

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENCEGAHAN GIGI BERLUBANG PADA ANAK USIA 6-8 TAHUN

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



Disusun Oleh:

MUHAMMAD DEOFANO HUSNAN AL QUTHBY

18052010042

Dosen Pembimbing 1:

MASNUNA, S.T., M.Sn

Dosen Pembimbing 2:

MAHIMMA ROMADHONA, S.T., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UPN "VETERAN" JAWA TIMUR**

2022

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA EDUKASI PENCEGAHAN GIGI BERLUBANG PADA ANAK USIA 6-8 TAHUN

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



Disusun Oleh:

MUHAMMAD DEOFANO HUSNAN AL QUTHBY

18052010042

Dosen Pembimbing 1:

MASNUNA, S.T., M.Sn

Dosen Pembimbing 2:

MAHIMMA ROMADHONA, S.T., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UPN "VETERAN" JAWA TIMUR**

2022

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA EDUKASI
PENCEGAHAN GIGI BERLUBANG PADA ANAK USIA 6-8 TAHUN**

Disusun Oleh:

MUHAMMAD DEOFANO HUSNAN AL QUTHBY

18052010042

Telah dipertahankan didepan tim penguji

Pada tanggal: 24 Mei 2022

Pembimbing I



Masnuna, S.T., M.Sn

NIP3K. 198405122021212004

Pembimbing II



Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds

NIP. 198804282018032001

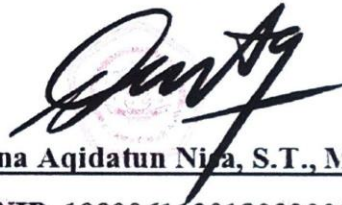
Penguji I



Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom

NIP3K. 198109292021211002

Penguji II



Diana Aqidatun Nifa, S.T., M.Ds

NIP. 199006112018032001

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



HALAMAN PERSETUJUAN

**PERANCANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR SEBAGAI MEDIA EDUKASI
PENCEGAHAN GIGI BERLUBANG PADA ANAK USIA 6-8 TAHUN**

Disusun Oleh:

Muhammad Deofano Husnan Al Quthby


18052010042

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada Tanggal:

24 Mei 2022

Pembimbing 1


Masnuna, S.T., M.Sn

NIP3K. 198405122021212004

Pembimbing 2


Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom

NIP3K. 198109292021211002

**Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S-1)**

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual


Dyan Agustin, S.T., M.T

NIP3K 19770817 2021 212004

ABSTRAK

Gigi Berlubang merupakan masalah kesehatan mulut yang sering dialami oleh anak-anak. Namun, perkembangan kesehatan gigi pada anak Indonesia masih berada pada tahap yang mengkhawatirkan dan cenderung belum menunjukkan peningkatan yang berarti. Penyebab gigi berlubang pada anak Indonesia bisa dipicu oleh berbagai faktor. Kurangnya kepekaan dan edukasi anak Indonesia terhadap masalah kesehatan gigi menjadi penyebab umum terjadinya gigi berlubang pada anak Indonesia. Atas dasar itu, perancang akan membuat buku cerita bergambar sebagai media edukasi pencegahan gigi berlubang pada anak usia 6-8 tahun.

Perancangan ini mengangkat judul “Perancangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Edukasi Pencegahan Gigi Berlubang Pada Anak Usia 6-8 Tahun”. Buku cerita bergambar dipilih karena penggunaan bahan bacaan berupa buku cerita bergambar akan menambah pandangan dan ketertarikan siswa dalam pembelajaran. Perancangan ini menggunakan 2 tahap metodologi, yaitu tahap persiapan dan tahap penciptaan. Tahap persiapan meliputi pengumpulan data, analisis data, sintesis, dan penentuan objek perancangan. Kemudian tahap penciptaan meliputi pra produksi, produksi, dan pasca produksi.

Proses analisa data yang digunakan berupa analisa data deskriptif yang menjelaskan poin-poin penting dari data yang terkumpul sehingga poin tersebut digunakan untuk mencari solusi dari permasalahan yang ada menggunakan metode 5W+1H, dan menghasilkan *keyword* “Perjalanan Edukasi Fantasi”.

Konsep buku yang dirancang berisi narasi cerita bergambar bertema fantasi/fiktif dengan edukasi pencegahan gigi berlubang sebagai tema utamanya. Menggunakan bahasa yang ringan agar mudah dipahami dan dikemas secara menarik dengan ilustrasi yang penuh warna agar anak-anak tidak bosan dalam proses penyampaian edukasi. Dengan adanya buku cerita bergambar ini, diharapkan anak dapat belajar mengenai kesehatan giginya sekaligus bermain-main dengan fantasinya. Juga, menjadikan anak mengerti basis-basis cara merawat giginya dengan benar menggunakan media pembelajaran yang mereka sukai.

