

TUGAS AKHIR
RESORT PANTAI DENGAN METODE HYBRID
DI BANYUWANGI

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh:

SHAFIRA SALSABILA

17051010021

Dosen Pembimbing:

Ir. MUCHLISINIYATI SAFEYAH, M.T.

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR


2021

HALAMAN PENGESAHAN
RESORT PANTAI DENGAN METODE HYBRID DI
BANYUWANGI

Disusun oleh :
SHAFIRA SALSABILA
17051010021

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 13 Juli 2022


Pembimbing


Ir. Muchlisinivati Saefah, M.T.
NPT. 3 6706 94 0034 1

Penguji I


Ir. Syaifuddin Zuhri, M.T.
NIP. 196221019 199403 1001

Penguji II


Adibah Nurul Yunisva S.T., B.B.E., M.Sc
NPT. 172.198906 0302 3

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain


Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P.
NIP. 19631208 199003 2 001

HALAMAN PERSETUJUAN
RESORT PANTAI DENGAN METODE HYBRID DI
BANYUWANGI

Disusun oleh :
SHAFIRA SALSABILA
17051010021

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 13 Juli 2022

Pembimbing


Ir. Muchlisinivati Safevah, M.T.
NPT. 3 6706 94 0034 1

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur


Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121 2001

iii

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA PERANCANGAN
(ORIGINALITAS DESIGN)

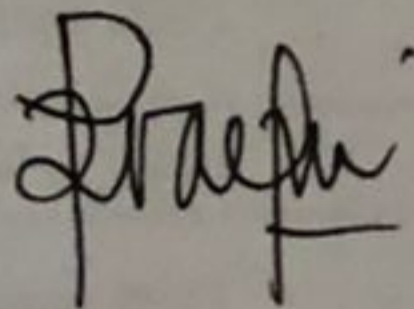
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : SHAFIRA SALSABILA
NPM : 17051010021
JUDUL TA : RESORT PANTAI DENGAN METODE HYBRID
DI BANYUWANGI
PEMBIMBING : IR. MUCHLISINYATI SAFEYAH, M.T.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas keaslian (*originalitas*) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

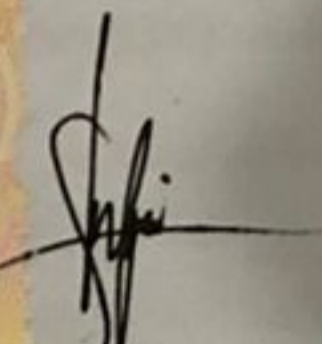
Koordinator Prodi Arsitektur



(Ir. Eva Elviana, MT.)

Surabaya, 19 JULI 2022
Yang Menyatakan.




(SHAFIRA S.)

ABSTRAK

RESORT PANTAI DENGAN METODE HYBRID DI BANYUWANGI

Oleh :
Shafira Salsabila

Banyuwangi merupakan kabupaten terluas di Jawa Timur yang sedang berkembang sektor pariwisatanya. Memiliki banyak potensi termasuk potensi alam dan juga seni budaya membuat jumlah wisatawan domestik maupun mancanegara Banyuwangi meningkat tiap tahunnya. Tercatat okupansi hotel dan penginapan di Banyuwangi mencapai hampir 100% pada tahun 2020, maka dari itu peningkatan jumlah wisatawan akan berdampak pada peningkatan kebutuhan fasilitas akomodasi berupa penginapan. Potensi alam dan budaya Banyuwangi yang terkenal dapat menjadi kiblat dalam perencanaan dan perancangan penginapan baru berupa resort melihat baru sedikit hotel yang memanfaatkan kedua unsur tersebut sekaligus. Resort yang akan dirancang tergolong *beach resort* dimana ia terletak di pinggir pantai dan laut sebagai potensi alamnya. Resort ini juga menggunakan metode hybrid sebagai implementasi penggabungan unsur budaya Osing Banyuwangi dan budaya modern terutama pada arsitekturnya. Sebagaimana hal ini bertujuan untuk melestarikan budaya Banyuwangi sesuai dengan instruksi pemerintah Banyuwangi sendiri dan memanfaatkan potensi alam sebagai daya tarik pengunjung. Tulisan ini bertujuan untuk merumuskan landasan konseptual perencanaan dan perancangan resort pantai ini yang diharapkan mampu memenuhi kebutuhan akomodasi wisatawan dalam jangka waktu kedepan.

Kata Kunci : Resort, Resort Pantai, Arsitektur Osing, Arsitektur Modern, Metode Hybrid

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan proposal tugas akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.

