

**TUGAS AKHIR**

**RESORT WISAT DI PACET**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata – 1)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**



Diajukan oleh:

**RATU AZKIA J. F.  
18051010074**

Dosen Pembimbing:

**VIJAR GALAX P. J. P., S.T., M.Ars.**

**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**

**JAWA TIMUR**

**2022**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**RESORT WISATA DI PACET**

Disusun oleh :

**RATU AZKIA J. F.**

**18051010074**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji  
Pada tanggal : 28 Juni 2022

Pembimbing :

**Vijar Galax P. J. P., S.T., M.Ars.**

**NIP. 198812192020121008**

Penguji I

**Ir. Eva Elviana, M.T.**

**NIPPPK. 19660411 202121 2 001**

Penguji II

**Ir. Erwin Djuni Winarto, M.T.**

**NPT. 3 6506 99 0166 1**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

**Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain**



**Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P.**

**NIP. 19631208 199003 2 001**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**RESORT WISATA DI PACET**

Disusun oleh :  
**RATU AZKIA JAUHAROH FIRDAUSA**  
**18051010074**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji  
Pada tanggal : 28 Juni 2022

Pembimbing :



**Vitar Galax P. J. P., S.T., M.Ars.**  
**NIP. 198812192020121008**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

**Ketua Program Studi Arsitektur**



**Ir. Eva Elviana, M.T.**  
**NIPPPK. 19660411 202121 2 001**

**SURAT PERNYATAAN**  
**KEASLIAN KARYA PERANCANGAN**  
(ORIGINALITAS DESIGN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : RATU AZKIA JAUHAROH FIRDAUSA  
NPM : 18051010074  
JUDUL TA : RESORT WISATA DI PACET  
PEMBIMBING : VIJAR GALANG P.S.P., S.T., M. Ars.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas **keaslian** (*originalitas*) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

Koordinator Prodi Arsitektur



( Ir. Eva Elviana, MT. )

Surabaya, 19 Juli 2022  
Yang Menyatakan



( Ratu Azkia Jauharoh Firdausia )

# RESORT WISATA DI PACET

Ratu Azkia J.F.  
18051010074

## ABSTRAK

Secara geografis Jawa Timur mempunyai potensi yang kuat sebagai daerah yang dimaksimalkan untuk bidang pariwisata, karena letaknya sendiri diantara daerah wisata yang sudah fungsional dan berkembang secara pesat seiring perkembangan zaman, yaitu Yogyakarta dan Bali. Salah satu wilayah Jawa Timur yang memiliki potensi wisata cukup tinggi yaitu Mojokerto. Kabupaten Mojokerto terkenal dengan sejarah tentang Kerajaan Majapahit. Secara umum Kabupaten Mojokerto memiliki kurang lebih 40 destinasi wisata yang terdiri dari wisata yang terletak di kota, tempat peninggalan benda atau bangunan bersejarah, wisata budaya dan religi, wisata alam, wisata kuliner, serta wisata alam buatan yang terus diperbarui (Dinas Pariwisata, Kepemudaan, dan Olahraga Kabupaten Mojokerto, 2021).

Pada Kecamatan Pacet terdapat kurang lebih 19 lokasi pariwisata yang terdiri dari pariwisata alami atau yang disebut wana wisata, dan juga beberapa wisata alam buatan yang diperbarui. Karena faktor keberadaan wisata pada Kecamatan Pacet semakin bertambah dan diperbarui, maka semakin meningkat pula minat wisatawan lokal untuk berkunjung ke Kecamatan Pacet dan mendorong sektor pembangunan fasilitas penunjang pariwisata. Dengan kebutuhan fasilitas wisata yang terus melonjak setiap tahunnya (Dinas Pariwisata, Kepemudaan, dan Olahraga Kabupaten Mojokerto, 2021).

