

TUGAS AKHIR

PUSAT REHABILITASI MENTAL DENGAN
PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT*
DI KABUPATEN MALANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh :

HESTI RUSTIAWATI

17051010036

Dosen Pembimbing :

IR. EVA ELVIANA, M.T

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN UNIVERSITAS
PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"

JAWA TIMUR

2022

TUGAS AKHIR
PUSAT REHABILITASI MENTAL DENGAN
PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT*
DI KABUPATEN MALANG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata – 1)



Diajukan oleh :

HESTI RUSTIAWATI

17051010036

Dosen Pembimbing:

IR. EVA ELVIANA, M.T

PROGRAM ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"

JAWA TIMUR

2022

HALAMAN PENGESAHAN
PUSAT REHABILITASI MENTAL DENGAN
PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT*
DI KABUPATEN MALANG

Disusun oleh :
HESTI RUSTIAWATI
17051010036

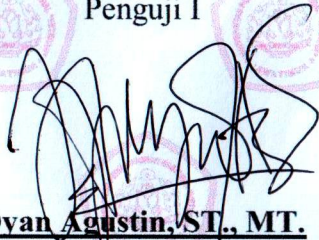
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 13 Desember 2021

Pembimbing



Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121 2001

Penguji I



Dyan Agustin, ST., MT.
NIPPPK. 19770817 202121 2004

Penguji II



Ir. Erwin Djuni W, MT.
NIPPPK. 19650615 202121 1001

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



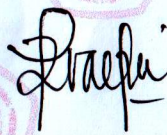
Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P.
NIP. 19631208 199003 2 001

HALAMAN PERSETUJUAN
PUSAT REHABILITASI MENTAL DENGAN
PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT*
DI KABUPATEN MALANG

Disusun oleh :
HESTI RUSTIAWATI
17051010036

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 13 Desember 2021

Pembimbing



Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121 2001

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121 2001

SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN KARYA PERANCANGAN
(ORIGINALITAS DESIGN)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : Hesth Ruzhawati
NPM : 17057010036
JUDUL TA : Pusat Rehabilitasi Mental dengan Pendekatan
Healing Environment di Kabupaten Malang
PEMBIMBING : Ir. Eva Elviana M.T.

Dengan ini Menyatakan bertanggung jawab atas **keaslian** (*originalitas*) karya rancang yang saya kerjakan dan bersedia dikenakan sanksi akademis bila karya yang dihasilkan diragukan keasliannya.

Mengetahui

Surabaya, 12 Januari 2022
Yang Menyatakan.

Koordinator Prodi Arsitektur


(Ir. Eva Elviana, MT.)


(Hesth Ruzhawati)

PUSAT REHABILITASI MENTAL DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT* DI KABUPATEN MALANG

Hesti Rustiawati

Ir. Eva Elviana, M.T. *)

Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur

Jl. Raya Rungkut Madya, Gunung Anyar, Surabaya.

Telp. 031-8706369, Fax. 031-8706372

Hestirustiawati77@gmail.com

ABSTRAK

Kesehatan mental di Indonesia darurat stigma, dimana penanganannya masih didasarkan pada konteks non-medis. Perlu adanya edukasi lebih lanjut mengenai kesehatan mental. Penanganan medis tidak hanya diperlukan dalam tahap perawatan, tetapi juga diperlukan pada tahap rehabilitasi. Tahap rehabilitasi merupakan tahap yang penting agar pasien dapat kembali pulih dan memiliki tempat dimasyarakat. Untuk itu diperlukan adanya fasilitas khusus rehabilitasi untuk menciptakan lingkungan kondusif bagi pemulihan pasien. Lingkungan merupakan faktor penting dalam tahap pemulihan sehingga lokasi fasilitas rehabilitasi memerlukan pertimbangan lebih matang. Daerah kabupaten Malang dinilai sesuai karena lokasinya yang jauh dari keramaian kota dan berada di dataran tinggi dengan lingkungan yang masih asli dan udara bersih sehingga sesuai sebagai tempat pemulihan. Selain itu lokasinya dekat dengan RSJ Lawang sehingga mempermudah apabila dibutuhkan rujukan.