Kata Kunci : *Gigi Berlubang, Perancangan, Buku Cerita Bergambar, Edukasi, Pencegahan*

ABSTRACT

Tooth decay is an oral health problem that is often experienced by children. However, the development of dental health in Indonesian children is still at an alarming stage and tends not to show significant improvement. The causes of cavities in Indonesian children can be triggered by various factors. The lack of sensitivity and education of Indonesian children to dental health problems is a common cause of cavities in Indonesian children. On that basis, the designer will make a picture story book as an educational medium for preventing cavities in children aged 6-8 years.

This design has the title "Designing a Picture book as an Educational Media for Preventing Cavities in Children aged 6-8 Years". Picture story books were chosen because the use of reading materials in the form of picture story books will increase students' views and interest in learning. This design uses two methodological stages, namely the preparation stage and the creation stage. The preparation stage includes data collection, data analysis, synthesis, and determination of the design object. Then the creation stage includes pre-production, production, and post-production.

The data analysis process used is in the form of descriptive data analysis which explains the important points of the collected data so that these points are used to find solutions to existing problems using the 5W + 1H method, and generate the keyword "Fantasy Educational Journey".

The concept of the book is designed to contain a fantasy/fictional themed illustrated story with cavities prevention education as the main theme. Using light language that is easy to understand and attractively packaged with colorful illustrations so that children do not get bored in the process of delivering education. With this picture book, it is hoped that children can learn about their dental health as well as play with their fantasies. Also, make children understand the basics of how to properly care for their teeth using the learning media they like.

Keywords : Cavities, Design, Picture books, Education, Prevention

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam Naskah Tugas Akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tugas Akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, saya bersedia Tugas Akhir ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh (Sarjana) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Surabaya, 24 Mei 2022


Muhammad Al Quthby

10000
SEPULUH RIBU RUPIAH
METRAI
TEMPEL
D46AJX326660181

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga laporan Perancangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Edukasi Pencegahan Gigi Berlubang Pada Anak Usia 6-8 Tahun ini dapat terselesaikan dengan baik. Buku ini merupakan gambaran buku cerita bergambar dengan informasi dasar mengenai pencegahan gigi berlubang dan diharapkan dengan membaca buku ini pembaca lebih tertarik dalam menjaga kesehatan giginya.

Terimakasih kepada pihak-pihak yang telah bersedia membantu dan memberi dukungan kepada saya dalam proses pembuatan laporan ini hingga selesai. Dalam kesempatan ini penulis dengan tulus hati mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Allah SWT. Dan Nabi Muhammad SAW.
2. Orang tua yang telah mendoakan dan memberi dukungan secara lahir dan batin, maupun dalam urusan finansial kepada saya.
3. Sebagai Masnuna, S.T., M.Sn dan Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds selaku pembimbing 1 dan pembimbing 2 yang telah membimbing saya sedemikian rupa.
4. Kepada Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom dan Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds selaku penguji 1 dan penguji 2 yang telah memberi banyak masukan pada perancangan ini.
5. Kepada drg. Ismardiyanti Windiaputri Prasetiawan selaku narasumber yang telah membantu dalam perancangan ini.
6. Kepada Komang Triana Kayica Pratiwi selaku narasumber yang telah membantu dalam perancangan ini.
7. Kepada Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds selaku narasumber yang telah membantu dalam perancangan ini.
8. Kepada seluruh Dosen DKV UPN “VETERAN” Jawa Timur yang sudah mendidik saya sehingga mampu menyelesaikan studi saya.
9. Kepada teman-teman angkatan 2018 DKV UPN yang saling *support* satu sama lain
10. Kepada Amalia Hasanah yang telah banyak membantu saya secara finansial maupun emosional,
11. Kepada Tasya Aulia Putri Insyira yang telah banyak membantu saya secara emosional dan tidak pernah berhenti menyemangati saya.

12. Kepada diri saya sendiri karena tidak pernah berhenti dan menyerah atas laporan serta perancangan yang saya kerjakan.
13. Semua pihak yang namanya tidak dapat saya sebutkan satu-satu, yang secara sadar atau tidak sadar telah membantu saya dalam mengerjakan laporan ini.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan dan perancangan yang saya kerjakan ini dapat memberikan banyak manfaat bagi semua pihak yang membaca.