Perancangan Resort Wisata di Pacet bertujuan menyediakan fasilitas penuh dan memaksimalkan potensi alam Pacet yang berada di dataran tinggi. Bukan hanya menyediakan kamar untuk menginap, tetapi tersedia fasilitas-fasilitas penunjang serta fasilitas wisata seperti galeri, toko yang menyediakan oleh-oleh khas Pacet Mojokerto (*souvenir*), kolam renang, *SPA*, lapangan tenis, taman atau *landscape*, restaurant, dan *gym*.

Perancangan Resort Wisata Pacet ini mengangkat tema “*Presenting The Harmony of Majapahit*” dengan berada di Resort Wisata di Pacet para pengunjung dapat merasakan kehadiran kembali nuansa era Majapahit dengan konsep penyajiannya yang lebih modern dan mengikuti zaman, dengan disuguhi desain yang menggambarkan nuansa Majapahit pada setiap ruangnya dengan beberapa fasilitas pendukung serta fasilitas wisata.

**Kata Kunci: Resort, Wisata, Hibrida**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan proposal Tugas Akhir ini. Proposal Tugas Akhir ini merupakan salah satu bagian dalam menyelesaikan studi perguruan tinggi S1 jurusan arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain di UPN “Veteran” Jawa Timur.

Adapun maksud penulisan Proposal Tugas Akhir ini adalah untuk memenuhi persyaratan Tugas Akhir pada program studi Arsitektur. Proposal usulan judul ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran secara garis besar mengenai lingkup proyek yang akan dikerjakan, baik keseluruhannya maupun kedalamannya. Judul yang penulis usulkan adalah “Resort Wisata di Pacet” semoga dapat dijadikan sebuah sarana untuk mewadahi kegiatan pelayanan nasional. Bersama ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Ir. Eva Elviana, M.T. selaku ketua program studi Arsitektur terima kasih atas ilmunya selama berproses di jurusan arsitektur,
2. Ibu Ir. Muchlisiniyati Safeyah, M.T. selaku dosen pengampu, terima kasih atas ilmunya selama proses penyusunan proposal tugas akhir,
3. Bapak Vajar Galax Putra Jagat Prayoko, S.T., M.Ars. selaku dosen pembimbing saya, terima kasih banyak atas bimbingan, kritik, saran, dan ilmunya selama proses penyusunan proposal tugas akhir,
4. Semua dosen program studi Arsitektur yang telah mengajar dan menyalurkan ilmu selama masa perkuliahan, Teman satu angkatan, yang telah saling membantu dan menyemangati dalam perjalanan berproses pada masa perkuliahan hingga penyusunan proposal Tugas Akhir ini,
5. Kepada keluargadan sahabat dekat / yang tidak bisasebutkan satu persatu yang telah menjadi alasan terbesar saya untuk tetap semangat dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Surabaya, 19 Juli 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Lembar Pengesahan .....	ii
Abstrak .....	iv
Kata Pengantar .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	3
1.3. Batasan dan Asumsi .....	4
1.4. Tahapan Perancangan .....	4
1.5. Sistematika Laporan .....	6
BAB II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN .....	7
2.1. Tinjauan Umum Perancangan .....	7
2.1.1. Pengertian Judul .....	7
2.1.2. Studi Literatur .....	9
2.1.3. Studi Kasus Zen Ubud Resort Bali .....	24
2.1.4. Studi Kasus The Santai Resort Bali .....	33
2.1.5. Analisis Hasil Studi .....	43
2.2. Tinjauan Khusus Perancangan .....	43
2.2.1. Penekanan Rancang .....	44
2.2.2. Lingkup Pelayanan .....	44
2.2.3. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang .....	45
2.2.4 Perhitungan Luasan Ruangan .....	48
2.2.5. Program Ruang .....	54
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN .....	56
3.1. Latar Belakang Pemilihan Lokasi .....	56
3.2. Penetapan Lokasi .....	56