Laporan Proposal Tugas Akhir dengan judul “Resort Pantai dengan Metode Hybrid di Banyuwangi” ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat lulus Pendidikan Strata I Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain di Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur Indonesia.

Selama penyusunan laporan proposal tugas akhir ini banyak pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis. Untuk semua itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua orang tua serta adik-adik yang telah banyak memberikan dukungan, nasihat dan do’a untuk penulis selama menjalani pendidikan.
2. Ibu Ir. Eva Elviana, MT. selaku Ketua Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Ir. Muchlisiniyati Safeyah, MT. selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa membantu memberikan arahan dan bimbingan dalam penulisan laporan proposal ini.
4. Bapak Ir. Syaifuddin Zuhri, MT. selaku Ketua Dosen Penguji yang telah memberikan arahan serta saran dalam penulisan laporan proposal ini.
5. Ibu Adibah Nurul Yunisya, ST., B.B.E., M.Sc. selaku Anggota Dosen Penguji yang telah memberikan arahan serta saran dalam penulisan laporan proposal ini.
6. Seluruh Dosen, Civitas Akademika dan Staff pengajar di Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah mengajarkan banyak ilmu pengetahuan.
7. Teman-teman yang telah banyak memberikan dukungan, perhatian dan do’a untuk penulis selama menjalani pendidikan.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan laporan proposal tugas akhir ini dikarenakan keterbatasan ilmu yang penulis miliki. Untuk itu dengan tidak mengurangi rasa hormat, dengan segala kerendahan hati, penulis sangat mengharapkan saran atau kritik yang sifatnya membangun dan bermanfaat untuk kesempurnaan laporan proposal tugas akhir ini.

Selanjutnya penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan bagi penulis pribadi dapat dijadikan sebagai penambah wawasan ilmu pengetahuan yang dapat dikembangkan kedepannya.

Surabaya, 20 Juli 2022

Shafira Salsabila

NPM 17051010021

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------------------|
| LEMBAR PENGESAHAN |i |
| ABSTRAK |ii |
| KATA PENGANTAR |iii |
| DAFTAR ISI |v |
| DAFTAR GAMBAR |viii |
| DAFTAR TABEL |xi |
| BAB I | PENDAHULUAN |
| 1.1. Latar Belakang..... | 1 |
| 1.2. Tujuan dan Sasaran | 4 |
| 1.3. Batasan dan Asumsi | 5 |
| 1.4. Tahapan Perancangan | 5 |
| 1.5. Sistematika Pembahasan | 6 |
| BAB II | TINJAUAN PUSTAKA |
| 2.1. Sistematika Pembahasan | 7 |
| 2.1.1 Pengertian Judul | 7 |
| 2.1.2 Studi Literatur | 9 |
| 2.1.2.1 Karakteristik Resort Hotel | 9 |
| 2.1.2.2 Klasifikasi Resort Hotel | 11 |
| 2.1.2.3 Standarisasi Resort | 12 |
| 2.1.2.4 Persyaratan Ruang | 12 |
| 2.1.2.5 Arsitektur Tradisional Banyuwangi | 14 |
| 2.1.2.6 Arsitektur Modern | 16 |
| 2.1.3 Studi Kasus Objek | 17 |
| 2.1.3.1 Studi Kasus Objek 1 | 17 |
| 2.1.3.2 Studi Kasus Objek 2 | 24 |
| 2.1.4 Analisa Hasil Studi Kasus | 30 |
| 2.2. Tinjauan Khusus Perancangan | 33 |

| | |
|---|----|
| 2.2.1 Penekanan Perancangan | 33 |
| 2.2.2 Lingkup Pelayanan | 33 |
| 2.2.3 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang | 34 |
| 2.2.4 Pengelompokan Ruang | 35 |
| 2.2.5 Perhitungan Kebutuhan Ruang | 37 |

BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN

| | |
|--|----|
| 3.1. Latar Belakang Pemilihan Lokasi | 40 |
| 3.2. Penetapan Lokasi | 40 |
| 3.3. Kondisi Fisik Lokasi | 44 |
| 3.3.1 Eksisting Tapak | 44 |
| 3.3.2 Aksesibilitas | 47 |
| 3.3.3 Potensi Lingkungan | 48 |
| 3.3.4 Infrastruktur Kabupaten | 48 |
| 3.3.5 Peraturan Bangunan Setempat | 50 |

