

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

MBKM Magang merupakan salah satu mata kuliah berbasis “Merdeka Belajar – Kampus Merdeka” dengan sistem magang pada perusahaan yang memiliki banyak manfaat bagi mahasiswa yang sedang menempuhnya. Program MBKM Magang sendiri juga merupakan bentuk upaya mahasiswa untuk belajar sebagai karyawan khususnya sebagai junior arsitek pada suatu perusahaan yang tentunya ilmunya akan berguna pada saat sudah lulus sarjana dan bekerja pada suatu perusahaan, baik dari segi *softskill* maupun *hardskill* dalam menghadapi suatu proyek arsitektur.

Program MBKM Magang yang dipilih yaitu program magang dengan perusahaan yang membuka untuk bekerja sama dengan pihak Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur. Tentunya diharapkan dengan ini, kedepan akan ada kerja sama yang baik yang dapat dilakukan antara pihak perusahaan dan Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur, karena mahasiswanya sudah pernah mengikuti kegiatan magang di perusahaan tersebut dan menorehkan hasil yang cukup baik, dengan kontribusinya selama melaksanakan kegiatan.

PT Tata Matra Indonesia merupakan perusahaan yang bergerak di bidang jasa konsultan perancangan yang meliputi perencanaan, pengawasan dan manajemen konstruksi. Dalam laporan ini akan membahas Proyek Re-desain Sentra Ikan Bulak (Pusat Olahan Ikan) Kenjeran yang berlokasi di Jalan Sukolilo 7, Kedung Cowek, Kota Surabaya, Jawa Timur. Dalam proyek ini, PT. Tata Matra Indonesia terkontrak sebagai konsultan perencana dengan PT. Tata laksana selaku kontraktor pelaksana. Proyek ini dipimpin oleh Bapak Yohanes Priuwono. W, S. Mn. selaku *project manager* pelaksana dan untuk perancangannya sendiri dipimpin oleh Bapak Angga Acdha Ramadhan, S.T.

1.2. Tujuan dan Sasaran

Tujuan Program MBKM Magang Mandiri bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur secara umum bertujuan untuk :

- a. Mendapatkan ilmu manajerial, pola pikir yang runut, logis dan rasional dengan bekal pengetahuan dasar arsitektur untuk menganalisis suatu proyek.
- b. Mendapatkan kemampuan untuk mengelola pekerjaan dibidang arsitektur, serta memecahkan berbagai masalah perancangan dan pelaksanaan yang ada di lapangan.
- c. Mahasiswa dapat mempelajari aspek-aspek keterampilan, disiplin dan etos kerja yang sesuai dengan tuntutan dunia kerja, sehingga dapat membawa pengalaman praktiknya ke dalam kehidupan nyata setelah lulus kuliah.
- d. Mahasiswa dapat memperdalam wawasan di dunia kerja secara profesional.
- e. Sedangkan untuk pihak perusahaan, penulisan dalam laporan ini dapat dijadikan sebagai evaluasi kerja.

Sasaran Program MBKM Magang Mandiri bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur ini antara lain:

- a. Membangun dan menjalankan komunikasi dengan baik dan secara aktif dengan manajer proyek atau pembimbing lapangan.
- b. Berperan aktif dalam kegiatan pengawasan/perancangan.
- c. Membantu memberikan masukan atau ide terkait proyek yang dikerjakan.
- d. Menyusun laporan hasil praktik profesi atas apa yang diamati dan dikerjakan di perusahaan/proyek.

1.3. Lingkup Pekerjaan Praktik Profesi

Pekerjaan yang dilaksanakan mahasiswa pada kegiatan MBKM Magang Mandiri di perusahaan PT. Tata matra Indonesia adalah pelaksanaan perancangan desain selama kurun waktu 5 bulan. Adapun beberapa contoh proyek pekerjaan sebagai berikut:

Tabel 1. Proyek yang dikerjakan

No.	Jenis Proyek	Lokasi	Tahap Pengerjaan
1.	Gudang dan Angkringan Bapak Abdul Aziz	Windan, Gumpang, Kec. Kartasura, Kabupaten Sukoharjo, Jawa Tengah.	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa site, konsep re-desain • Perencanaan usulan denah lantai 1 terbaru

