

TUGAS AKHIR

***RESORT* DI PANTAI BATU BENGKUNG KABUPATEN MALANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (S-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Disusun Oleh :

ZUHAR AHMAD ZULFIKAR

18051010077

Dosen Pembimbing :

IR. SYAIFUDDIN ZUHRI, M.T.


**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2022**

HALAMAN PENGESAHAN
RESORT DI PANTAI BATU BENGKUNG
KABUPATEN MALANG DENGAN PENDEKATAN
ARSIKTEKTUR HIJAU

Disusun oleh :
ZUHAR AHMAD ZULFIKAR
18051010077

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 28 Juni 2022


Pembimbing:


Ir. Syaifudin Zuhri, M.T.
NIP. 19621019 199403 1001

Penguji I :

Penguji II :


Dyan Abustin, S.T., M.T.
NIPPPK. 1977081 202121 2004


Wiwik Dwi Susanti, S.T., M.T.
NIPPPK. 19841201 202121 2006

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P.
NIP. 19631208 199003 2 001

HALAMAN PERSETUJUAN
RESORT DI PANTAI BATU BENGKUNG
KABUPATEN MALANG DENGAN PENDEKATAN
ARSIKTEKTUR HIJAU

Disusun oleh :
ZUHAR AHMAD ZULFIKAR
18051010077


Telah dipertahankan di depan Tim Penguji Pada
tanggal : 28 Juni 2022

Pembimbing


Ir. Syaifudin Zuhri, M.T.
NIP. 19621019 199403 1001

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan Untuk
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur


Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121 2 00 1

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA PERANCANGAN
(ORIGINALITAS DESIGN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : ZUHAR AHMAD ZULFIKAR
NPM : 18051010077
JUDUL TA : RESORT DI PANTAI BATU BENKUNG KABUPATEN
MALANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU.
PEMBIMBING : IR. SYAIFUDDIN ZUHRI, M.T.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas keaslian (*originalitas*) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

Koordinator Prodi Arsitektur



(Ir. Eva Elviana, MT.)

Surabaya, 19 Juli 2022
Yang Menyatakan.



(ZUHAR AHMAD ZULFIKAR)

RESORT DI PANTAI BATU BENGKUNG KABUPATEN MALANG DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIJAU

**Zuhar Ahmad Zulfikar
1805100077**

ABSTRAK

Kabupaten Malang merupakan kabupaten yang memiliki berbagai macam potensi pariwisata. Pantai yang ada di Kabupaten Malang tersebut masih terjaga keasriannya sehingga menjadi daya tarik pariwisata yang unggul. Namun hal tersebut tidak didukung dengan fasilitas penginapan yang memadai karena sedikitnya fasilitas penginapan yang ada. Untuk memenuhi kebutuhan tersebut maka perlu adanya pembangunan fasilitas penginapan seperti *resort*, dengan berbagai macam wahana dan fasilitas penunjang yang memaksimalkan potensi alam yang ada di Kabupaen Malang. Untuk dapat minimalisir dampak akan adanya fasilitas penginapan tersebut maka dipilihlah pendekatan Arsitektur Hijau. Dalam pendekatan arsitektur hijau tersebut nantinya dalam proses pembangunan dan pengoprasionalan *resort* tersebut dapat mengurangi penggunaan energi yang ada serta mengurangi dampak akibat pembangunan fasilitas penginapan tersebut. Pendekatan Arsitektur Hijau ini juga nantinya akan memberikan dampak yang positif bagi pengguna dan lingkungan sekitar pembangunan sehingga cocok untuk digunakan dalam pengembangan fasilitas penginapan pariwisata yang ada di kabupaten malang tersebut. Untuk dapat menilai seberapa optimal pendekatan Arsitektur Hijau yang digunakan dalam *resort* tersebut maka dapat menggunakan aplikasi yang telah berkerja sama dengan GBCI (*Green Building Council Indonesia*) yaitu EDGE Apps. Aplikasi tersebut dapat menghitung dan mengkalkulasikan seberapa penghematan penggunaan energi yang digunakan bangunan *resort* tersebut.