Selain lingkungan alami yang mendukung, diperlukan lingkungan buatan yang sesuai untuk rehabilitasi. Diperlukan ruang yang memfasilitasi rehabilitasi terutama unit-unit seperti administrasi, perawatan dan rehabilitasi, serta asrama sebagai tempat tinggal pasien. Untuk mewujudkannya diperlukan konsep perancangan yang tepat. Dengan tema *relaxing mind, healty life* mengacu pada kehidupan sehat tidak hanya fisik tetapi juga kesehatan mental dengan pikiran yang tenang, menggunakan pendekatan *healing environment* agar fasilitas yang dirancang mampu menghadirkan lingkungan dengan efek terapis. Fasilitas rehabilitasi merupakan fasilitas yang cukup kompleks dikarenakan memiliki banyak unsur yang terlibat didalamnya, oleh karena itu dengan menggunakan metode *double coding* diharapkan mampu mengemas kompleksitas tersebut dalam wujud fasilitas rehabilitasi mental yang mendukung pemulihan pasien untuk kembali sehat, produktif, dan memiliki tempat di masyarakat.

Kata kunci : Kesehatan Mental, Rehabilitasi, *Healing Environment*

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya proposal tugas akhir yang berjudul “Perancangan Pusat Rehabilitasi Mental dengan Pendekatan Healing Environment di Kabupaten Malang”. Atas dukungan moral dan materil yang diberikan dalam penyusunan makalah ini, maka penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P. selaku dekan Fakultas Arsitektur dan Desain, UPN “Veteran” Jawa Timur,
2. Ibu Ir. Eva Elviana M.T, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, saran, ide dan motivasi kepada penulis.
3. Ibu Dyan Agustin, ST., MT. dan Bapak Ir. Erwin Djuni., MT selaku dosen penguji atas kritik dan saran yang diberikan.
4. Semua dosen program studi Arsitektur yang telah mengajar dan menyalurkan ilmu selama masa perkuliahan,
5. Orang tua, kakak, dan adik-adik penulis yang banyak memberikan dukungan baik moril maupun materil
6. Kepada keluarga dan sahabat dekat / teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah menjadi alasan terbesar saya untuk tetap semangat dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.
7. Kepada semua teman-teman di kota asal penulis, kota Pasuruan, yang selalu mendukung dan memberi motivasi.
8. Teman-teman UPN “Veteran” Jawa Timur yang tidak dapat penulis rinci satu per satu yang telah membantu dalam proses penyusunan proposal ini.
9. Kepada orang-orang baik yang saya temui selama saya tinggal di kota Surabaya selama lebih dari 4 tahun, penulis mengucapkan banyak terima kasih karean baik sengaja ataupun tidak telah banyak membantu mempermudah proses menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini jauh dari kata sempurna dan masih terdapat beberapa kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari pembaca untuk penyempurnaan proposal ini.

Surabaya , 12 Januari 2022

Hesti Rustiawati

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Abstrak	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Lampiran.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran	8
1.3 Batasan dan Asumsi	8
1.4 Tahapan Perancangan.....	9
1.5 Sistematika Laporan.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Tinjauan Umum Perancangan	12
2.1.1 Pengertian Judul	12
2.1.2 Studi Literatur.....	13
2.1.3 Studi Kasus.....	20
2.1.3.1 Rumah sakit jiwa Dr Radjiman Wediodiningrat di Lawang	20
2.1.3.2 UPT Rehabilitasi sosial Eks psikotik pasuruan.....	26
2.1.4 Analisa Hasil Studi.....	28
2.2 Tinjauan khusus	31
2.2.1 Penekanan Perancangan	31

