEMBIMBING
DR. AMI ARFIANTI, S.T., M.T.

IDE BENTUK

Bentuk bangunan Omah Budaya Lamongan menggunakan metode simbolisme arsitektur jawa sebagai kontekstual budaya Lamongan.



Bentuk bangunan utama berasal dari Atap Limasan Tajug Ganda yang ditransformasikan sehingga lebih kekinian



Bentuk bangunan pendukung berasal dari Atap kampung yang ditransformasikan sehingga lebih kekinian

3D AKSONOMETRI



SITEPLAN



- Legenda**
- | | | | | | | |
|------------------|---------------------|---------------------|-----------------|------------------|----------------|---------------|
| 1. Gapura Masuk | 4. Parkir Pengelola | 7. Musala | 10. Wisma Seni | 13. Auditorium | 16. Omah Kriya | 19. Sculpture |
| 2. Parkir Roda 2 | 5. Lobby | 8. Plaza | 11. Playground | 14. Amphitheater | 17. MEP | 20. Keluar |
| 3. Parkir Roda 4 | 6. Pasar Seni | 9. Kantor Pengelola | 12. Studio Tari | 15. Galeri | 18. Parkir Bus | |

SEQUENCE



INTERIOR



POTONGAN