3.3. Kondisi Fisik Lokasi .....	61
3.3.1. Data Eksisting .....	61
3.3.2. Aksesibilitas .....	62
3.3.3. Potensi Lingkungan Sekitar .....	63
3.3.4. Infrastruktur Kota .....	64
3.3.5. Peraturan Bangunan Setempat .....	64
<b>BAB IV ANALISIS PERANCANGAN .....</b>	<b>65</b>
4.1. Analisis Site .....	65
4.1.1 Analisis Aksesibilitas .....	65
4.1.2. Analisa Iklim .....	66
4.1.3. Analisis Lingkungan Sekitar .....	69
4.2. Analisis Ruang .....	72
4.2.1. Program Ruang .....	73
4.2.2. Hubungan Ruang dan Sirkulasi .....	74
4.2.3. Diagram Abstrak .....	77
4.3. Analisis Bentuk dan Tampilan .....	78
4.3.1. Analisis Bentuk .....	78
4.3.2. Analisis Tampilan .....	80
<b>BAB V KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>83</b>
5.1. Tema Perancangan .....	83
5.1.1. Pendekatan Tema .....	83
5.1.2. Penentuan Tema Rancang .....	85
5.2. Pendekatan Perancangan .....	85
5.3. Metode Perancangan .....	86
5.4. Konsep Rancangan .....	87
5.4.1. Konsep Bentuk Bangunan .....	87
5.4.2. Konsep Tampilan Bangunan .....	93
5.4.3. Konsep Ruang Dalam .....	96
5.4.4. Konsep Ruang Luar .....	98
5.4.5. Konsep Struktur dan Material .....	99
5.4.5.1. Konsep Struktur .....	99



5.4.5.2. Konsep Material .....	100
5.4.6. Konsep Utititas dan Instalasi Kebakaran .....	101
5.4.6.1. Konsep Utilitas Air Bersih .....	101
5.4.6.2. Konsep Utilitas Air Kotor .....	102
5.4.6.3. Konsep Instalasi Kebakaran .....	103
5.4.8. Konsep Mekanikal Elektrikal .....	104
5.4.8.1. Konsep Penghawaan .....	104
5.4.8.2. Konsep Pencahayaan .....	105
5.4.8.3. Konsep Jaringan Listrik dan Genset .....	105
5.4.8.4. Konsep Instalasi Penangkal Petir .....	106
5.4.8.5. Konsep Jaringan Telekomunikasi .....	106
5.4.8.6. Konsep Jaringan Internet .....	107
5.4.8.7. Konsep Parkir Bangunan .....	107
<b>BAB VI KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>108</b>
6.1. Aplikasi Rancangan.....	108
6.1.1. Aplikasi Tatanan Massa.....	108
6.1.2. Aplikasi Bentuk dan Tampilan.....	111
6.1.3. Aplikasi Ruang Luar.....	114
6.1.4. Aplikasi Ruang Dalam.....	117
6.1.5. Aplikasi Struktur dan Material.....	117
6.1.6. Aplikasi Sistem Pencahayaan.....	118
6.1.7. Aplikasi Sistem Penghawaan.....	119
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>1081</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Objek Wisata & Penginapan Kabupaten Mojokerto.....	2
Tabel 2. 1. Standart Ruang - Ruang Lobby.....	12
Tabel 2. 2. Standar Ruang <i>Office</i> .....	14
Tabel 2. 3. Standar Ruang - Ruang Restoran.....	16
Tabel 2. 4. Standart Ruang - Ruang Laundry.....	17
Tabel 2. 5. Standart Ruang Penunjang Tambahan.....	18
Tabel 2. 6. Jenis Kendaraan Pengunjung.....	21
Tabel 2. 7. Destinasi Wisata & Penginapan di Kecamatan Pacet.....	22
Tabel 2. 8. Fasilitas & Aktifitas Zen Ubud Resort.....	24
Tabel 2. 9. Dimensi <i>Deluxe Terrace Villa</i> .....	26
Tabel 2. 10. Dimensi Ruang <i>Garden Pool Villa</i> .....	27
Tabel 2. 11. Dimensi Ruang <i>River View Villa</i> .....	28
Tabel 2. 12. Dimensi Ruang <i>Mezzanine Villa</i> .....	29
Tabel 2. 13. Aktivitas dan Fasilitas The Santai Resort.....	34
Tabel 2. 14. Dimensi Ruang Villa 3 Kamar.....	36
Tabel 2. 15. Dimensi Ruang Villa 2 Kamar.....	37
Tabel 2. 16. Analisa Hasil Studi.....	43
Tabel 2. 17. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Resort.....	45
Tabel 2. 18. Perhitungan Luasan Ruangan.....	48
Tabel 2. 19. Program Ruang.....	55
Tabel 3. 1. Skoring Lokasi.....	58
Tabel 4. 3. Curah Hujan Per Bulan Menurut Stasiun Pengamatan (mm).....	70
Tabel 4. 4. Program Ruang.....	74

