

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG PENGENALAN DAN
PEMANFAATAN TANAMAN OBAT KELUARGA SEBAGAI
PENCEGAHAN COVID-19 BAGI REMAJA USIA 16-23 TAHUN

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)



Diajukan oleh:

Ariq Reyhan Mahendra

18052010040

Pembimbing I :

Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds

Pembimbing II :

Masnuna, ST., M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
2022

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG PENGENALAN DAN PEMANFAATAN TANAMAN OBAT KELUARGA SEBAGAI PENCEGAHAN COVID-19 BAGI REMAJA USIA 16-23 TAHUN

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)



Diajukan oleh:

Ariq Reyhan Mahendra
18052010040

Pembimbing I :

Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds

Pembimbing II :

Masnuna, ST., M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR

2022

HALAMAN PENGESAHAN

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG PENGENALAN DAN
PEMANFAATAN TANAMAN OBAT KELUARGA SEBAGAI
PENCEGAHAN COVID-19 BAGI REMAJA USIA 16-23 TAHUN**

Disusun Oleh:

Ariq Reyhan Mahendra

18052010040

Telah dipertahankan didepan Tim Penguji

Pada tanggal: 12 Juli 2022

Pembimbing I



Mahinura Romadhona, S.T., M.Ds
NIP. 19880428 201803 2001

Pembimbing II



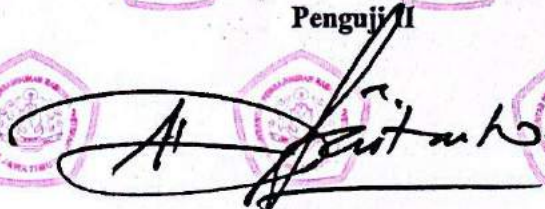
Masnuna, ST., M.Sn
NI PPPK. 19840512 2021 212004

Penguji I



Aileen Solicitor C.R.E.C., S.T., M.Ds
NPT. 182 19870119 076

Penguji II



Aphief Tri Artanto, S.T., M.Sn
NPT. 171 19840609 033

**Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
sarjana Desain (S-1)**

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P
NIP. 19631208 199003 2001

HALAMAN PERSETUJUAN

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI TENTANG PENGENALAN DAN
PEMANFAATAN TANAMAN OBAT KELUARGA SEBAGAI
PENCEGAHAN COVID-19 BAGI REMAJA USIA 16-23 TAHUN**

Disusun Oleh:

Ariq Reyhan Mahendra

18052010040

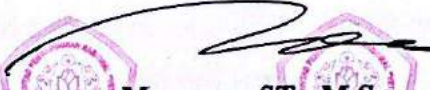
Telah dipertahankan didepan Tim Penguji

Pada tanggal: 12 Juli 2022

Pembimbing I


Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds
NIP. 19880428 201803 2001

Pembimbing II


Masnuna, ST., M.Sn
NI PPPK. 19840512 2021 212004

**Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
sarjana Desain (S-1)**

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Dyan Agustin, S.T., M.T
NI PPPK. 19770817 2021 212004

ABSTRAK

Dunia dihebohkan dengan adanya sebuah virus menular yang ditemukan di Wuhan pada 2019 lalu. Virus ini kemudian dikenal dengan nama Corona Virus. Tanda dan gejala umum infeksi Covid-19 antara lain gejala gangguan pernapasan akut seperti demam, batuk dan sesak napas. TOGA atau Tanaman Obat Keluarga merupakan tanaman hasil budidaya yang memiliki khasiat sebagai obat. Berbagai macam tanaman obat ini memiliki banyak pula kandungan dan manfaat yang sudah dikenal lama mampu mengobati berbagai penyakit, termasuk gejala penyakit pada pasien Covid-19. Tingginya manfaat dan kegunaan Toga sangat disayangkan apabila dilirik sebelah mata karena masyarakat kurang mengetahui terkait toga itu sendiri. Maka dibutuhkan adanya perancangan terkait edukasi pemanfaatan Toga, khususnya kepada remaja karena remaja merupakan salah satu bagian masyarakat yang dapat berperan penting bagi penanggulangan Covid-19.

Perancangan ini mengangkat judul “Perancangan Buku Ilustrasi Tentang pengenalan dan Pemanfaatan Tanaman Obat Keluarga Sebagai Pencegahan Covid-19 bagi Remaja Usia 16-23 Tahun”. Media buku dipilih karena dapat memuat informasi umum tentang Tanaman Obat Keluarga.

