

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dari banyak pilihan skema MBKM yang disediakan salah satunya adalah magang mandiri, dimana skema tersebut mewajibkan mahasiswa menempuh magang di suatu perusahaan yang bekerja sama dengan pihak Program Studi sebagai pengganti SKS yang nantinya dapat ekuivalensi oleh kurikulum pembelajaran 2021/2022. Program Magang Mandiri sendiri juga merupakan bentuk upaya mahasiswa untuk belajar langsung sebagai karyawan pada suatu perusahaan yang tentunya ilmunya akan berguna pada saat sudah lulus sarjana dan bekerja pada suatu perusahaan, baik dari sisi *softskill* dan *hardskill* dalam menghadapi suatu proyek arsitektur.

Magang mandiri juga telah mencakup poin-poin Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu (1) Pendidikan dan pengajaran (2) Penelitian dan pengembangan (3) Pengabdian kepada masyarakat. Seorang mahasiswa yang nantinya akan menjadi bagian dari masyarakat, tidak cukup jika hanya mengandalkan akademik. Perguruan tinggi sebagai penyelenggara pendidikan sudah menyiapkan berbagai macam wadah untuk membentuk mahasiswanya untuk menjadi pribadi yang siap terjun di masyarakat salah satunya adalah skema MBKM ini.

Perusahaan yang dituju adalah CV. Intuisi Studio berfokus di bidang *digital printing*, *creative space*, konsultan arsitek dan interior, serta konstruksi. Perusahaan ini telah mengerjakan banyak proyek yang menarik mulai dari bangunan perumahan hingga bangunan komersil, beberapa diantaranya adalah interior Apartemen Grand Sungkono Lagoon Surabaya, Kafe Kopi Chuseyo, renovasi Rumah Sakit Umum Bhakti Rahayu Surabaya, Perumahan Alam Juanda Pepe Sedati Sidoarjo, dan masih banyak lagi proyek yang sedang dikerjakan.

Kerjasama untuk Magang Mandiri dengan perusahaan CV. Intuisi Studio ini tercipta karena adanya pekerjaan/proyek pembangunan Klinik Bersalin Ibu dan Anak dan Interior Hunian Rumah 2 Lantai. Sehingga perusahaan dapat memberikan kesempatan untuk mahasiswa agar dapat melaksanakan Program pada Skema “Magang Mandiri” di CV. Intuisi Studio dan saling kerkolaborasi untuk menciptakan desain klinik, bangunan komersial, dan rumah tinggal yang sesuai dengan keinginan klien serta layak untuk menjadi bangunan dalam wujud produk nyata, ataupun hanya berupa hasil gambar saja. Dengan ini diharapkan kedepannya akan ada kerjasama yang baik antara pihak perusahaan CV. Intuisi Studio dan Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur.

1.2 Tujuan dan Sasaran

1.2.1 Tujuan

Tujuan program Magang Mandiri bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur secara umum bertujuan untuk:

- a. Mendapatkan ilmu manajerial, pola pikir yang runut, logis dan rasional dengan bekal pengetahuan dasar arsitektur untuk menganalisis suatu proyek;
- b. Mendapatkan kemampuan untuk mengelola pekerjaan di bidang arsitektur, serta memecahkan masalah-masalah perancangan yang ada di lapangan;
- c. Mendapatkan ilmu tentang bagaimana mendesain suatu bangunan dari runtutan paling awal hingga tahap *Final Design*;
- d. Dapat berkontribusi dan membantu perusahaan dalam menyelesaikan suatu proyek bangunan;
- e. Mendapatkan pengalaman secara keseluruhan sebagai bekal untuk bekerja atau melaksanakan proyek independen dengan skala besar.

1.2.2 Sasaran

Sasaran program Magang Mandiri bagi mahasiswa Program Studi Arsitektur ini antara lain:

- a. Mempersiapkan dokumen terkait kebutuhan untuk memenuhi persyaratan Magang Mandiri;
- b. Berkomunikasi aktif dengan karyawan lain di dalam perusahaan dan mampu bekerja sama dengan baik;
- c. Terlibat dalam seluruh kegiatan dalam perencanaan yang dilaksanakan pada perusahaan CV. Intuisi Studio;
- d. Dapat berkontribusi penuh dan nyata dalam menciptakan desain sesuai dengan keinginan klien;
- e. Aktif berdiskusi terkait hal-hal yang belum dimengerti;
- f. Menyusun laporan hasil Magang Mandiri atas apa yang telah diamati dan dikerjakan di perusahaan/proyek terkait;

