

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

Magang mandiri termasuk ke dalam salah satu skema dari program pemerintah yakni Merdeka Belajar Kampus Merdeka dan merupakan kegiatan akademis yang dapat menjadi pilihan mahasiswa di mana pelaksanaannya dilakukan selama 6 bulan dan setara dengan penerapan 20 SKS mata kuliah, serta dilaksanakan di luar kampus sebagai media bagi mahasiswa untuk mendapat pengalaman yang nyata dalam dunia pekerjaan dan industri. Dalam rangka menyiapkan mahasiswa menghadapi perubahan sosial, budaya, dunia kerja dan kemajuan teknologi yang pesat, kompetensi mahasiswa harus disiapkan untuk lebih gayut dengan kebutuhan zaman. *Link and match* tidak saja dengan dunia industri dan dunia kerja tetapi juga dengan masa depan yang berubah dengan cepat. Perguruan Tinggi pun dituntut untuk dapat merancang dan melaksanakan proses pembelajaran yang inovatif agar mahasiswa dapat meraih capaian pembelajaran mencakup aspek sikap, pengetahuan, dan keterampilan secara optimal dan selalu relevan.

Kebijakan pemerintah dalam pengadaan program magang mandiri yang didukung oleh kampus ini merupakan jawaban dari tuntutan yang disebut. Kegiatan magang mandiri bagi mahasiswa dapat menjadi wujud pembelajaran baru di perguruan tinggi yang otonom dan fleksibel sehingga tercipta kultur belajar yang inovatif, tidak mengekang, dan sesuai dengan kebutuhan mahasiswa. Magang mandiri yakni pembelajaran di luar kampus memberikan tantangan dan kesempatan untuk pengembangan inovasi, kreativitas, kapasitas, kepribadian, dan kebutuhan mahasiswa, serta mengembangkan kemandirian dalam mencari dan menemukan pengetahuan melalui kenyataan dan dinamika lapangan seperti persyaratan kemampuan, permasalahan riil, interaksi sosial, kolaborasi, manajemen diri, tuntutan kinerja, target dan pencapaiannya.

Pada pelaksanaan magang mandiri ini, penulis mendapat kesempatan untuk melakukan magang di CV. Adi Munandar & Associates yang lokasi kantornya berada di Jalan Basuki Rahmat, Surabaya. Perusahaan ini berfokus pada bagian Konsultan Arsitektur dan Kontraktor yang telah memiliki banyak karya dan pengalaman dalam menangani bidangnya. Proyek yang penulis kerjakan merupakan salah satu proyek milik Bapak Adi

Munandar, S.T. yang sedang berjalan yakni renovasi Masjid Al-Ishlah yang berlokasi di Jalan Wonorejo I No. 47, Kecamatan Tegalsari, Kota Surabaya.

Untuk menambah ilmu dan pengalaman bekerja di perusahaan konsultan arsitektur, melakukan program Magang Mandiri di perusahaan konsultan seperti CV. Adi Munandar & Associates adalah suatu kebanggaan karena penulis mendapatkan pengalaman baru mengenai bagaimana pekerjaan arsitek di dunia nyata. Dalam program magang ini juga, banyak pelajaran yang dapat digunakan sebagai pedoman dan pengalaman nantinya saat terjun ke ranah professional.

1.2 Tujuan dan Sasaran

1.2.1 Tujuan

Tujuan dari program magang mandiri bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur bertujuan untuk:

1. Mahasiswa dapat memperoleh kesempatan untuk menerapkan ilmu pengetahuan yang telah diperoleh dalam perkuliahan untuk diterapkan dalam lapangan kerja
2. Mahasiswa dapat mengenal pelaksanaan dan proses desain secara langsung di lapangan kerja
3. Mahasiswa dapat memperdalam wawasan terhadap sistem organisasi hingga sistem kerja interdisiplin secara profesional dalam dunia kerja
4. Mahasiswa dapat memperoleh pengetahuan dan pengalaman dalam pengerjaan perancangan arsitektur di masyarakat

1.2.2 Sasaran

Sasaran yang ingin dicapai dalam pelaksanaan program magang mandiri bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur antara lain ialah:

