

DAFTAR PUSTAKA

- Agustrijanto. 2001. *Copy Writing Seni Mengasah Kreativitas dan Memahami Bahasa Iklan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Alimi, M. Y. 2004. *Dekonstruksi Seksualitas Poskolonial: Dari Wacana Bangsa Hingga Wacana Agama*. Jakarta: LKIS
- Dermatoto, Argyo. 2012. *Tubuh Perempuan Dalam Konstruksi Teoritik Postmodernisme. Sosiologi: Dilema Vol.30 No.2*. Surakarta: Jurusan Sosiologi, FISIP, Universitas Sebelas Maret
- Effendy, Onong Uchjana. 2002. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Fachruddin, Andi. 2012. *Dasar-Dasar Produksi Televisi*. Jakarta: Kencana
- Fakih, Mansour. 2012. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: INSISTPress
- Handayani, Sakti Tri. 2006. *Konsep dan Teknik Penelitian Gender*. Malang: UMM Press
- Humm, Maggie. 2007. *Ensiklopedia Feminisme*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru
- Ibrahim, Subandy Idi. 2014. *Komunikasi dan Komodifikasi: Mengkaji Media dan Budaya Dalam Dinamika Globalisasi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Iskandar, Sabil Dudi. 2016. *Mitos Jurnalisme*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Kasali, Rhenald. 2007. *Manajemen Periklanan: Konsep dan Aplikasinya di Indonesia*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti
- Morissan, M. A. 2010. *Periklanan: Komunikasi Pemasaran Terpadu*. Jakarta: Kencana
- Piliang, Amir Yasraf. 2003. *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies Atas Matinya Makna*. Yogyakarta: Jalasutra
- Prabasmoro, Priyatna Aquarini. 2006. *Kajian Budaya Feminis: Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra

Puspitawati, Herien. 2012. *Gender dan Keluarga: Konsep dan Realita di Indonesia*. Bogor: PT. Penerbit IPB Press

Rivers, William. 2008. *Media Massa & Masyarakat Modern*. Jakarta: Kencana

Rokhmansyah, Alfian. 2016. *Pengantar Gender dan Feminisme*. Yogyakarta: Garudhawaca

Widyatama, Rendra. 2006. *Bias Gender Dalam Iklan Televisi*. Yogyakarta: Media Pressindo

Widyatama, Rendra. 2007. *Pengantar Periklanan*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher

Non Buku:

<https://id.wikipedia.org/wiki/Televisi> (diakses pada 7 April 2018)

https://www.kompasiana.com/althaf/laki-laki-dan-perempuan-yang-merubah-kodrat_54ff5518a33311664c50fc3f (diakses pada 10 April 2018)

<https://media.neliti.com/media/publications/137720-ID-representasi-maskulinitas-dalam-iklan-te.pdf> (diakses pada 24 April 2018)

<https://jurnal.usu.ac.id/index.php/flow/article/view/12738> (diakses pada 24 April 2018)

<https://journal.untar.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/180> (diakses pada 7 Mei 2018)

<http://download.portalgaruda.org/article.php?article=461089&val=5957&title=REKONSTRUKSI%20MASKULINITAS:%20%20MENGUAK%20PERAN%20LAKI-LAKI%20DALAM%20PERJUANGAN%20KESETARAAN%20GENDER> (diakses pada 22 Mei 2018)

<http://nuansakomunikasi.blogspot.co.id/2012/11/pakaian-dan-makna-simbolik.html> (diakses pada 23 Desember 2018)

<http://intisari.grid.id/read/03109754/menurut-para-ahli-warna-pakaian-anda-ternyata-mengungkapkan-kepribadian-lo?page=all> (diakses pada 23 Desember April 2018)

<http://nuansakomunikasi.blogspot.co.id/2012/11/pakaian-dan-makna-simbolik.html> (diakses pada 23 Desember 2018)

<http://intisari.grid.id/read/03109754/menurut-para-ahli-warna-pakaian-anda-ternyata-mengungkapkan-kepribadian-lo?page=all> (diakses pada 25 Desember 2018)

<http://nurfajargiovina.blogspot.co.id/2012/07/tata-cahaya-dalam-multimedia.html> (diakses pada 25 Desember 2018)

<https://zoeproduction.blogspot.com/2014/09/teknik-tata-cahaya-untuk-shooting-video.html> (diakses pada 25 Desember 2018)

<http://dickipewe.blogspot.com/2014/01/jurnal-penelitian-pengaruh-penampilan.html> (diakses pada 26 Desember 2018)

<https://salamadian.com/arti-warna/> (diakses pada 26 Desember 2018)

<http://syarkonipsi.blogspot.com/2009/05/senyum-psikologi-positif.html> (diakses pada 28 Desember 2018)

<https://www.idntimes.com/life/relationship/fajarnurmanto/9-ciri-fisik-lelaki-yang-bikin-cewek-tertarik/full> (diakses pada 28 Desember 2018)

<https://www.kompasiana.com/sumsumy/5519af66a33311731ab65944/peran-gender-dalam-keluarga> (diakses pada 28 Desember 2018)

https://www.sentradigital.com/memahami-tehnik-dasar-pencahayaan-atau-lighting_informasi (diakses pada 3 Januari 2019)

<https://media.neliti.com/media/publications/243067-pengaruh-warna-terhadap-psikologi-penggu-5e97a25e.pdf> (diakses pada 3 Januari 2019)