2.2.2	Lingkup pelayanan	32
2.2.3	Aktivitas dan kebutuhan ruang	32
2.2.4	Perhitungan luasan ruang	35
2.2.5	Program Ruang	39
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....		41
3.1	Latar belakang pemilihan lokasi	41
3.2	Pentapan lokasi	41
3.3	Kondisi Fisik Lokasi	46
3.3.1	Data Existing	46
3.3.2	Aksesibilitas	48
3.3.3	Potensi lokasi.....	49
3.3.4	Infrastruktur kota.....	49
3.3.5	Peraturan Bangunan Setempat.....	50
BAB IV ANALISA PERANCANGAN.....		51
4.1	Analisa Site	51
4.1.1	Analisa Aksesibilitas	51
4.1.2	Analisa Iklim	53
4.1.3	Analisa Lingkungan Sekitar	55
4.1.4	Analisa Zoning	58
4.2	Analisa Ruang	59
4.2.1	Organisasi Massa dan Ruang	60
4.2.2	Organisasi Massa Bangunan	60
4.2.3	Organisasi Ruang	61
4.2.4	Hubungan Antar Ruang.....	65
4.2.5	Diagram Abstrak	66
4.3	Analisa bentuk dan Tampilan.....	69
4.3.1	Analisa bentuk masa bangunan	69

4.3.2 Analisa Tampilan	69
BAB V KONSEP RANCANGAN	71
5.1 Tema Rancangan	71
5.1.1 Pendekatan Tema Rancangan	71
5.1.2 Penentuan Tema Rancangan	72
5.2 Pendektan Rancangan	72
5.3 Metode Rancangan	76
5.4 Konsep Rancangan	76
5.4.1 Konsep tapak	77
5.4.1.1 Bentuk Tapak	77
5.4.1.2 Ukuran Tapak	77
5.4.1.3 Tatanan tapak / Zoning	78
5.4.1.4 Perletakan masa	79
5.4.1.5 Sirkulasi	80
5.4.1.6 Pencapaian Tapak	82
5.4.1.7 Vegetasi	83
5.4.2 Konsep Ruang Dalam	84
5.4.2.1 Alur kegiatan	84
5.4.2.2 Model Ruang / Struktur	85
5.4.3 Konsep Bentuk dan Tampilan	86
5.4.3.1 Ide bentuk	86
5.4.3.2 Kesesuaian Bentuk dengan kegiatan	87
5.4.3.3 Kesesuain brntuk dengan Lingkungan	88
5.4.3.4 Tampilan	88
5.4.3.5 Bahan Bangunan	89
5.4.3.6 Tekstur/ Warna	90
5.4.4 Konsep Struktur	90

5.4.4.1 Kekuatan.....	90
5.4.4.2 Kekakuan/ Rigid.....	90
5.4.4.3 Bahan Bangunan	91
5.4.5 Sistem Bangunan	91
5.4.5.1 Sistem Pengudaraan	91
5.4.5.2 Sistem Pencahayaan	91
5.4.5.3 Sistem Transportasi / sirkulasi	92
5.4.5.4 Sistem utilitas dan pemadam kebakaran	94
BAB VI. APLIKASI PERACANGAN	98
6.1 Aplikasi perancangan.....	98
6.1.1 Aplikasi Rancangan tapak / Zoning	98
6.1.2 Aplikasi perletakan masa.....	98
6.1.3 Aplikasi Sirkulasi	100
6.1.4 Aplikaasi Pencapaian tapak.....	100
6.1.5 Aplikasi Vegetasi	101
6.1.6 Aplikasi Parkir.....	102
6.2 Aplikasi Ruang dalam	103
6.2.1 Alur kegiatan	103
6.2.2 Volume Ruangan.....	103
6.2.3 Aplikasi Hubungan Antar Ruang	104
6.2.4 Aplikasi Modul Ruang / Struktur	105
6.2.5 Aplikasi Konsep Ruang dalam	105
6.3 Aplikasi Ruang luar.....	110
6.4 Aplikasi bentuk dan tampilan.....	111
6.5. Aplikasi Struktur	112
6.5.1 Aplikasi kekuatan	112
6.5.2 Aplikasi bahan bangunan	113

