

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar belakang

MBKM Magang merupakan salah satu mata kuliah berbasis “Merdeka Belajar – Kampus Merdeka” dengan sistem magang pada perusahaan yang memiliki banyak manfaat bagi mahasiswa yang sedang menempuhnya. Program MBKM Magang sendiri juga merupakan bentuk upaya mahasiswa untuk belajar sebagai karyawan khususnya sebagai junior arsitek pada suatu perusahaan yang tentunya ilmunya akan berguna pada saat sudah lulus sarjana dan bekerja pada suatu perusahaan, baik dari segi *softskill* maupun *hardskill* dalam menghadapi suatu proyek arsitektur.

Program MBKM Magang yang dipilih yaitu program magang dengan perusahaan yang membuka untuk bekerja sama dengan pihak Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur. Tentunya diharapkan dengan ini, kedepan akan ada kerja sama yang baik yang dapat dilakukan antara pihak perusahaan dan Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur, karena mahasiswanya sudah pernah mengikuti kegiatan magang di perusahaan tersebut dan menorehkan hasil yang cukup baik, dengan kontribusinya selama melaksanakan kegiatan.

Pada praktik profesi kali ini, penulis mendapatkan kesempatan untuk melakukan kegiatan praktik profesi ini di CV. Adi Munandar & Associates. Perusahaan tersebut berfokus kepada Konsultan Arsitektur & Kontraktor yang lokasi kantornya sendiri berada di Surabaya. Karya-karya dari perusahaan ini sudah tersebar di banyak wilayah di Indonesia. Dalam MBKM kali ini CV. Adi Munandar sendiri memberikan proyek berupa perancangan bangunan Rumah Tinggal yang letaknya berada di Kota Surabaya, Indonesia. Lokasi Rumah Tinggal berada di Perumahan Dian Istana C10 No.4, Surabaya. Penulis memilih perusahaan tersebut sebagai tempat magang MBKM Magang karena perusahaan tersebut menawarkan kepada beberapa mahasiswa, terutama mahasiswa Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur untuk kerja sama jangka panjang dalam menghadapi beberapa proyek kedepan.

Program MBKM pada Skema “Magang” di CV. Adi Munandar & Associates dan saling berkolaborasi untuk menciptakan desain Rumah Tinggal Dian Istana yang sesuai dengan keinginan klien dan layak untuk menjadi bangunan dalam wujud produk nyata, serta perusahaan CV. Adi Munandar & Associates juga memiliki keinginan dalam hal membantu mahasiswa untuk memperoleh pengalaman lebih di lapangan, agar ketika lulus sudah siap bekerja.

1.2 Tujuan dan Sasaran

A. Tujuan

Tujuan program mata kuliah MBKM Magang bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur secara umum bertujuan untuk:

- a. Mendapatkan ilmu tentang bagaimana mendesain suatu bangunan dari runtutan paling awal hingga tahap Final Design.
- b. Mendapatkan kemampuan untuk mengelola pekerjaan di bidang arsitektur, serta memecahkan problem-problem perancangan desain.
- c. Mendapatkan pengalaman secara keseluruhan sebagai bekal untuk bekerja atau melaksanakan proyek independen dengan skala besar.
- d. Dapat berkontribusi dan membantu perusahaan dalam menyelesaikan suatu proyek bangunan.

B. Sasaran

Sasaran program mata kuliah praktik profesi bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur ini antara lain :

- a. Mempersiapkan dokumen terkait kebutuhan untuk memenuhi persyaratan MBKM Magang.
- b. Asistensi dengan dosen pengampu/dosen wali terkait.
- c. Berkomunikasi aktif dengan karyawan lain di dalam perusahaan dan mampu bekerja sama dengan baik.
- d. Terlibat dalam seluruh kegiatan, dalam perencanaan yang dilaksanakan pada perusahaan CV. Adi Munandar & Associates.
- e. Aktif berdiskusi terkait hal-hal yang belum dimengerti
- f. Menyusun laporan hasil MBKM Magang atas apa yang telah diamati dan dikerjakan di perusahaan/proyek terkait.

1.3 Lingkup Pekerjaan

Pekerjaan yang dilaksanakan pada kegiatan MBKM Magang di perusahaan tempat MBKM Magang, yakni CV. Adi Munandar & Associates adalah bidang Konsultan dan Arsitek. Adapun proyek-proyek yang dijalankan, adalah sebagai berikut.

Tabel 1.1 Lingkup Pekerjaan

No.	Jenis Proyek	Lokasi	Tahapan Pengerjaan	Keterangan
-----	--------------	--------	--------------------	------------

1.	Perencanaan Desain Rumah Tinggal Dian Istana	Perumahan Dian Istana C10 No.4, Surabaya	Perencanaan	Sedang Dalam Proses Perencanaan Desain
----	--	--	-------------	--

Sumber: Analisa Pribadi, 2022

Proyek yang akan dijelaskan pada laporan MBKM Magang kali ini, yaitu proyek Perencanaan Desain Rumah Tinggal Dian Istana, Surabaya, dengan pertimbangan penulis memiliki keterlibatan yang lebih banyak.

1.4 Sistematika Laporan

Sistematika Laporan Program Magang Mandiri MBKM ini terdiri dari atas 3 (tiga) bab dan dibagi ke dalam beberapa sub bab. Agar pembahasan dapat dilakukan secara terarah dan sistematis, maka sistematika laporan tersebut adalah sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan

Pada bab ini diuraikan beberapa hal yang berkaitan dengan laporan, yaitu latar belakang kegiatan, tujuan dan sasaran kegiatan MBKM Magang, Lingkup pekerjaan yang dilaksanakan dalam kegiatan MBKM Magang, dan sistematika laporan tugas MBKM Magang.

Bab II Kajian Tentang Perusahaan

Pada bab ini dibahas tentang sistematika kerja dari perusahaan yang ditempati sebagai kegiatan MBKM Magang, yaitu deskripsi umum perusahaan, struktur organisasi perusahaan, administrasi perusahaan, dan lingkup kerja perusahaan.

Bab III Hasil dan Pembahasan

Pada bab ini berisikan laporan dari seluruh kegiatan MBKM Magang dan pengamatan pada objek/proyek yang telah dilaksanakan, meliputi deskripsi umum, pekerjaan sesuai bidang pelaksanaan, rapat koordinasi, permasalahan dan solusi.

Bab IV Kesimpulan dan Saran

Pada bab ini berisikan tentang pembahasan mengenai kaitan antara lingkup pekerjaan proyek dengan mata kuliah konversi, meliputi deskripsi tentang mata kuliah dan pembahasan tentang bagaimana kaitan antara proyek yang dikerjakan dengan mata kuliah yang diajukan menjadi mata kuliah konversi.

Terdapat pembagian tugas pada proyek untuk mempermudah pekerjaan. Yaitu Farah Yasicha P. sebagai penulis berfokus pada pengerjaan 3D Modeling Fasad, Beberapa Interior dan Rendering keseluruhan, sedangkan satu rekan lainnya, yaitu Nadhifah. 3D Modeling Fasad, Beberapa Interior dan Rendering keseluruhan, dengan didampingi oleh pembimbing.