			<ul style="list-style-type: none"> • Perencanaan re-desain fasad • Pembuatan ppt untuk presentasi
2.	Museum Dolly	Jl. Kupang Gn. Tim. I, Putat Jaya, Kec. Sawahan, Kota SBY, Jawa Timur 60255.	<ul style="list-style-type: none"> • Perencanaan re-desain interior lantai 1, 2, dan rooftop • Pembuatan ppt untuk presentasi
3.	Pondok Pesantren As-Shiddiqie	Mojolebak RT 001 RW 005 Mojolebak Jetis.	<ul style="list-style-type: none"> • Konsep re-desain • Perencanaan re-desain denah • Perencanaan fasad • Perencanaan re-desain interior • Pembuatan ppt untuk presentasi
4.	Sentra Ikan Bulak (Pusat Olahan Ikan)	Sentra Ikan Bulak (Pusat Hasil Olah Ikan), Jalan Sukolilo 7, Kedung Cowek, Kota Surabaya, Jawa Timur.	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa site, konsep re-desain • Penataan kawasan SIB • Perencanaan fasad • Perencanaan re-desain interior • Pembuatan ppt untuk presentasi
5.	Rumah Tinggal Manahan	Solo, Jawa Tengah.	Perencanaan alternatif pagar rumah
6.	Wisma Barbara	Ex. Wisma Barbara, Kota Surabaya, Jawa Timur.	Pembuatan 3d eksisting
7.	Kantor Dinas Cipta Karya	Jalan M. Noer No.230, Tanah Kali Kedinding,	Perencanaan re-desain interior pada <i>meeting room</i>

		Kec. Kenjeran, Kota SBY, Jawa Timur 60124.	
8.	Balai RW Pucang	Kec. Kertajaya, Surabaya, Jawa Timur.	Pembuatan 3d eksisting
9.	Sentra Wisata Kuliner (SWK) Karah	Jl. Karah Agung, Karah, Kec. Jambangan, Kota SBY, Jawa Timur 60232.	Perencanaan revisi area taman, interior (tenant), dan area basket
10.	Cafe Area Rumah Tinggal Bapak Toro	-	Perencanaan re-desain cafe di samping area rumah tinggal
11.	Cafe Kantor Kelurahan Barata Jaya	Jl. Raya Manyar No.80, Baratajaya, Kec. Gubeng, Kota SBY, Jawa Timur 60284.	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa site, konsep re-desain • Perencanaan usulan denah cafe • Pembuatan 3d dan visualisasi fasad • Pembuatan ppt untuk presentasi
12.	Rumah Tinggal Bapak Ernowo	Medokan Ayu Utara, Surabaya, Jawa Timur.	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa site, konsep re-desain • Perencanaan usulan denah • Perencanaan re-desain interior
13.	Rumah Tinggal Bapak Budi (Araya)	Perumahan Galaxi Bumi Permai, Jl. Arief Rachman Hakim Blok B1 No.12A, Keputih, Kec. Sukolilo, Kota SBY, Jawa Timur 60111.	Perencanaan re-desain interior pada area toilet kamar tamu, tangga dan partisi di area ruang keluarga dan tangga sisi samping rumah

14.	Kantor Kementrian Keuangan Jakarta	Jakarta.	Pembuatan 3d eksisting
15.	Masjid Ba'itul Ma'mur Wiguna	Jl. Wiguna Timur VI, Gn. Anyar Tambak, Kec. Gn. Anyar, Kota Surabaya.	Perencanaan denah (tpa, pelatihan, sekretariat, tempat pemotongan, area parkir, gudang bersih dan kotor)
16.	Ruko FnB Dharmawangsa	Gubeng Jl. Airlangga	Pembuatan 3d eksisting dan pe-rencanaan re-desain FnB, makanan (nasi padang) dan min-uman (uung tea).
17.	Kos Penjaringan Sari	Kec. Rungkut, Kota Surabaya, Jawa Timur	Revisi alternatif fasad, area tangga, penambahan taman, dan penempatan outdoor ac
18.	Kos Tenggilis	Tenggilis	Pembuatan alternatif rooftop, rencana area jemuran, dan area co-working
19.	Masjid Sengon Temanggung	Temanggung, Jawa Tengah	Perencanaan re-desain interior pada area toilet, tempat wudhu pria dan wanita serta interior mihrab, area sholat lantai 1 dan lantai 2
20.	Rumah Bapak Hafid	Jl. Medokan Ayu, Kota Surabaya, Jawa Timur	Pembuatan 3d eksisting dan perencanaan re-desain rumah (penambah-an area lantai 2)