BAB IV ANALISA PERANCANGAN

| | |
|--|----|
| 4.1. Analisa Tapak | 51 |
| 4.1.1 Analisa Aksesibilitas | 51 |
| 4.1.2 Analisa Iklim | 51 |
| 4.1.2.1 Analisa Orientasi Matahari | 52 |
| 4.1.2.2 Analisa Angin | 53 |
| 4.1.2.3 Analisa Curah Hujan | 54 |
| 4.1.3 Analisa Lingkungan Sekitar | 55 |
| 4.1.3.1 Analisa View | 55 |
| 4.1.3.2 Analisa Kebisingan | 56 |
| 4.1.4 Analisa Zoning | 57 |
| 4.2. Analisa Ruang | 57 |
| 4.2.1 Organisasi Ruang | 57 |
| 4.2.2 Hubungan Antar Ruang dan Sirkulasi | 58 |
| 4.2.3 Diagram Abstrak | 60 |
| 4.3. Analisa Bentuk dan Tampilan | 61 |

BAB V

KONSEP PERANCANGAN

| | |
|--|----|
| 5.1. Tema Rancangan | 63 |
| 5.1.1 Pendekatan Tema | 63 |
| 5.1.2 Penentuan Tema Rancangan | 64 |
| 5.2. Pendekatan Perancangan | 65 |
| 5.3. Metode Perancangan | 67 |
| 5.4. Konsep Perancangan | 67 |
| 5.4.1 Konsep Tatahan Massa | 68 |
| 5.4.2 Konsep Ruang Luar..... | 68 |
| 5.4.3 Konsep Ruang Dalam | 69 |
| 5.4.4 Konsep Bentuk dan Tampilan | 70 |
| 5.4.5 Konsep Struktur | 73 |
| 5.4.6 Konsep Material | 74 |
| 5.4.7 Konsep Sistem Utilitas | 75 |

BAB VI

APLIKASI RANCANGAN

| | |
|---|----|
| 6.1. Aplikasi Rancangan | 80 |
| 6.1.1 Aplikasi Tatahan Massa | 80 |
| 6.1.2 Aplikasi Peletakkan Massa | 81 |
| 6.1.3 Aplikasi Sirkulasi | 82 |
| 6.1.4 Aplikasi Parkir | 83 |
| 6.2. Aplikasi Ruang Dalam | 84 |
| 6.2.1 Alur Kegiatan | 84 |
| 6.2.2 Volume Ruang | 84 |
| 6.2.3 Modul Ruang | 86 |
| 6.2.4 Ruang Dalam | 87 |
| 6.3. Aplikasi Ruang Luar | 88 |
| 6.4. Aplikasi Bentuk dan Tampilan | 89 |
| 6.5. Aplikasi Struktur | 91 |
| 6.6. Aplikasi Material | 92 |
| 6.7. Aplikasi Sistem Bangunan | 92 |
| 6.7.1 Sistem Pencahayaan | 92 |
| 6.7.2 Sistem Penghawaan..... | 93 |

| | |
|-----------------------------------|---------|
| 6.7.3 Sistem Pengadaan Air Bersih |95 |
| 6.7.4 Sistem Pembuangan Air Kotor |95 |
| 6.7.3 Sistem Pemadam Kebakaran |96 |

| | |
|---|----------|
| DAFTAR PUSTAKA |97 |
| LAMPIRAN BERITA ACARA SIDANG LISAN |99 |
| LAMPIRAN GAMBAR PRA RANCANGAN |105 |

