

DAFTAR PUSTAKA

- Alex W, W. (2011). *The Elements of Graphic Design*.
- Anggoro Cipto Ismoyo, A. A. (2021). Perancangan Environmental Graphic Design pada Desa Wisata Laksamana Kabupaten Bandung. *Prosiding*, 137.
- Arfial Arsad Hakim, D. (1984). *Nirmana Dwimatra (Desain Dasar Dwimatra)*. Jakarta.
- Aristantie, F. (2011). *Perancangan Sign System Taman Satwa Taru Jurug*.
- Calori, C. (2007). *Signage and Wayfinding Design*. New Jersey: Jon Wiley and Sons.
- Calori, C., & Vanden, E. D. (2015). Signage and Wayfinding Design. In *A Complete Guide to Creating Environmental Graphic Design Systems*. New Jersey: Wiley and Sons, Inc.
- Ladjamudin, A.-B. B. (2013). *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Listya, A. (2018). Konsep dan Penggunaan Warna dalam Infografis. *Jurnal Desain*, 17.
- Lukman, N. P. (2015). *Kamus Visual Tipografi*. Bintaro: DGI: PT. Desain Grafis Indonesia.
- Rustan, S. (2009). *Mendesain Logo*. PT. Gramedia.
- Rustan, S. (2013). *Font & Tipografi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sachari, A., & Sunarya, Y. Y. (2000). *Pengantar Tinjauan Desain*.
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi Dalam Desain Grafis*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Skolos, N., & Tom, W. (2011). Type, Image, Message. In *A Graphic Design Layout Workshop*. Massachusetts: Rockport.
- Yully Ambarsih Ekawardhani, G. N. (2012). Kajian Prinsip Pokok Tipografi pada Poster Film Beranak dalam Kubur The Movie dan Jelangkung. *VISUALITA*, 87.