Proses analisis data yang digunakan adalah analisis deskriptif yang menjelaskan poin-poin penting dari data yang sudah terkumpul dari wawancara, kuesioner dan observasi. Konsep perancangan buku ini berisikan informasi dasar dari berbagai jenis Tanaman Obat Keluarga, menggunakan bahasa yang ringan agar mudah dipahami dan dikemas menarik menggunakan ilustrasi.

Perancangan buku ini diharapkan dapat mengedukasi audience tentang manfaat dan kegunaan Toga disekitar kita, serta agar masyarakat dapat lebih mengenal tanaman obat keluarga lebih baik lagi.

Kata Kunci : Buku ilustrasi, Covid-19, TOGA, Remaja

ABSTRACT

The world was shocked by the presence of an infectious virus that was discovered in Wuhan in 2019. This virus became known as the Corona Virus. Common signs and symptoms of Covid-19 infection include symptoms of acute respiratory distress such as fever, cough and shortness of breath. TOGA or Family Medicinal Plants are cultivated plants that have medicinal properties. These various kinds of medicinal plants have many ingredients and benefits that have long been known to be able to treat various diseases, including symptoms of disease in Covid-19 patients. The high benefits and usefulness of the Toga is very unfortunate if one glances at it because people do not know about the Toga itself. So there is a need for a design related to education on the use of Toga, especially for teenagers because teenagers are one part of society that can play an important role in overcoming Covid-19.

This design carries the title "Design of an Illustrated Book About the Introduction and Use of Family Medicinal Plants as Prevention of Covid-19 for Adolescents Aged 16-23 Years". The book media was chosen because it can contain general information about Family Medicinal Plants.

The data analysis process used is descriptive analysis which explains the important points of the data that has been collected from interviews, questionnaires and observations. The design concept of this book contains basic information on various types of Family Medicinal Plants, using light language so that it is easy to understand and attractively packaged using illustrations.

The design of this book is expected to be able to educate the audience about the benefits and uses of Toga around us, and so that people can get to know the family medicinal plants better.

Keywords: *Illustration book, Covid-19, TOGA, Youth*

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam Naskah Tugas Akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tugas Akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsurunsur jiplakan, saya bersedia Tugas Akhir ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (Sarjana) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Surabaya, 11 Juli 2022



Ariq Reyhan M

KATA PENGANTAR

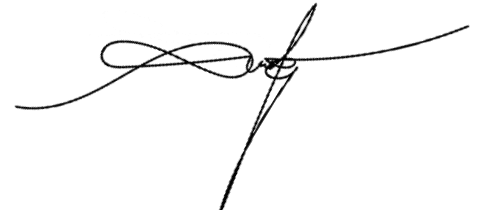
Puji syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga laporan Perancangan Buku Ilustrasi Tentang Pengenalan dan Pemanfaatan Tanaman Obat Keluarga Sebagai Pencegahan Covid-19 Bagi Rmeja usia 16-23 Tahun ini dapat terselesaikan dengan baik. Buku ini merupakan buku edukasi sekaligus buku pengembangan diri bagi perancang dalam penguasaan keahlian.

Terima kasih kepada pihak-pihak yang telah bersedia membantu dan memberi dukungan kepada saya dalam proses pembuatan laporan ini hingga selesai. Pada kesempatan ini, penulis dengan tulus hati mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW.
2. Kepada Orang Tua serta keluarga besar saya yang tidak berhenti mendoakan saya.
3. Kepada Bu Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds sebagai dosen pembimbing pertama yang telah banyak membantu dari awal mencari judul tugas akhir hingga perancangan ini telah selesai.
4. Kepada Bu Masnuna, S.T., M.Sn sebagai dosen pembimbing kedua yang turut membantu saya dalam penulisan laporan maupun jurnal.
5. Kepada Bu Siti Amanah selaku narasumber yang telah membantu dalam perancangan ini.
6. Kepada seluruh Dosen DKV UPN “Veteran” Jawa Timur yang sudah mendidik saya sehingga mampu menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Kepada Annisa, Riska, Hanani, Sabrina, Maries, Adel, dan Fidrotul selaku sahabat yang betah menjadi tempat sambat disaat mengerjakan tugas akhir dan magang dan sering membantu dan memberi masukan untuk perancangan ini.
8. Kepada teman-teman Twitter yang tiada hentinya melihat keluh kesahku dan selalu menyemangati.
9. Kepada teman-teman Dikivi 18 yang selalu memberikan semangat dan support satu sama lain.