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Bagan Tahapan Perancangan.....	5
Gambar 2. 1. Standart Meja Penerimaan Tamu (Receptionist).....	12
Gambar 2. 2. Meja Penerima Tamu dengan 2 Meja.....	13
Gambar 2. 3. Meja Kasir.....	13
Gambar 2. 4. Meja Kerja.....	14
Gambar 2. 5. Rak Penyimpanan.....	14
Gambar 2. 6. Dimensi Hunian Tipe Standart.....	15
Gambar 2. 7. Dimensi Hunian Tipe Suite .....	15
Gambar 2. 8. Dimensi Hunian Tipe Luks.....	16
Gambar 2. 9. Dimensi Kebutuhan Meja Makan.....	17
Gambar 2. 10. Ukuran Mesin Cuci.....	18
Gambar 2. 11. Air Conditioning System, Heating & Cooling.....	18
Gambar 2. 12. Lapangan Tennis.....	20
Gambar 2. 13. Peralatan pada Fitness Center.....	20
Gambar 2. 14. Ukuran Kendaraan.....	21
Gambar 2. 15. Jenis Parkir.....	21
Gambar 2. 16. Peta Lokasi Zen Ubud Resort.....	25
Gambar 2. 17. Alur Layout Plan.....	30
Gambar 2. 18. Alur Sirkulasi Ke Dalam Site.....	30
Gambar 2. 19. Ground Plan <i>River View Villa</i> .....	31
Gambar 2. 20. Alur Sirkulasi <i>River View Villa</i> .....	31
Gambar 2. 21. Ekterior & Tata Massa Zen Ubud Resort.....	32
Gambar 2. 22. Interior Kamar Tidur & Lounge.....	32
Gambar 2. 23. Peta Lokasi The Santai Resort.....	34
Gambar 2. 24. Denah Villa 3 Kamar Tidur The Santai Resort.....	36
Gambar 2. 25. Denah Villa 2 Kamar Tidur The Santai Resort.....	37
Gambar 2. 26. Tata Massa The Santai Resort.....	38
Gambar 2. 27. Layout Plan The Santai Resort.....	39
Gambar 2. 28. Alur Sirkulasi ke dalam Site.....	39