Kata Kunci: *Arsitektur Hijau, Pariwisata, Resort*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan rahmat dan kasihNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan Tugas Akhir ini. Laporan ini merupakan salah satu bagian dalam menyelesaikan studi perguruan tinggi S1 jurusan Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain di UPN “Veteran” Jawa Timur.

Adapun maksud penulisan laporan ini adalah untuk memenuhi persyaratan Tugas Akhir pada Program Studi Arsitektur. Proposal usulan judul ini dimaksudkan untuk memberi gambaran secara garis besar mengenai lingkup proyek yang akan dikerjakan, baik keseluruhannya maupun kedalamannya. Judul yang penulis usulkan adalah “RESORT DI PANTAI BATU BENGKUNG KABUPATEN MALANG DENGAN PENDEKATAN ARSIKTEKTUR HIJAU” semoga dapat dijadikan sebuah sarana untuk mewartakan kegiatan pariwisata.

Bersama ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Ir. Wanti Mindari, MP selaku dekan Fakultas Arsitektur dan desain, UPN “Veteran” Jawa Timur,
2. Ibu Ir. Eva Elviana, MT selaku ketua program studi Arsitektur.
3. Ir. Syaifudin Zuhri, S.T, M.T pembimbing yang telah sabar membimbing saya serta menyalurkan ilmunya selama proses penyusunan laporan proposal tugas akhir ini, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan proposal ini,
4. Semua dosen program studi Arsitektur yang telah mendidik masa perkuliahan,
5. Ibu saya yang sudah mendukung, menyemangati dan mendoakan saya untuk menyelesaikan laporan proposal tugas akhir ini,
6. Teman-teman seperjuangan Wastu Abisatya 2018 yang telah menjadi penyemangat, tempat berbagi, mengeluh, dan berbagi kasih selama perjalanan perkuliahan juga proses penyusunan laporan tugas akhir ini,
7. Kepada keluarga dan sahabat dekat yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah menjadi alasan terbesar saya untuk tetap semangat dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Saya menyadari bahwa proposal ini masih banyak memiliki celah dan kekurangan. Oleh karena itu semua kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangat saya harapkan agar kedepannya proposal ini bisa menjadi lebih baik.

Akhir kata saya berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat memberikan ilmu dan manfaat serta dapat menginspirasi pembaca sekalian. Aamiin Ya Rabbal Alamin.

Penulis

Zuhar Ahmad Zulfikar

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	8
1.3 Batasan Asumsi	9
1.4 Tahapan Perancangan.....	10
1.5 Sistematika Laporan	11
BAB II	13
TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1 Tinjauan Umum Perancangan	13
2.1.1 Pengertian Judul.....	13
2.1.2 Kondisi Pantai Kabupaten Malang Selatan	15
2.1.3 Studi Literatur	16
2.1.4 Studi Kasus	27
2.1.5 Analisa Hasil Studi	39

2.2	Tinjauan Khusus Perancangan	41
2.2.1	Penekanan Perancangan.....	41
2.2.2	Lingkup Pelayanan	42
2.2.3	Aktifitas dan kebutuhan Ruang.....	42
2.2.4	Pengelompokan Ruang	45
2.2.5	Perhitungan Kebutuhan Ruang	46
2.2.6	Program Ruang <i>Resort</i>	52
BAB III		54
TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....		54
3.1	Latar Belakang Pemilihan Lokasi	54
3.2	Kondisi Fisik Lokasi	55
3.2.1	Eksisting Lokasi.....	55
3.2.2	Aksesibilitas.....	57
3.2.3	Potensi lingkungan.....	58
3.2.4	Infrastruktur Kabupaten.....	61
3.2.5	Peraturan Bangunan Setempat	62
BAB IV		64
ANALISA PERANCANGAN.....		64
4.1	Analisa Site.....	64
4.1.1	Analisa Aksesibilitas	65
4.1.2	Analisa Iklim	66
4.1.3	Analisa Lingkungan Sekitar	72
4.1.4	Analisa Kontur <i>Site</i>	74
4.1.5	Analisa Zoning.....	75
4.2	Analisa Ruang	76