1. Mahasiswa dapat menambah ilmu praktikal baru yang belum pernah didapat sebelumnya selama masa perkuliahan
2. Mahasiswa dapat mengetahui sistem kerja dalam hal perancangan suatu proyek secara langsung di lapangan
3. Mahasiswa dapat mengatasi masalah-masalah yang timbul selama masa bekerja di lapangan

5. Mahasiswa dapat memperoleh gambaran penentuan kebijakan yang dilakukan oleh konsultan perencana dan manajemen

Dalam mencapai sasaran tersebut, yang dilakukan oleh penulis, yaitu:

1. Berkomitmen untuk hadir sesuai dengan persetujuan yang ditentukan bersama
2. Berkomunikasi aktif dengan pembimbing lapangan perihal tugas yang diberikan
3. Bertanya dan menjawab segala hal yang memiliki kaitan dengan proyek yang dikerjakan
4. Berdiskusi secara luring dan daring mengenai tugas dan revisi yang dikerjakan
6. Berkontribusi secara aktif dengan keterlibatan pada observasi lapangan
7. Menyusun laporan hasil magang mandiri atas apa yang diamati dan dikerjakan di perusahaan terkait

1.3 Lingkup Pekerjaan

Kegiatan magang mandiri ini dilaksanakan secara luring dan daring. Pekerjaan yang diberikan pada program magang mandiri oleh CV. Adi Munandar & Associates meliputi bidang perancangan di mana penulis dituntut untuk membuat desain alternatif dari pembangunan Masjid Al-Ishlah yang sedang berjalan.

Tahapan pengerjaan tugas redesain ini sendiri diawali dengan observasi langsung ke area proyek masjid untuk melihat kondisi sekitaran masjid dan juga proses pengerjaan yang telah dilakukan lalu setelahnya penulis mulai membuat konsep yang diinginkan dan dilanjutkan ke pembuatan gambar kerja atau DED proyek sembari menangani seluruh elemen tiga dimensional dari keseluruhan gambar eksterior maupun interior pada perancangan masjid. Penulis pun melakukan konsultasi pada setiap tahapan dilaksanakan agar sesuai dengan minat dan preferensi dari Bapak Adi Munandar, S.T. selaku pemilik proyek.

1.4 Sistematika Laporan

Laporan di buat untuk memenuhi salah satu luaran serta syarat konversi mata kuliah dari skema Magang Mandiri yang merupakan program dari Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM). Laporan dijadikan sebagai pemberitahuan dan juga bukti bahwa mahasiswa telah melaksanakan kegiatan magang. Laporan berisi informasi tentang perusahaan dan proyek yang ditangani dalam kegiatan magang. Isi laporan meliputi :

- BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini menguraikan gambaran umum dari isi laporan, mengenai latar belakang diadakannya praktik profesi, tujuan serta sasaran, lingkup pekerjaan praktik profesi, dan sistematika yang digunakan pada penulisan laporan praktik profesi.

- BAB II KAJIAN TENTANG PERUSAHAAN

Pada bagian bab ini membahas mengenai deskripsi umum perusahaan tempat melaksanakan praktik profesi, struktur organisasi perusahaan, administrasi perusahaan dan lingkup kerja perusahaan.

- BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bagian bab ini membahas mengenai deskripsi umum tentang proyek, tahap awal dan proposal tentang proyek, tahap penjelasan tugas dan pembagian tugas, tahap merancang gambar kerja proyek, tahap mendesain gambar DED, 3D Eksterior dan Interior permasalahan, tahap rendering dan pembuatan video animasi 3D proyek serta solusi yang terdapat dalam proses perancangan proyek, dan rapat koordinasi saat membahas proyek bersama perusahaan.

- BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

Pada bagian bab ini membahas mengenai kesimpulan terkait isi laporan, dan saran terkait isi laporan menjelaskan tentang bagaimana laporan tersebut disusun meliputi rincian bab-bab nya dan apa saja isinya dan langsung dikaitkan dengan objek yang diamati. Jelaskan juga tentang pembagian tugas pengamatan dalam satu kelompok.