Gambar 2. 29. Alur Sirkulasi Villa 2 Kamar.....	40
Gambar 2. 30. Alur Sirkulasi 3 Kamar.....	40
Gambar 2. 31. Alur Sirkulasi di dalam Villa.....	41
Gambar 2. 32. Eksterior Lobby & Villa.....	41
Gambar 2. 33. Interior Lobby & Villa.....	43
Gambar 3. 1. Peta Site JL. Mburi Tanjungkenongo.....	57
Gambar 3. 2. Peta Site JL. Raya Tirtowening, Pacet.....	58
Gambar 3. 3. Peta Site JL. Sumber Kembar.....	58
Gambar 3. 4. Peta Site JL. Mburi Tanjungkenongo, Pacet.....	61
Gambar 3. 5 Ukuran Site.....	62
Gambar 3. 6 Batas Site.....	62
Gambar 3. 7. Kontur Tanah Pada Site.....	63
Gambar 4. 1. Detail Aksesibilitas Menuju Lokasi Site.....	66
Gambar 4. 2. JL. Mburi Tanjungkenongo.....	67
Gambar 4. 3. Pergerakan Matahari.....	68
Gambar 4. 4. Repon Desain Terhadap Matahari.....	68
Gambar 4. 5. Pergerakan Angin.....	69
Gambar 4. 6. Respon Desain Terhadap Pergerakan Angin.....	70
Gambar 4. 7. Area Sekitar Site.....	71
Gambar 4. 8. View Gunung Penanggungan dari Timur Site.....	72
Gambar 4. 9. Analisi Kebisingan Site.....	72
Gambar 4. 10. Analisi Zoning pada Site.....	73
Gambar 4. 11. Diagram Sirkulasi dan Hubungan Antar Massa.....	75
Gambar 4. 12. Sirkulasi Hub. Antar Ruang Fasilitas Publik.....	76
Gambar 4. 13. Sirkulasi Hub. Antar Ruang Fasilitas Administrasi & Servis.....	76
Gambar 4. 14. Hubungan Antar Ruang Fasilitas Kebugaran & Olahraga.....	77
Gambar 4. 15. Sirkulasi Hubungan Antar Ruang Suite Villa.....	77
Gambar 4. 16. Sirkulasi Hubungan Antar Ruang Lux Villa.....	77
Gambar 4. 17. Sirkulasi Hubungan Antar Ruang Standart Villa.....	78
Gambar 4. 18. Diagram Abstrak .....	79
Gambar 4. 19. Geometri Atap Joglo.....	80

Gambar 4. 20. Desain Second Gate pada Tiap Unit Villa.....	80
Gambar 4. 21. Konsep Tata Massa Bangunan.....	81
Gambar 4. 22. Langgam Vernakular Majapahit & Modern.....	82
Gambar 4. 23. Material Lokal Bangunan Majapahit.....	82
Gambar 5. 1. Tahapan Rancang Unit Villa.....	89
Gambar 5. 2. Tahapan Rancang Main Gate.....	89
Gambar 5. 3. Konsep Tampilan Bangunan.....	89
Gambar 5. 4. Karakteristik Bangunan.....	92
Gambar 5. 5. Karakteristik Bangunan.....	92
Gambar 5. 6. Rencana Ruang Dalam Unit Villa dan Restoran.....	94
Gambar 5. 7. Eksterior Lobby dan Restoran.....	95
Gambar 5. 8. 1) Rencana Struktur Bangunan.....	96
Gambar 5. 9. Material Lokal Arsitektur Tradisional Majapahit.....	97
Gambar 5. 10. Instalasi Air Bersih.....	98
Gambar 5. 11. Instalasi Air Bersih.....	98
Gambar 5. 12. Instalasi Kebakaran.....	99
Gambar 5. 13. Konsep Penghawaan.....	100
Gambar 5. 14. Konsep Penghawaan.....	101
Gambar 5. 15. Rencana Jaringan Listrik & Genset.....	101
Gambar 5. 16. Instalasi Kebakara.....	104
Gambar 5.17. Konsep Penghawaan.....	104
Gambar 5.18. Konsep Pencahayaan.....	105
Gambar 5.19. Rencana Jaringan Listrik dan Genset.....	106
Gambar 5.20. Area Parkir.....	106
Gambar 6.1. Pola Tatanan Massa.....	109
Gambar 6.2. Area Drop Off.....	109
Gambar 6.3. Fasilitas Wisata.....	110
Gambar 6.4. Pembagian Area Resort.....	111
Gambar 6.5. Resort Tipe Standart.....	112
Gambar 6.6. Resort Tipe Lux.....	112
Gambar 6.7. Resort Tipe Suite.....	113

Gambar 6.8. Variasi Atap pada Bangunan.....	113
Gambar 6.9. Ruang Luar Resort Wisata di Pacet.....	114
Gambar 6.10. Penataan Jenis Vegetasi pada Site.....	115
Gambar 6.11. Pembagian Area Wisata.....	116
Gambar 6.12. Ventilasi untuk Ruang Dalam.....	117
Gambar 6.13. Struktur dan Material pada Resort.....	118
Gambar 6.14. Pencahayaan Alami pada Bangunan.....	119
Gambar 6.15. Sirkulasi Penghawaan pada Resort.....	119