Akhir kata, saya menyadari bahwa pelaksanaan pengerjaan laporan hingga terciptanya perancangan ini masih jauh dari kata sempurna. Namun, dengan perancangan saya ini saya berharap dapat bermanfaat dan mengedukasi masyarakat terkait Tanaman Obat Keluarga.

Surabaya, 11 Juli 2022

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Ariq Reyhan M

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
BAB II	6
TINJAUAN PUSTAKA DAN STUDI EKSISTING	6
2.1 Tinjauan Perancangan Buku.....	6
2.1.1 Deskripsi Buku.....	6
2.1.2 Jenis-jenis Buku	7
2.1.3 Fungsi Buku	8
2.2 Tinjauan Ilustrasi.....	8
2.2.1 Deskripsi Ilustrasi.....	8
2.2.2 Tujuan Penggunaan Ilustrasi	9
2.2.3 Peran dan Fungsi Ilustrasi	9
2.2.4 Jenis-jenis Ilustrasi	11
2.3 Tinjauan Desain Komunikasi Visual.....	14
2.3.1 Unsur dan Elemen Desain	14
2.4 Tinjauan Remaja	18
2.4.1 Deskripsi Remaja	18
2.4.2 Ciri-ciri Masa Remaja	19
2.5 Tinjauan Tanaman Obat Keluarga	20
2.5.1 Asuhan Mandiri Pemanfaatan TOGA	20

2.5.2	Manfaat Tanaman Obat Keluarga	21
2.5.3	Cara Perlakuan Hasil Tanaman Obat Keluarga.....	21
2.5.4	Jenis-jenis Tanaman Obat Keluarga.....	22
2.6	Studi Eksisting.....	25
2.6.1	Studi Komparator	27
2.6.2	Studi Kompetitor	30
BAB III	33
METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1	Definisi Operasional.....	33
3.1.1	Buku	33
3.1.2	Ilustrasi	33
3.1.2	Tanaman Obat Keluarga (TOGA).....	34
3.1.3	Remaja Usia 16-23 Tahun.....	34
3.2	Target Perancangan	34
3.3	Teknik Pengumpulan Data	35
3.3.1	Data Primer	35
3.3.2	Data Sekunder	35
3.4	Teknik Sampling	36
3.4.1	Populasi	36
3.4.2	Sample.....	36
3.5	Tahapan Perancangan.....	36
3.6	Teknik Analisis Data.....	38
3.7	Alur Perancangan	39
BAB IV	40
ANALISIS DATA	40
4.1	Analisis Data	40
4.1.1	Wawancara	40
4.1.2	Kuesioner	43
4.2	Analisis <i>Consumer Insight</i>	46
4.3	Analisis <i>Consumer Journey</i> dan <i>Point of Contact</i>	47
4.3.1	<i>Consumer Journey</i>	47
4.3.2	<i>Point of Contact</i>	49
4.4	Sintesa Data.....	49
4.5	<i>Unique Selling Proposition (USP)</i>	51
BAB V	52
KONSEP DESAIN	52

5.1	Alur Pemikiran Keyword	52
5.2	Definisi Keyword	53
5.2.1	<i>What to Say</i>	53
5.2.2	<i>How to Say</i>	53
5.2.3	Makna Denotatif.....	53
5.2.4	Makna Konotatif	54
5.3	Konsep Verbal.....	54
5.3.1	Judul Buku.....	55
5.3.2	Gaya Bahasa.....	55
5.3.3	Deskripsi Konten.....	55
5.4	Konsep Visual	56
5.4.1	Ilustrasi	56
5.4.2	Warna	57
5.4.3	<i>Layout</i>	58
5.4.4	Tipografi.....	60
5.5	Konsep Media	61
5.5.1	Media Utama	61
5.5.2	Media Pendukung.....	62
5.6	<i>Rough Design</i>	63
5.6.1	Ilustrasi	63
5.6.2	Cover Buku	66
BAB VI	70
IMPLEMENTASI DESAIN	70
6.1	Cover Buku	70
6.2	Halaman Isi Buku.....	71
6.2.1	Halaman Isi	71
6.2.2	Konten Pendukung	73
6.2.3	Halaman Penutup	74
6.3	Media Pendukung.....	75
6.4	Biaya Produksi Buku.....	77
BAB VII	78
PENUTUP	78
7.1	Kesimpulan.....	78
7.2	Saran.....	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	81