6.6 Aplikasi sistem bangunan	114
6.6.1 aplikasi sistem pengudaraan.....	114
6.6.2 Aplikasi sistem Transportasi atau Sirkulasi	115
6.6.3 Aplikasi penyedia air bersih	115
6.6.4 Aplikasi Sistem pemadam kebakaran.....	116
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN.....	121

DAFTAR TABEL

BAB I. PENDAHULUAN.....	1
Tabel 1.1 Data Gelandangan Psikotik.....	5
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	12
Tabel 2.1 Aspek yang perlu di capai dalam proses rehabilitasi	17
Tabel 2.2 Analisa Hasil Studi.....	29
Tabel 2.3 Aktivitas dan kebutuhan ruang	34
Tabel 2.4 Perhitungan Luasan Ruang	35
Tabel 2.5 Program Ruang	39
BAB III. TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....	41
Tabel 3.1 Skoring Lokasi	44
BAB IV. ANALISA PERANCANGAN.....	51
Tabel 4.1 Kebutuhan Ruang Sesuai Kegiatan.....	59
Tabel 4.2 Hubungan Antar Ruang Pada Unit Administrasi	65
Tabel 4.3 Hubungan Antar Ruang Pada Asrama	66
Tabel 4.4 Hubungan Antar Ruang Pada Unit Rehabilitasi	66
BAB V. KONSEP RANCANGAN.....	71
Tabel 5.1 Jenis Tanaman Yang Digunakan.....	83

DAFTAR GAMBAR

BAB I. PENDAHULUAN.....	1
Gambar 1.1 Presentase pemasangan di Indonesia	2
Gambar 1.2 Tahapan perancangan pusat rehabilitasi mental.....	9
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	12
Gambar 2.1 Alur Penangan Gangguan Kejiwaan	15
Gambar 2.2 Massa bangunan multifungsi.....	21
Gambar 2.3 Massa bangunan fungsi tunggal	22
Gambar 2.4 Ruang pemberdayaan rehabilitasi	25
Gambar 2.5 Zona perawatan	25
Gambar 2.6 Tampilan Unit Perawatan.....	26
Gambar 2.8 Ruang Bimbingan.....	28
BAB III. TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....	41
Gambar 3.1 Gate Singhasari Residance	42
Gambar 3.2. Alternatif lokasi site A	42
Gambar 3.3 Alternatif lokasi site B.....	43
Gambar 3.4 Alternatif lokasi site C.....	44
Gambar 3.5 Lokasi site terpilih.....	46
Gambar 3.6 Permukiman, Sisi Utara Site	47
Gambar 3.7 Permukiman, Sisi Barat site	47
Gambar 3.8 Museum Singhasari, Sisi Timur site	47
Gambar 3.9 Pasar Kawulo, Sisi Selatan site	48
Gambar 3.10 Peraturan Bangunan Setempa.....	50

BAB IV. ANALISA PERANCANGAN.....	51
Gambar 4.1 Pencapaian Menuju Lokasi Site	51
Gambar 4.2 Akses Menuju Lokasi Site.....	52
Gambar 4.3 Analisa Pergerakan Matahari	54
Gambar 4.4 Analisa pergerakan angin.....	55
Gambar 4.5 Bangunan Sekitar Lokasi Site	56
Gambar 4.6 View Lokasi Site	56
Gambar 4.7 Analisa kebisingan	57
Gambar 4.8 Zoning	58
Gambar 4.9 Organisasi Massa Bangunan	61
Gambar 4.10 Organisasi ruang unit administrasi.....	61
Gambar 4.11 Organisasi ruang asrama Lantai 1	62
Gambar 4.12 Organisasi ruang asrama Lantai 2 dan 3	63
Gambar 4.13 Organisasi ruang asrama Lantai 4	63
Gambar 4.14 Organisasi ruang unit rehabilitasi Lantai 1	64
Gambar 4.15 Organisasi ruang unit rehabilitasi Lantai 2	65
Gambar 4.16 Diagram Abstrak Secara Makro.....	67
Gambar 4.17 Diagram Abstrak secara Mikro Unit Administrasi.....	67
Gambar 4.18 Diagram Abstrak Secara Mikro Asrama.....	68
Gambar 4.19 Diagram Abstrak Secara Mikro Unit Rehabilitasi	68
Gambar 4.20 Pusat Study Kendedes	69
Gambar 4.21 Analisa Tampilan	70
BAB V. KONSEP RANCANGAN	71
Gambar 5.1 Diagram Double Coding	76
Gambar 5.2 Bentuk Eksisting Tapak	77
Gambar 5.3 Ukuran Eksisting Tapak.....	78

