

## DAFTAR PUSTAKA

- Afroni, D. (2023, Juni 24). *FIFA Tunjuk Indonesia Gelar Piala Dunia U-17 2023*. Retrieved from goal.com: <https://www.goal.com/id/berita/fifa-tunjuk-indonesia-gelar-piala-dunia-u-17-2023/bltdacbe9c3d34aee29>
- Agatha, D., & Setyanto, Y. (2023). Kegiatan Konferensi Pers dalam Meningkatkan Citra Kejaksaan Agung Republik Indonesia. *E-Journal Untar*.
- Amalia, N. A., & Agustin, D. (2022). Peranan Pusat Seni dan Budaya sebagai Bentuk Upaya Pelestarian Budaya Lokal. *SINEKTIKA*.
- BANJARMASINPOST.CO.ID. (2023). *Live Gratis Indosiar! Jam Tayang, Link dan Cara Streaming Timnas U17 vs Ekuador Piala Dunia U17 2023*. BANJARMASINPOST.CO.ID.
- Barston, R. P. (1988). Modern diplomacy. In R. P. Barston. London: Longman.
- Basnur, A. B. (2018). *Diplomasi publik: Catatan, inspirasi dan harapan*. Retrieved from [perpustakaan.kemlu.go.id: https://perpustakaan.kemlu.go.id/index.php?p=show\\_detail&id=355&keywords=](https://perpustakaan.kemlu.go.id/index.php?p=show_detail&id=355&keywords=)
- Black, D. R., & Westhuizen, J. V. (2004). Editorial: The Neglected Allure of Global Games? *Third World Quarterly*, 1191-1194.
- bola.com. (2023). *Jadwal Siaran Langsung Perebutan Tempat Ketiga Piala Dunia U-17 2023 di SCTV dan Indosiar*. bola.com.
- Budianto, A. (2024, May 7). Wawancara Pengambilan Data Primer. (S. K. Hakim, Interviewer)
- CNN Indonesia. (2023). *3 Lagu Dangdut 'Goyang' Seremoni Pembukaan Piala Dunia U-17*. CNN Indonesia.
- CNN Indonesia. (2023, Juni 24). *Kronologi FIFA Tunjuk Indonesia Tuan Rumah Piala Dunia U-17 2023*. Retrieved from [cnnindonesia.com: https://www.cnnindonesia.com/olahraga/20230624093641-142-965996/kronologi-fifa-tunjuk-indonesia-tuan-rumah-piala-dunia-u-17-2023](https://www.cnnindonesia.com/olahraga/20230624093641-142-965996/kronologi-fifa-tunjuk-indonesia-tuan-rumah-piala-dunia-u-17-2023)
- Cull, N. J. (2008). Public Diplomacy: Taxonomies and Histories. *The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science*, 31-54.
- Cull, N. J. (2009). *Public Diplomacy: Lesson from the Past*. Los Angeles: Figueroa Press.
- detik.com. (2023, Desember 01). *detikjateng*. Retrieved from [detik.com: https://www.detik.com/jateng/sepakbola/d-7067472/sambut-tamu-vip-final-piala-dunia-u-17-pemkot-solo-siapkan-musik-siteran](https://www.detik.com/jateng/sepakbola/d-7067472/sambut-tamu-vip-final-piala-dunia-u-17-pemkot-solo-siapkan-musik-siteran)

- dw.com. (2023, September 11). *Under-17 World Cup is Indonesia's second chance*. Retrieved from DW: <https://www.dw.com/en/under-17-world-cup-is-indonesias-second-chance/a-67344569>
- FIFA. (1994). *About FIFA*. Retrieved from fifa.com: <https://www.fifa.com/about-fifa>
- Gunalan, S., Haryono, H., & Yasa, M. (2022). Analisis Pemaknaan Dan Tanda Pada Desain Logo GP Mandalika Series. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*.
- Hennida, C. (2009). Diplomasi Publik dalam Politik Luar Negeri. *Masyarakat, Kebudayaan dan Politik*.
- Hidayanto, A. F. (2012). TOPENG REOG PONOROGO DALAM TINJAUAN SENI TRADISI. *JURNAL EKSIS*.
- Hidayat, M. T., Nurliana, & Haswinda. (2021). PRODUKSI BERITA MEDIA ELEKTRONIK DAN RADIO (KUNJUNGAN ATAU PERBANDINGAN 1 MEDIA). *IAIN Parepare*.
- Ibrahim, Andi, Alang, Haq, A., Madi, Baharuddin, . . . Darmawati. (2018). *Metodologi Penelitian*. Gunadarma Ilmu.
- Indonesiabaik.id. (2023, September). *Logo dan Maskot Piala Dunia U-17 2023*. Retrieved from indonesiabaik.id: <https://indonesiabaik.id/infografis/logo-dan-maskot-piala-dunia-u-17-2023>
- inside.fifa.com. (2023). *One-month countdown to FIFA U-17 World Cup Indonesia 2023™*. inside.fifa.com.
- Ishaq, M. M. (2022). PIALA DUNIA DI QATAR: PERSPEKTIF DAKWAH ISLAM. *El-Hikmah: Jurnal Ilmu Dakwah dan Komunikasi*.
- kominfo.go.id. (2013). *Indonesia memiliki Kekayaan dan Keanekaragaman Budaya*. kominfo.go.id.
- Kurniawan, F. L., & Sayatman, S. (2018). Perancangan Maskot untuk Memperkuat Identitas Visual Kota Kediri. *Jurnal Sains & Seni ITS*.
- liputan6.com. (2023, Oktober 5). *Jadi Official Broadcaster Piala Dunia U-17 2023, SCM Bakal Produksi Siaran untuk Seluruh Dunia*. Retrieved from liputan6.com: <https://www.liputan6.com/bola/read/5413537/jadi-official-broadcaster-piala-dunia-u-17-2023-scm-bakal-produksi-siaran-untuk-seluruh-dunia?page=3>
- Melissen, J. (2006). Public Diplomacy Between Theory and Practice. *The present and future of public diplomacy: A European perspective. The 2006 Madrid conference on public diplomacy. Madrid: Elcano*.
- Murray, S. (2011). Sports-Diplomacy: a hybrid of two halves. 1-25.

