

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

Ardianto Elvinaro, Komala Lukiati. 2004. *Komunikasi Massa : Suatu Pengantar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Ardianto Elvinaro, Komala Lukiati, dan Karlinah Siti. 2004. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung : Sembiosa Rekatama Media

Baran, Stanley J. 2003. *Introduction to Mass Communication and Media: Media Literacy and Culture: Third Edition*. America : Mc Graw Hill.

Effendy, Onong Uchjana, 1986. *Dimensi Dimensi Komunikasi*, Bandung : Alumni.

Fiske, John. 1987. *Television Culture*. London : Routledge & Metheun.

Gerbner, G. 1967. *Mass Media and Human Communication Theory*. New York: Holt, Rinehart & Winston.

Hadi, Sutrisno. 2009. *Metodelogi Penelitian*. Yogyakarta : Andi Yogyakarta

Hall, Stuart. 1980. *Encoding, Decoding*. London : Hutchinson.

Herdiansyah, Haris. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta : Salemba Humanika

Idrus, Muhammad. 2009. *Metode Penelitian Ilmu Sosial*. Jakarta : Erlangga

Jensen, Klaus Bruhn and Nicholas W. Jankowski. 2003. *A Handbook of Qualitative Methodologies for Mass Communication Research*. London : Routledge

Kriyantono, Rachmat. 2007. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.

McQuail, Dennis. 1987. *Teori Komunikasi Massa (Suatu Pengantar)*. Jakarta : Erlangga

Moeloeng, J. L. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Mulyana, Deddy, 2001. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Rakhmat, Jalaludin. 2004. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Sari, Endang S. 1993. *Audience Research: Pengantar Studi Penelitian Terhadap Pembaca, Pendengar, dan Pemirsa*. Yogyakarta : Andi Offset

Sarwono, W.S. 2010. *Psikologi Remaja*. Jakarta : PT RajaGrafindo Persada

Siagian, Gayus. 2010. *Sejarah Film Indonesia Masa Kelahiran-pertumbuhan*. Jakarta: Fakultas Film dan Televisi Institut Kesenian Jakarta

Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya

Non Buku :

Film Indonesia. 2019. Data Penonton Film Dua Garis Biru Tahun 2019 (<http://filmindonesia.or.id/movie/viewer> diakses pada tanggal 24 Juli 2019)

Cinema XXI. 2019. Daftar Theater Bioskop 21 Surabaya (<https://21cineplex.com/theaters/daftar-bioskop-21-di-surabaya,55.htm> diakses pada tanggal 24 Juli 2019)

CNN Indonesia. 2019. Sinopsis Dua Garis Biru Bukan Sekedar Kebablasan (<https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20190717184755-220-413065/sinopsis-dua-garis-biru-bukan-sekadar-kebablasan> diakses pada tanggal 17 Juli 2019)

Suara.Com. 2019. Sempat Kontroversi Film Dua Garis Biru Malah Dipuji PKBI (<https://www.suara.com/entertainment/2019/07/19/192858/sempat-kontroversi-film-dua-garis-biru-malah-dipuji-pkbi> diakses pada tanggal 19 Juli 2019)

Change.org. 2019. Pemuda Pemudi Indonesia Ambil Positifnya Bukan Negatifnya, Loloskan Film Dua Garis Biru (<https://www.change.org/p/pemuda-pemudi-indonesia-ambil-positifnya-bukan-negatifnya-loloskan-film-dua-garis-biru> diakses pada tanggal 19 Juli 2019)

Instagram. 2019. Dua Garis Biru (<https://www.instagram.com/duagarisbirufilm/> diakses pada tanggal 7 Agustus 2019)

Wikipedia.id. 2019. Kota Surabaya (https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Surabaya diakses pada tanggal 7 Agustus 2019)

BPS.go.id. 2019. Sensus Penduduk Menurut Kelompok Umur dan Status Perkawinan di Indonesia (<http://www.bps.go.id> diakses pada tanggal 1 Oktober 2019)

Jurnal Penelitian :

Desliana Dwita. *Resepsi Masyarakat Terhadap Siaran Televisi Asing*. Universitas Putera Batam jurusan Ilmu Komunikasi.

Desliana Dwita, Desi Sommaliagustina. *Interpretasi Feminisme : Analisis Resepsi Khalayak Pekanbaru Tentang Film 'Kartini'*. Universitas Muhammadiyah Riau jurusan Ilmu Komunikasi dan Magister Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.