4.2.1	Organisasi Ruang.....	76
4.2.2	Hubungan Ruang dan Sirkulasi	76
4.2.3	Diagram Abstrak.....	78
4.3	Analisa Bentuk dan Tampilan	79
4.3.1	Analisa Bentuk Massa Bangunan	79
4.3.2	Analisa Tampilan Bangunan.....	81
BAB V		82
KONSEP PERANCANGAN.....		82
5.1	Tema Perancangan	82
5.1.1	Pendekatan Tema Perancangan	82
5.1.2	Penentuan Tema Perancangan	83
5.2	Pendekatan Perancangan	84
5.3	Metode Perancangan	84
5.4	Konsep Perancangan	85
5.4.1	Konsep Tapak.....	85
5.4.2	1Konsep Ruang Dalam	90
5.4.3	Konsep Bentuk dan Tampilan	94
5.4.4	Konsep Struktur	97
BAB VI APLIKASI RANCANGAN		105
6.1	Aplikasi Rancangan.....	105
6.1.1	Aplikasi Ukuran Tapak.....	105
6.1.2	Aplikasi Tatahan Tapak / Zoning	106
6.1.3	Aplikasi Sirkulasi.....	106
6.1.4	Aplikasi Vegetasi.....	107
6.1.5	Aplikasi Parkir	107

6.2	Aplikasi Ruang Dalam	108
6.2.1	Aplikasi Volume Ruang.....	108
6.2.2	Aplikasi Sistem Sirkulasi.....	109
6.3	Aplikasi Konsep Bentuk dan Tampilan.....	110
6.3.1	Aplikasi Ide Bentuk	110
6.3.2	Aplikasi Tampilan.....	110
6.3.3	Aplikasi Bahan Bangunan	111
6.3.4	Aplikasi Tekstur / Warna	111
6.4	Aplikasi Konsep Struktur	112
6.4.1	Aplikasi Kekuatan.....	112
6.4.2	Aplikasi Kekakuan / Rigid.....	112
6.5	Aplikasi Konsep Sistem Bangunan	113
6.5.1	Aplikasi Sistem Pengudaraan	113
6.5.2	Aplikasi Sistem Pencahayaan	114
6.5.3	Aplikasi Sistem Audio dan Telekomunikasi	114
6.5.4	Aplikasi Sistem Transportasi / Sirkulasi.....	115
6.5.5	Aplikasi Sistem Utilitas	116
6.5.6	Aplikasi Sistem Pemadam Kebakaran.....	119
	DAFTAR PUSTAKA.....	119
	LAMPIRAN BERITA ACARA SIDANG LISAN	124
	LAMPIRAN GAMBAR PRA - RANCANG	131

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. 1 Jumlah wisatawan yang berkunjung di Kabupaten Malang	2
Tabel 1. 2 Jumlah penginapan yang tersedia di Kabupaten Malang.....	2
Tabel 1. 3 Penentuan Lokasi Perancangan.....	4
Tabel 2. 1 Penggolongan Resort mengacu pada kelas / bintang.....	19
Tabel 2. 2 Perbandingan Obyek Studi Kasus.....	39
Tabel 2. 3 Tabel Pengelompokan Ruang	45
Tabel 2. 4 Tabel Kebutuhan Ruang Area Private	47
Tabel 2. 5 Tabel Kebutuhan Ruang area Public.....	48
Tabel 2. 6 Tabel Kebutuhan Ruang Fasilitas Penunjang	49
Tabel 2. 7 Tabel Kebutuhan Ruang Fasilitas Pengelola	50
Tabel 2. 8 Tabel Kebutuhan Ruang Area Service.....	51
Tabel 2. 9 Rekapitulasi Kebutuhan Luas Total.....	52
Tabel 3. 1 Perhitungan Ruang Peraturan Daerah Kabupaten Malang Selatan.....	62