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Contoh Ilustrasi Naturalis	18
Gambar 2.2 Contoh Ilustrasi Dekoratif	19
Gambar 2.3 Contoh Ilustrasi Kartun.....	19
Gambar 2.4 Contoh Ilustrasi Karikatur	20
Gambar 2.5 Contoh Ilustrasi Buku Pelajaran	21
Gambar 2.6 Contoh Skema Klasifikasi Warna.....	22
Gambar 2.7 Contoh Pembagian Warna Hangat dan Dingin.....	23
Gambar 2.8 Tanaman Asam	29
Gambar 2.9 Tanaman Bayam Merah.....	30
Gambar 2.10 Tanaman Daun Sirih	30
Gambar 2.11 Tanaman Brotowali	31
Gambar 2.12 Tanaman Bawang Putih.....	31
Gambar 2.13 Cover Buku Petunjuk Praktis TOGA 30	32
Gambar 2.14 Cover Buku Musnahkan Penyakit Dengan Tanaman Obat	34
Gambar 2.15 Cover Buku Kasiar Teh Hijau	37
Gambar 3.16 Alur Perancangan.....	45
Gambar 4.17 Foto Ibu Siti Amanah.....	46
Gambar 4.18 Diagram Hasil Kuesioner 1	50
Gambar 4.19 Diagram Hasil Kuesioner 2	50
Gambar 4.20 Diagram Hasil Kuesioner 3	51
Gambar 4.21 Diagram Hasil Kuesioner 4	51
Gambar 4.22 Diagram Hasil Kuesioner 5	52
Gambar 4.23 Diagram Hasil Kuesioner 6	53
Gambar 5.24 Alur Pemikiran Keyword.....	59
Gambar 5.25 Opsi Gaya Gambar 1	63
Gambar 5.26 Opsi Gaya Gambar 2	64
Gambar 5.27 Diagram Pie Hasil Voting Gaya Gambar	64
Gambar 5.28 <i>Palette Colour</i>	65

Gambar 5.29 Opsi Gaya <i>Layout</i> 1	66
Gambar 5.30 Opsi Gaya <i>Layout</i> 2	66
Gambar 5.31 Diagram Pie Hasil Voting Gaya <i>Layout</i>	66
Gambar 5.32 Contoh Font Untuk Judul.....	67
Gambar 5.33 Contoh Font Untuk <i>Body Text</i>	68
Gambar 5.34 Contoh Desain <i>Feeds</i> Instagram.....	70
Gambar 5.35 Contoh Tanaman Acuan Visual.....	72
Gambar 5.36 Sketsa Tanaman.....	73
Gambar 5.37 Hasil Implementasi Acuan.....	73
Gambar 5.38 Desain Supergrafis.....	73
Gambar 5.39 Sketsa Kasar Desain Cover.....	74
Gambar 5.40 Desain Komprehensif Cover.....	75
Gambar 5.41 Desain Cover Terpilih.....	75
Gambar 5.42 Diagram Pie Hasil Kuesioner	76
Gambar 6.43 Desain Cover Depan.....	69
Gambar 6.44 Desain Cover Belakang.....	70
Gambar 6.45 Desain Cover Pergantian Bab.....	71
Gambar 6.46 Desain Halaman Informasi TOGA.....	71
Gambar 6.47 Desain Halaman Manfaat dan Pengolahan TOGA.....	72
Gambar 5.48 Desain Halaman Konten Pendukung.....	73
Gambar 6.49 Desain Halaman Penutup.....	73
Gambar 6.50 Desain T-Shirt.....	73
Gambar 6.51 Desain Mug.....	74
Gambar 6.52 Desain Totebag	74
Gambar 6.53 Desain <i>Feeds</i> Instagram.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Buku Petunjuk Praktis TOGA	32
Tabel 2.2 Buku Musnakan Penyakit Dengan Tanaman Obat.....	35
Tabel 2.3 Buku Khasiat Teh Hijau	37
Tabel 4.4 Tabel Kegiatan Sehari-hari.....	55