Surabaya, 24 Mei 2022



Muhammad Deofano Husnan Al Quthby

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
ABSTRAK BAHASA INDONESIA	iv
ABSTRAK BAHASA INGGRIS.....	v
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	5
1.4 Batasan Masalah	6
1.5 Tujuan Perancangan.....	6
1.6 Manfaat Perancangan.....	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA & STUDI EKSISTING.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka Gigi.....	8
2.1.1 Definisi Gigi	8
2.1.2 Jenis Gigi	8
2.1.3 Fungsi Gigi	9
2.2 Tinjauan Pustaka Gigi Berlubang	11
2.2.1 Definisi Gigi Berlubang	11
2.2.2 Penyebab Gigi Berlubang.....	11
2.2.3 Dampak Gigi Berlubang.....	12
2.2.4 Pengobatan Gigi Berlubang.....	13
2.3 Tinjauan Pustaka Buku	14
2.3.1 Definisi Buku.....	14
2.3.2 Jenis Buku	14

2.3.3	Bagian Buku	15
2.4	Tinjauan Pustaka Buku Cerita Bergambar.....	16
2.4.1	Definisi Buku Cerita Bergambar	16
2.4.2	Unsur-Unsur Buku Cerita Bergambar	16
2.5	Tinjauan Pustaka Anak	23
2.5.1	Tahap Perkembangan Anak.....	23
2.6	Tinjauan Pustaka Edukasi Anak	24
2.7	Studi Eksisting	25
2.7.1	Studi Eksisting.....	25
2.7.2	Studi Komparator	28
BAB 3	METODOLOGI DESAIN	31
3.1	Definisi Operasional Judul.....	31
3.1.1	Buku	31
3.1.2	Buku Cerita Bergambar	31
3.1.3	Gigi Berlubang	31
3.1.4	Edukasi Anak.....	32
3.1.5	Anak usia 6-8 Tahun	32
3.1.6	Pencegahan Gigi Berlubang	32
3.2	Target Perancangan.....	32
3.3	Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.3.1	Data Primer.....	33
3.3.2	Data Sekunder	34
3.4	Teknik Sampling.....	35
3.4.1	Populasi	35
3.4.2	Sample	35
3.5	Tahapan Perancangan	35
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	38
3.7	Alur Berfikir	38
BAB 4	ANALISIS DATA.....	39
4.1	Analisa Hasil Wawancara	39

4.2	Analisa Hasil Observasi	44
4.3	Analisa Hasil Kuesioner	46
4.4	Analisa 5W+1H	52
4.5	<i>Customer Insight</i>	55
4.6	Sintesa Data	56
4.7	<i>Unique Selling Point</i>	56
BAB 5 KONSEP DESAIN		58
5.1	Perumusan Konsep	58
5.2	Definisi <i>Keyword</i>	59
5.3	Makna Denotatif	59
5.4	Makna Konotatif	59
5.5	Konsep Verbal	60
5.5.1	Judul Buku Cerita Bergambar	60
5.5.2	Gaya Bahasa	60
5.5.3	Anatomi Buku Cerita Bergambar	61
5.5.4	Alur Cerita	62
5.6	Konsep Visual	63
5.6.1	Gaya Gambar	63
5.6.2	Warna	64
5.6.3	Tipografi	66
5.6.4	<i>Layout</i>	66
5.7	Konsep Media	68
5.7.1	Media Utama	68
5.7.2	Media Pendukung	68
5.7.3	Studi Visual	69
BAB 6 IMPLEMENTASI DESAIN		73
6.1	Alternatif Desain	73
6.1.1	<i>Rough Design</i>	73
6.2	<i>Final Design</i>	76
6.2.1	<i>Final Design</i> Karakter	76

6.2.2	<i>Final Design Cover</i>	77
6.2.3	Halaman Penerbit	78
6.2.4	Halaman Isi.....	79
6.2.5	Halaman Penutup.....	83
6.2.6	Halaman Tambahan.....	83
6.3	Media Pendukung	83
6.4	Biaya Produksi Buku	88
BAB 7 PENUTUP		89
7.1	Kesimpulan	89
7.2	Saran	89
DAFTAR PUSTAKA		90
LAMPIRAN		94