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. 1 Tahapan Perancangan.....	10
Gambar 2. 1 Lokasi Pantai Kabupaten Malang	15
Gambar 2. 2 Kamar Standar Resort	20
Gambar 2. 3 Tipe Suite Resort.....	20
Gambar 2. 4 Kamar Tipe Family Resort.....	21
Gambar 2. 5 Site Plan Resort	27
Gambar 2. 6 Pola Tataan Massa Resort	28
Gambar 2. 7 Tataan Massa Memusat.....	29
Gambar 2. 8 Guest Room Grand Hyatt.....	30
Gambar 2. 9 Restaurant Grand Hyatt.....	30
Gambar 2. 10 Suite Room Grand Hyatt.....	31
Gambar 2. 11 Family Room Suite Grand Hyatt.....	31
Gambar 2. 12 Laguna Suite Grand Hyatt.....	32
Gambar 2. 13 Aula Utama Grand Hyatt	32
Gambar 2. 14 Lily Beach Resort and Spa, Maldives	33
Gambar 2. 15 Lily Beach Resort and Spa, Map.....	34
Gambar 2. 16 Lily Beach Resort and Spa Outdoor Area.....	36
Gambar 2. 17 Lily Beach Resort Sunset Villa	36
Gambar 2. 18 Lily Beach Resort Laguna Villa.....	37
Gambar 2. 19 Lily Beach Resort Deluxe Water Villa	37
Gambar 2. 20 Lily Beach Resort Beach Family Villa	38
Gambar 2. 21 Lily Beach Suite Beach Villa.....	38

Gambar 2. 22 Lily Beach Suite Beach with Pool Villa	38
Gambar 2. 23 Lily Beach Suite Beach Residence with Pool	39
Gambar 2. 24 Bubble Diagram Ruang	53
Gambar 2. 25 Sirkulasi Pengunjung Resort	53
Gambar 2. 26 Sirkulasi Pekerja Resort	54
Gambar 3. 1 Lokasi Tapak	55
Gambar 3. 2 Aksesibilitas Lokasi Tapak	57
Gambar 3. 3 Kondisi Aksesibilitas Menuju Lokasi	57
Gambar 3. 4 Hutan dan Bukit Sepanjang Jalan	58
Gambar 3. 5 Pantai Batu Bengkung	59
Gambar 3. 6 Area Hiking dan Bukit	59
Gambar 3. 7 Bukit dan Laut	59
Gambar 3. 8 Lingkungan Sekitar Hutan dan Bukit	60
Gambar 3. 9 Kondisi Alam	60
Gambar 4. 1 Lokasi Site Perancangan	64
Gambar 4. 2 Analisa Aksesibilitas	65
Gambar 4. 3 Main Entrance	66
Gambar 4. 4 Rekapitulasi Data Analisa Iklim	66
Gambar 4. 5 Orientasi Matahari	67
Gambar 4. 6 Solusi Terhadap Orientasi Matahari	68
Gambar 4. 7 Shading Device Bangunan	68
Gambar 4. 8 Orientasi Angin Lokasi Perancangan	69
Gambar 4. 9 Solusi Desain Perancangan	70
Gambar 4. 10 Sirkulasi Udara dalam Bangunan	70
Gambar 4. 11 Grafik Curah Hujan Tahun 2021	71