1.3 Lingkup Pekerjaan

Agar waktu yang dipakai lebih efisien, pelaksana suatu proyek perlu menentukan dan mengatur langkah-langkah. Fungsinya untuk menentukan *timeline* dan rencana kegiatan. Magang Mandiri dilaksanakan selama 5 (lima) bulan terhitung dari bulan Februari s/d Juni 2022

di bagian Arsitek dan *Interior Designer*. Adapun proyek-proyek yang dijalankan di CV. Intuisi Studio, sebagai berikut:

Tabel 1.1 Lingkup Pekerjaan

No	Jenis Proyek	Lokasi	Tahapan Pengerjaan	Keterangan
1.	Rumah Hunian 1 Lantai	Bogor, Jawa Barat	Pengerjaan denah, pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Gambar kerja telah diterima oleh klien
2.	Klinik Bersalin Ibu dan Anak 2 Lantai	Jl. Raya Cijambe, Tambakmekar, Kec. Jalancagak, Kab. Subang, Jawa Barat	Pengerjaan 2 alternatif denah, pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Desain dan gambar kerja telah diterima oleh klien
3.	Renovasi Kafe Kucing 1 Lantai	Jl. R.A. Kartini, Injen Barat, Tlogobendung, Gresik	Pengukuran ruang eksiting, pengerjaan 2 alternatif denah, pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Sedang dalam proses pembangunan
4.	Interior Casa Regency 2 Lantai	Sukodono, Sidoarjo	Desain interior, pembuatan <i>item schedule</i>	Sedang dalam proses pembangunan
5.	Renovasi Rumah Hunian 2 Lantai		Pengerjaan denah lantai 2, pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Sedang dalam proses pembangunan
6.	Interior Rumah Hunian 1 Lantai	Depok	Pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Desain dan gambar kerja telah diterima oleh klien
7.	Interior Rumah Hunian 2 Lantai	Royal Residence, Babatan Menganti, Surabaya	Pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Sedang dalam proses pengajuan desain
8.	Interior Rumah Hunian 1 Lantai	Manado	Pembuatan 3D bangunan, dan desain interior	Sedang dalam proses pengajuan desain

Sumber: Analisa Pribadi, 2022

Proyek yang akan dijelaskan pada laporan MBKM Magang kali ini, yaitu proyek Klinik Bersalin Ibu dan Anak dan Interior Hunian Rumah 2 Lantai, dengan pertimbangan penulis memiliki keterlibatan yang lebih banyak sejak tahapan awal proyek, proses desain, hingga submit desain.

1.4 Sistematika Laporan

Pada sistematika Laporan Kegiatan MBKM Skema Magang Mandiri ini terdiri dari atas 4 (empat) bab dan dibagi ke dalam beberapa sub bab. Agar pembahasan dapat dilakukan secara terarah dan sistematis, maka sistematika laporan tersebut adalah sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan

Pada bab pendahuluan diuraikan beberapa hal yang berkaitan dengan laporan seputar latar belakang kegiatan, tujuan dan sasaran kegiatan MBKM Magang Mandiri, lingkup pekerjaan yang dilaksanakan dalam kegiatan MBKM Magang Mandiri, dan sistematika laporan tugas MBKM Magang.

Bab II Kajian Tentang Perusahaan

Pada bab kajian tentang perusahaan membahas tentang sistematika kerja dari perusahaan yang ditempati sebagai kegiatan MBKM Magang Mandiri, yaitu deskripsi umum perusahaan, struktur organisasi perusahaan, administrasi perusahaan, dan lingkup kerja perusahaan.

Bab III Hasil Dan Pembahasan

Pada bab hasil dan pembahasan berisikan laporan dari seluruh kegiatan MBKM Magang Mandiri dan pengamatan pada suatu objek arsitektur/proyek yang telah dilaksanakan, meliputi deskripsi umum proyek yang sedang dikerjakan, pekerjaan sesuai bidang pelaksanaan, permasalahan, solusi, serta ide konsep.

Bab IV Kesimpulan dan Saran

Pada bab kesimpulan dan saran berisi ulasan seluruh pembahasan terkait perusahaan tempat magang, objek arsitektur/proyek yang dikerjakan hingga solusi dan ide konsep secara jelas dan padat.