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Studi Eksisting.....	26
Tabel 2.2 Tabel Analisis Studi Eksisting.....	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagian-bagian Gigi.....	9
Gambar 2.2 Tokoh Realis.....	17
Gambar 2.3 Tokoh Binatang/Fabel	18
Gambar 2.4 Tokoh Tumbuhan.....	18
Gambar 2.5 Tokoh Benda Mati	19
Gambar 2.6 Contoh Ilustrasi Pada Buku Cerita Bergambar.....	23
Gambar 2.7 Buku Cerita Bergambar <i>Carlos and Carmen, Tooth Trouble</i>	25
Gambar 2.8 Buku Cerita Bergambar <i>The Night Before The Tooth Fairy</i>	28
Gambar 3.1 Alur Berfikir	38
Gambar 4.1 Dokumentasi wawancara via <i>google form</i> dengan drg. Ismardiyanti Windiaputri Prasetiawan.....	41
Gambar 4.2 Dokumentasi wawancara melalui <i>google meets</i>	42
Gambar 4.3 Dokumentasi hasil wawancara via <i>google form</i> dengan Bu Mahimma Romadhona, S.T., M.Ds	44
Gambar 4.4 Dokumentasi hasil observasi di toko buku Gramedia Royal Plaza	45
Gambar 4.5 Observasi pada <i>marketplace</i> Shopee, Tokopedia dan Lazada.....	46
Gambar 4.6 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	46
Gambar 4.7 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	47
Gambar 4.8 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	47
Gambar 4.9 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	48
Gambar 4.10 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	48
Gambar 4.11 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	49
Gambar 4.12 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	49
Gambar 4.13 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	50
Gambar 4.14 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	51
Gambar 4.15 Hasil kuesioner via <i>google form</i>	51
Gambar 5.1 Bagan alur pemikiran <i>keyword</i>	58
Gambar 5.2 Hasil kuesioner kecocokan buku cerita bergambar gaya <i>The Night Before the Tooth Fairy</i> karya Natasha Wing dalam menjadi acuan gaya gambar perancangan.....	64

Gambar 5.3 Visual Buku Cerita Bergambar <i>the Night Before the Tooth Fairy</i>	64
Gambar 5.4 Hasil kuesioner kecocokan buku cerita bergambar gaya <i>The Night Before the Tooth Fairy</i> karya Natasha Wing dalam menjadi acuan gaya gambar perancangan.....	65
Gambar 5.5 <i>Tone</i> warna fantasi	65
Gambar 5.6 <i>Typeface</i> Adelaide & Georgie	66
Gambar 5.7 <i>Typeface</i> Childern Sans oleh Rahagita Studio.....	66
Gambar 5.8 Contoh bentuk ilustrasi satu halaman/ <i>single</i>	67
Gambar 5.9 Contoh bentuk ilustrasi lepasan/ <i>spot</i>	67
Gambar 5.10 Acuan gambar yang terpilih melalui <i>google form</i>	70
Gambar 5.11 Acuan Visual Karakter	70
Gambar 5.12 Acuan Visual Karakter “Si Peri” sebagai tokoh pendukung	72
Gambar 5.13 Hasil kuesioner ketertarikan anak dalam beberapa karakter kartun	71
Gambar 6.1 Proses sketsa dan pewarnaan perancangan alternatif karakter “Edo”	73
Gambar 6.2 Proses sketsa dan pewarnaan perancangan alternatif karakter “Si Peri”	74
Gambar 6.3 Proses sketsa dan pewarnaan perancangan alternatif sampul.....	75
Gambar 6.4 Desain final karakter “Edo” sebagai tokoh utama.....	76
Gambar 6.5 Desain final karakter “Si Peri” sebagai tokoh pendukung.....	76
Gambar 6.6 Hasil <i>google form</i> alternatif desain sampul buku cerita bergambar	77
Gambar 6.7 Desain sampul terpilih melalui <i>google form</i> dengan	78
Gambar 6.8 Halaman Penerbit.....	79
Gambar 6.9 Bagian 1, penyebab gigi berlubang dan menyikat gigi yang benar.....	80
Gambar 6.10 Bagian 2, bahaya makanan manis.....	81
Gambar 6.11 Bagian 3, pentingnya mengunjungi dokter gigi.....	82
Gambar 6.12 Halaman Penutup.....	83
Gambar 6.13 Halaman Tambahan	83
Gambar 6.14 Poster A3	84
Gambar 6.15 Gantungan kunci.....	85
Gambar 6.16 Stiker.....	85
Gambar 6.17 Tas blacu	86
Gambar 6.18 Gelas Kumur.....	86

Gambar 6.19 Handuk wajah	87
Gambar 6.20 Cantolan Sikat Gigi	87
Gambar 6.21 <i>Social media Instagram @bebasberlubang</i>	88