(Sumber: Dokumentasi Pribadi, 2023)

Proyek yang akan digunakan dalam laporan MBKM Magang Mandiri ini adalah proyek Sentra Ikan Bulak (Pusat Olahan Ikan) Kenjeran. Lingkup pekerjaan yang dilakukan oleh penyusun meliputi pembuatan analisa site, PPT untuk pemaparan, penyajian visualisasi interior dan eksterior, serta memahami alur manajemen proyek perancangan.

Setiap progres diasistensikan kepada pembimbing setiap sore menjelang pulang. Lalu setelah itu, progres akan ditinjau dan direvisi pada hari berikutnya. Berikut rincian tugas yang dikerjakan:

- Pengerjaan analisa site dan penyusunan pemaparan PPT
- Visualisasi modeling interior sesuai denah dan moodboard
- Mengamati manajemen proyek dan workflow pada pelaksanaan perencanaan

1.4. Metode Praktik Profesi

a. Partisipasi Langsung

Penyusun melaksanakan tugas yang diberikan oleh pembimbing saat berada di kantor selama jam kerja, yakni jam 08.00 - 17.00 WIB. Selama melakukan praktik profesi, diberikan dokumen pendukung seperti DED untuk kemudian dibuat visualisasi 3Dnya. Selain itu, membantu dalam penyusunan PPT.

b. Asistensi dan Pelaporan Hasil

Penyusun melakukan asistensi saat diperlukan (bebas) kepada pembimbing yang bersangkutan, yang kemudian dapat diperbaiki pada hari kerja berikutnya dan pelaporan hasil dilakukan setiap jam 17.00. Proses diskusi secara tatap muka dilakukan setiap pagi.

1.5. Sistematika Laporan

Laporan dibuat untuk memenuhi tugas mata kuliah wajib Praktik Profesi. Laporan dijadikan sebagai pemberitahuan dan juga bukti bahwa mahasiswa telah melaksanakan kegiatan praktik profesi. Laporan berisi informasi tentang perusahaan dan proyek yang ditangani dalam kegiatan praktik profesi. Isi laporan tersebut meliputi:

A. BAB I: PENDAHULUAN

Pada bab ini menguraikan gambaran umum dari isi laporan, mengenai latar belakang diadakannya praktik profesi, tujuan serta sasaran, lingkup pekerjaan praktik profesi, dan sistematika yang digunakan pada penulisan laporan praktik profesi.

B. BAB II: KAJIAN TENTANG PERUSAHAAN

Pada bagian bab ini membahas mengenai deskripsi umum perusahaan tempat melaksanakan praktik profesi, struktur organisasi perusahaan, administrasi perusahaan dan lingkup kerja perusahaan, meliputi perencanaan dan *feasibility study*, pengawasan, dan manajemen konstruksi.

C. BAB III: HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bagian bab ini membahas mengenai deskripsi umum tentang proyek, tahap awal dan proposal tentang proyek menurut PERMEN PUPR No. 1 Tahun 2020 tentang Standar dan Pedoman Pengadaan Pekerjaan dan Konstruksi Terintegrasi Rancang Bangunan Melalui Penyedia, tahap penjelasan tugas dan pembagian tugas, tahap merancang gambar kerja proyek yang didasari oleh Pedoman Teknis sarana dan prasarana bangunan publik, tahap menre-desain gambar 3D eksterior dan interior, tahap rendering serta solusi yang terdapat dalam proses perancangan proyek, dan rapat koordinasi saat membahas proyek bersama perusahaan.

D. BAB IV: KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bagian bab ini membahas mengenai kesimpulan, dan saran terkait isi laporan.