- museum.kemdikbud.go.id. (n.d.). *KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA*. Retrieved from museum.kemdikbud.go.id: [https://museum.kemdikbud.go.id/koleksi/profile/siter\\_31706](https://museum.kemdikbud.go.id/koleksi/profile/siter_31706)
- Nye, J. S. (2004). *Soft Power: The Means to Success in World Politics*. PublicAffairs Books.
- Permana, R. S., Abdullah, A., & Mahameruaji, J. N. (2019). Budaya Menonton Televisi di Indonesia: Dari Terrestrial Hingga Digital. *journal.unpad.ac.id/protvf*.
- Peterson, P. M. (2014). Diplomacy and Education: A Changing Global Landscape. *INTERNATIONAL HIGHER EDUCATION*, 2-3.
- pssi.org. (2023, Juni 23). *Garuda Mendunia, Indonesia Tuan Rumah Piala Dunia U-17*. Retrieved from pssi.org: <https://www.pssi.org/news/garuda-mendunia-indonesia-tuan-rumah-piala-dunia-u-17>
- Rusmawati, S., & Rasyidah, R. (2023). Diplomasi Publik Indonesia Melalui Penyelenggaraan Pagelaran Olahraga Balap Mandalika Tahun 2019-2023. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*.
- Sadiman, A. (1996). *Media Pembelajaran*. iain-tulungagung.
- Sekretariat Kabinet Republik Indonesia. (2023, September 1). *FIFA Luncurkan Lambang dan Maskot Piala Dunia U-17 2023 di Indonesia*. Retrieved from sektab.go.id: <https://setkab.go.id/fifa-luncurkan-lambang-dan-maskot-piala-dunia-u-17-2023-di-indonesia/>
- Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *DASAR METODOLOGI PENELITIAN*. Literasi Media Publishing.
- suara.com. (2023). *Opening Ceremony Piala Dunia U-17 2023 Panen Kritik, Mirip Kontes Dangdut*. suara.com.
- suarasurabaya.net. (2023, November 11). *Wishnutama Kenalkan Dangdut ke Dunia Lewat Opening Ceremony Piala Dunia U-17 2023*. Retrieved from suarasurabaya.net: <https://www.suarasurabaya.net/olahraga/2023/wishnutama-kenalkan-dangdut-ke-dunia-lewat-opening-ceremony-piala-dunia-u-17-2023/>
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- surabaya.go.id. (2023). *Trophy Experience Piala Dunia U-17 disambut meriah di Surabaya*. surabaya.go.id.
- surakarta.go.id. (2023, Desember 1). *Persiapan Istimewa Menuju Laga Final Piala Dunia U17 2023 di Stadion Manahan Kota Solo*. Retrieved from Pemerintah Kota Surakarta: <https://surakarta.go.id/?p=30134#>

- Syahmin. (2008). *Hukum Diplomatik : Dalam Kerangka Studi Analisis / Syahmin.* Jakarta: Rajawali Pers.
- Tiffany, A., & Azmi, F. (2020). Diplomasi Publik Indonesia melalui Penyelenggaraan Asian Games 2018. *Padjadjaran Journal of International Relations (PADJIR).*
- Wahdaniah, I., Toni, A., & Ritonga, R. (2020). Makna Logo Dinas Penerangan Tentara Nasional Indonesia Angkatan Laut. *Ikatan Sarjana Komunikasi Indonesia.*
- Wang, J. (2006). Public Diplomacy and Global Business. *Journal of Business Strategy*, 49-58.
- Weintraub, A. N. (2010). *Dangdut Stories: A Social and Musical History of Indonesia's most popular music.* Oxford University Press.
- Wheeler, A. (2009). *Designing Brand Identity: An Essential Guide for the Whole Branding Team.* Canada: Acid Free-Paper.
- Wibowo, S. F., & Karimah, M. P. (2017). PENGARUH IKLAN TELEVISI DAN HARGA TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN SABUN LUX (SURVEI PADA PENGUNJUNG MEGA BEKASI HYPERMALL). *Jurnal Riset Manajemen Sains Indonesia.*