Gambar 4. 12 Grassblock.....	72
Gambar 4. 13 Analisa View Site.....	73
Gambar 4. 14 Analisa Kebisingan Site	74
Gambar 4. 15 Kontur Site Perancangan.....	74
Gambar 4. 16 Zoning Site	75
Gambar 4. 17 Organisasi Ruang Makro.....	76
Gambar 4. 18 Hubungan Pengguna Bangunan	77
Gambar 4. 19 Hubungan Ruang Fasilitas Utama.....	77
Gambar 4. 20 Hubungan Ruang Fasilitas Pengelola.....	78
Gambar 4. 21 Hubungan Ruang Fasilitas Penunjang	78
Gambar 4. 22 Diagram Abstrak	79
Gambar 4. 23 Bentuk Atap	80
Gambar 4. 24 Struktur Lantai Bangunan	80
Gambar 4. 25 Dinding Bangunan	81
Gambar 4. 26 Fasad Bangunan	81
Gambar 5. 1 Resort dengan Pendekatan Green Architecture.....	84
Gambar 5. 2 Bentuk dan Kontur Tapak Perancangan.....	86
Gambar 5. 3 Ukuran Tapak Perancangan	86
Gambar 5. 4 Konsep Tatahan Massa	87
Gambar 5. 5 Sistem Sirkulasi Vertikal.....	88
Gambar 5. 6 Entrance dan Pencapaian Tapak.....	88
Gambar 5. 7 Jenis Vegetasi Resort	89
Gambar 5. 8 Alur Kegiatan Check-in Kamar Pengunjung	90
Gambar 5. 9 Alur Kegiatan Pengunjung didalam Resort.....	90
Gambar 5. 10 Alur Kegiatan Check-out Kamar Pengunjung	91

Gambar 5. 11 Alur Kegiatan Pegawai Resort	91
Gambar 5. 12 Volume Ruang Resort	92
Gambar 5. 13 Hubungan Antar Ruang Resort	92
Gambar 5. 14 Ide Bentuk Bangunan Resort	94
Gambar 5. 15 Analisa Lingkungan Tapak dan Solusi Desain	95
Gambar 5. 16 Tampilan / Style Bangunan	95
Gambar 5. 17 Material dan Bahan Bangunan	96
Gambar 5. 18 Tekstur dan Warna Material Bambu Villa	96
Gambar 5. 19 Kekuatan Bangunan	97
Gambar 5. 20 Rigid Bangunan Struktur Bambu	98
Gambar 5. 21 Teknologi Struktur Bambu.....	98
Gambar 5. 22 Sistem Pengudaraan Dalam Bangunan	99
Gambar 5. 23 Pencahayaan Alami dalam Bangunan.....	100
Gambar 5. 24 Pencahayaan Buatan Ruang dalam Resort.....	100
Gambar 5. 25 Struktur Sirkulasi Kereta Gondola Resort.....	101
Gambar 5. 26 Sistem Sirkulasi Air Bersih Resort	102
Gambar 5. 27 Sistem Sirkulasi Air Kotor Resort.....	103
Gambar 5. 28 Sistem Limbah Padat Resort	103
Gambar 5. 29 Sirkulasi Limbah Air Hujan Resort.....	104
Gambar 5. 30 Sistem Pemadam Kebakaran.....	104
Gambar 6. 1 Tatanan Massa.....	105
Gambar 6. 2 Tatanan Tapak	106
Gambar 6. 3 Ruang Dalam Bangunan.	108
Gambar 6. 4 Volume Ruang Tipe Suite.....	109
Gambar 6. 5 Jalan Setapak Resort	109

Gambar 6. 6 Tampak Bangunan Resort	110
Gambar 6. 7 Material Bangunan	111
Gambar 6. 8 Satuan Warna dan Teksture	111
Gambar 6. 9 Potongan Bangunan Restaurant	112
Gambar 6. 10 Potongan Bangunan Lobby and Lounge	113
Gambar 6. 11 Sistem Pengudaraan Ruangan	114
Gambar 6. 12 Sistem Pencahayaan Resort.....	114
Gambar 6. 13 Sistem Audio telekomunikasi dalam Ruangan	115
Gambar 6. 14 Struktur Sirkulasi Kereta Gondola Resort.....	115
Gambar 6. 15 Sitem Cut & fill Jalan Setapak	116
Gambar 6. 16 Sistem Sirkulasi Air Bersih Resort	117
Gambar 6. 17 Sistem Sirkulasi Air Kotor Resort.....	118
Gambar 6. 18 Sistem Limbah Padat Resort	118
Gambar 6. 19 Sirkulasi Limbah Air Hujan Resort.....	119
Gambar 6. 20 Sistem Pemadam kebakaran.....	120