

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Penelitian Media Sosial Reverbnation sebagai media promosi online telah membuktikan bahwa Reverbnation berperan dalam beberapa hal penting dalam kegiatan pemasaran online. Hasil dari penelitian ini terhadap kelima informan dapat peneliti rangkum dalam kesimpulan seperti dibawah ini:

1. Penggunaan Reverbnation sebagai media promosi online ini, terlihat dengan banyaknya feedback pendengar diposting audio di Reverbnation mereka. Para informan mengungkapkan dengan adanya Reverbnation mereka bisa mengetahui fanbasenya mereka lewat content jumlah pengikut fans dibandingkan dengan media promosi lagu lainnya mereka tidak bisa mengetahui fansbase mereka. Dengan adanya jumlah fansbase tentunya pasti tahu sudah berapa orang yang dapat menikmati musik pengguna Reverbnation. Tidak dapat dipungkiri media sosial Reverbnation, memberikan kontribusi yang besar terhadap media komunikasi di dunia.
2. Dalam promosi mereka sudah tidak lagi dihalangi dengan suatu apapun, hal ini sangat menguntungkan bagi anak band indie musik pop punk melakukan promosi dengan menggunakan media Reverbnation, dan dalam mempromosikan lagu, single maupun albumnya dapat dilakukan dimana saja dan kapan saja. Menggunakan media Reverbnation ini memudahkan

informan dalam keefektifan waktu, tenaga dan biaya. Mereka merasakan lebih suka menggunakan media ini dari pada media lain karena untuk menjangkau pasarnya media Reverbnation ini mempunyai banyak menu content yang terdiri dari menu foto profil, track lagu, show perform, tempat perform yang langsung terhubung kepada google maps.

5.2 Saran

Berikut saran yang disampaikan peneliti dalam penelitian ini, antara lain :

1. Reverbnation merupakan aplikasi dan media sosial yang melibatkan banyak individu, hingga dapat disebut publik. Karakter publik adalah kompleks dengan kebaikan dan keburukannya, maka sebaiknya untuk para pelaku industri musik band indie khususnya untuk promosi menggunakan Reverbnation memaksimalkan sistem penagamanan akunya agar terhindar dari para pelaku kejahatan dan orang-orang yang mengupload hasil karya mereka tanpa ada judul dan keterangan dari band tersebut.
2. Penelitian ini juga sebaiknya ditambahi dengan pemngamatan terhadap medianya. Peneliti mendapat banyak saran agar karya ilmiah ini dapat menjadi refrensi yang baik.