

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU DAN JURNAL

- Andreas, Kaplan M & Haenlein Michael. 2010. *User of the world, united! The challenges and opportunities of social media*. Business Horizons 53 (1).p.61
- Basara, Tiyassari. 2017. *MASYARAKAT ADAT DALAM FILM DOKUMENTER (Analisis Isi Kualitatif Masyarakat Adat Samin dalam "Film Samin VS Semen" dan Film "Sikep Sammin Semen"*.
- Baran, Stanley J. 2003. *Mass Communication Theory; Foundation, Ferment, and Future, Third Edition*. Belmon, CA: Thomson
- Bill Nichols. 2001. *Introduction to Documentary*. Indiana Univeristy Press: Bloomington & Indianapolis.
- Budiargo, Dian. 2015. *Berkomunikasi ala Net Generation*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo Kompas Gramedia
- Bungin, Burhan Bungin. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Beth dan John. 2011. *Measuring Impact: The Importance of Evaluation for Documentary Film Campaigns*. M/C Journal. Vol. 14 No. 6
- Corner J.1996. *The Art of Record: A Critical Introduction to Documentary*. Unversity Press: Manchester.

- Dennis McQuail. 1994. *Mass Communication Theory: An Introduction*. Sage  
Publication: London
- Ellis, Jack. *The Documentary Idea: A Critical History of English-Language  
Documentary Film and Video*. Englewood Cliffs: Prentice Hall. 1989.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media*.  
Yogyakarta: Lkis.
- Fuchs, Christian. 2014. *Social Media A Critical Introduction*. Los Angeles: Sage  
Publication, Ltd
- Graeme Turner. 1999. *Film as Social Practice*. Routledge Taylor and Francis  
Group: London.
- Hall, Stuart. 1980. *Encoding, Decoding*. London: Hutchinson.
- Hamad, I. 2004. *Konstruksi Realitas Politik Dalam Media Massa*. Jakarta: Grani
- Idrus, N dkk. 2014. *Sustaining Quality in Higher Education in Southeast Asia  
Through Understanding Generational Changes*. Journal of Applied  
Sciences.
- Iskandar. 2008. *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kualitatif dan  
Kuantitatif)*. Jakarta: Gaung Persada Press
- Junaedi, Fajar dkk. 2011. *Komunikasi 2.0 Teoritisasi dan implikasi, Edisi Revisi*.  
Yogyakarta: Aspikom

- Kriyantono, Rachmat. 2008. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Grup
- Lestari, Mega Ayu. 2013. *Analisis Resepsi terhadap film dokumenter “Danau Begantung” di Lanskap Katingan Kahayan*.
- Littlejohn, Stephen W & Karen A. Foss. 2009. *Teori Komunikasi, edisi 9*. Jakarta: Salemba Humanika
- Lyons, S. 2014. *An exploration of generational values in life and at work*. ProQuest Dissertations and Theses, 441-441
- McQuail Denis. 1997. *Audience Analysis*. London: Sage Publication
- Moleong, Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mondry. 2008. *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Perwitasari, Ari. 2017. *Generasi Muda Memandang Papua Analisis Resepsi Mahasiswa Terhadap Konflik Adat Dalam Film Dokumenter The Mahuzes*.
- Rahmayandi, Ellyta. 2018. *Makna Post-Truth dalam Film Dokumenter (Studi Analisis Resepsi Penonton Film Dokumenter Kategori Peerspektif Festival Film Dokumenter 2017 “Post-Truth”)*.
- Rabiger, Michael. 1998. *Directing The Documentary, Third Edition*. Singapore: Focal Press

Riyastika, Nadia. 2014. *Analisis Penggunaan Youtube Pemerintahan Provinsi DKI Jakarta Sebagai Sarana Transparansi Komunikasi Ditinjau dari Sudut Pandang Political PR*

### Website

Ali, Hasanuddin & Lilik Purwandi, 2017. *Millennial Nusantara*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

(<https://books.google.co.id/books?id=HMxGDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=id#v=onepage&q&f=false>) diakses pada 12 Desember 2019

Ida, Rachma. 2014. *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: KENCANA

([https://books.google.co.id/books?id=sepADwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=analisis+resepsi+ebook&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwjbmLHRuf\\_kAhXFbSsKHVpaCBOQ6AEILjAB#v=onepage&q=analisis%20resepsi&f=false](https://books.google.co.id/books?id=sepADwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=analisis+resepsi+ebook&hl=id&sa=X&ved=0ahUKEwjbmLHRuf_kAhXFbSsKHVpaCBOQ6AEILjAB#v=onepage&q=analisis%20resepsi&f=false)) diakses pada 03 Oktober 2019

Katadata, 2019

(<https://katadata.co.id/infografik/2019/03/06/youtube-medsos-no-1-di-indonesia>) diakses pada 30 April 2019

TagarNews, 2019

(<https://www.tagar.id/dandhy-dwi-laksono-sosok-di-balik-sexy-killers>)

diakses pada 06 Mei 2019

We are Social, 2019

(<https://wearesocial.com/global-digital-report-2019>) diakses pada 12 Februari 2020

Detik Hot, 2019

([5 Fakta Sexy Killers, Film Dokumentasi Jelang Pilpres 2019 \(detik.com\)](#)) diakses

pada 06 Juli 2022