| | | |
|-------------|---|----|
| Gambar 4.3 | Respon Desain Terhadap Orientasi Matahari | 52 |
| Gambar 4.4 | Respon Desain Bangunan | 53 |
| Gambar 4.5 | Respon Desain Bangunan Terhadap Angin | 54 |
| Gambar 4.6 | Respon Desain Bangunan Terhadap Curah Hujan | 54 |
| Gambar 4.7 | Respon Desain Tapak Terhadap Curah Hujan | 55 |
| Gambar 4.8 | Respon Desain Tapak Terhadap Potensi View | 56 |
| Gambar 4.9 | Respon Desain Tapak Terhadap Kebisingan | 56 |
| Gambar 4.10 | Analisa Zoning Pada Tapak | 57 |
| Gambar 4.11 | Organisasi Ruang Makro | 58 |
| Gambar 4.12 | Diagram Kegiatan | 58 |
| Gambar 4.13 | Organisasi Ruang Mikro Fasilitas Utama | 59 |
| Gambar 4.14 | Organisasi Ruang Mikro Fasilitas Penunjang..... | 59 |
| Gambar 4.15 | Organisasi Ruang Mikro Fasilitas Pengelola dan Servis | 60 |
| Gambar 4.16 | Diagram Abstrak Tapak | 60 |
| Gambar 5.1 | Penataan Massa | 68 |
| Gambar 5.2 | Konsep Ruang Luar | 69 |
| Gambar 5.3 | Tampilan Bangunan | 73 |
| Gambar 5.4 | Konsep Kekuatan Struktur | 74 |
| Gambar 5.5 | Konsep Kekakuan Struktur | 74 |
| Gambar 5.6 | Konsep Material | 75 |
| Gambar 5.7 | Sistem Sirkulasi | 77 |
| Gambar 5.8 | Alur Pembuangan Limbah Cair | 78 |
| Gambar 5.9 | Alur Pembuangan Limbah Padat | 78 |
| Gambar 5.10 | Alur Pembuangan Air Hujan | 79 |
| Gambar 5.11 | Sistem Pengadaan Jaringan Listrik..... | 79 |
| Gambar 6.1 | Penataan Massa Bangunan..... | 80 |
| Gambar 6.2 | Peletakkan Massa Bangunan..... | 81 |

| | | |
|-------------|---|----|
| Gambar 6.3 | Sirkulasi Pada Tapak..... | 82 |
| Gambar 6.4 | Parkir Pada Tapak..... | 83 |
| Gambar 6.5 | Alur Kegiatan | 84 |
| Gambar 6.6 | Volume Ruang Standart Room | 85 |
| Gambar 6.7 | Volume Ruang Suite Room | 85 |
| Gambar 6.8 | Volume Ruang Family Room..... | 85 |
| Gambar 6.9 | Modul Ruang | 86 |
| Gambar 6.10 | Ruang Dalam Penginapan | 87 |
| Gambar 6.11 | Ruang Dalam Lobby | 87 |
| Gambar 6.12 | Ruang Luar | 88 |
| Gambar 6.13 | Kolam Renang | 88 |
| Gambar 6.14 | Tampilan Penginapan | 90 |
| Gambar 6.15 | Struktur Badan Bangunan | 91 |
| Gambar 6.16 | Struktur Atap Bangunan | 91 |
| Gambar 6.17 | Material Bangunan | 92 |
| Gambar 6.18 | Pengaplikasian Bukaan Pada Bangunan | 93 |
| Gambar 6.19 | Pencahayaan Buatan | 93 |
| Gambar 6.20 | Sistem Penghawaan Tapak | 94 |
| Gambar 6.21 | Sistem Penghawaan Bangunan | 94 |
| Gambar 6.22 | Sistem Pengadaan Air Bersih | 95 |
| Gambar 6.23 | Sistem Pembuangan Air Kotor | 96 |
| Gambar 6.24 | Sistem Pemadam Kebakaran | 96 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|-----------|--|----|
| Tabel 2.1 | Penggolongan Resort Mengacu Pada Kelas/Bintang | 12 |
| Tabel 2.2 | Hasil Analisa Studi Kasus | 32 |
| Tabel 2.3 | Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang | 37 |
| Tabel 2.4 | Perhitungan Kebutuhan Hunian | 37 |
| Tabel 2.5 | Perhitungan Kebutuhan <i>Front Office</i> | 38 |
| Tabel 2.6 | Perhitungan Kebutuhan <i>Back Office</i> | 38 |
| Tabel 2.7 | Perhitungan Kebutuhan Ruang Penunjang | 38 |
| Tabel 2.8 | Perhitungan Kebutuhan Ruang Servis | 39 |
| Tabel 2.9 | Perhitungan Total Kebutuhan Ruang | 39 |
| Tabel 3.1 | Studi Pemilihan Lokasi | 44 |
| Tabel 3.2 | Data Iklim Banyuwangi Dalam Setahun | 46 |
| Tabel 3.3 | Data Curah Hujan Banyuwangi Tahun 2019 | 47 |
| Tabel 4.3 | Unsur-Unsur Penerapan Desain | 62 |
| Tabel 5.1 | Tipe-Tipe Unit | 70 |
| Tabel 5.2 | Tata Ruang Dalam | 70 |
| Tabel 5.3 | Ide Bentuk | 72 |
| Tabel 5.3 | Ide Bentuk | 72 |
| Tabel 6.1 | Aplikasi Bentuk | 89 |
| Tabel 6.2 | Aplikasi Tampilan Bangunan | 90 |