Gambar 5.4 Zonasi	79
Gambar 5.5 Perletakan masa.....	79
Gambar 5.6 Lima Jenis Sirkulasi	81
Gambar 5.7 Penataan Ruang	82
Gambar 5.8 Pencapaian Tapak.....	83
Gambar 5.9 Taman pada fasilitas rehabilitasi.....	84
Gambar 5.10 Diagram alur kegiatan pasien dan staf rehabilitasi.....	85
Gambar 5.11 Diagram alur kegiatan pasien rawat jalan	85
Gambar 5.12 Diagram alur kegiatan staf administrasi.....	85
Gambar 5.13 Modul ruang	86
Gambar 5.14 Bentuk-bentuk geometris	86
Gambar 5.15 Tranformasi ide bentuk unit administrasi	87
Gambar 5.16 Tranformasi ide bentuk unit rehabilitasi	87
Gambar 5.17 Tranformasi ide bentuk unit asrama	87
Gambar 5.18 Bentuk bangunan terhadap lingkungan	88
Gambar 5.19 Tampilan bangunan	89
Gambar 5.20 Bahan bangunan	89
Gambar 5.21 Palet Warna	90
Gambar 5.22 Konsep Penghawaan alami.....	91
Gambar 5.23 Lampu dengan teknik down lighting.....	92
Gambar 5.24 lift	93
Gambar 5.25 Ramp	93
Gambar 5.26 Tangga.....	94
Gambar 5.27 Skema sumber air	94
Gambar 5.28 Skema sumber air	95
Gambar 5.29 Sprinkler	95
Gambar 5.30 Hydrant.....	96

Gambar 5.31 <i>Fire Extinguisher</i>	96
BAB VI. APLIKASI PERACANGAN	98
Gambar 6.1 Zoning	98
Gambar 6.2 Aplikasi perletakan masa pada site	99
Gambar 6.3 Sirkulasi pada site.....	100
Gambar 6.4 Aplikasi entrance.....	101
Gambar 6.5 Taman pada unit rehabilitasi	102
Gambar 6.6 Aplikasi parkir.....	102
Gambar 6.7 Diagram alur kegiatan.....	103
Gambar 6.8 Interior selasar lantai 2	104
Gambar 6.9 Koridor dalam yang menghubungkan ruang-ruang pada asrama	104
Gambar 6.10 Modul asrama.....	105
Gambar 6.11 Denah unit administrasi.....	105
Gambar 6.12.a Interior koridor	106
Gambar 6.12.b Interior koridor	106
Gambar 6.13 Interior area tunggu ruang pekerja sosial	107
Gambar 6.14 Denah lantai 1 asrama	107
Gambar 6.15.a Interior kamar kelas sosial.....	108
Gambar 6.15.b Interior kamar kelas sosial.....	108
Gambar 6.16 Denah unit rehabilitasi	109
Gambar 6.17.a Interior unit rehabilitasi	109
Gambar 6.17.b Interior unit rehabilitasi.....	110
Gambar 6.17.c Interior unit rehabilitasi	110
Gambar 6.18 Area parkir terbuka dan taman	111
Gambar 6.19 Bentuk dan Tampilan	112

Gambar 6.20 Aplikasi struktur pada unit adminstrasi.....	112
Gambar 6.21.a Aplikasi struktur pada unit rehabilitasi.....	113
Gambar 6.21.b Aplikasi struktur pada unit rehabilitasi	113
Gambar 6.22 Kombinasi material alam modern	114
Gambar 6.23 Aplikasi Sistem Pengudaraan	114
Gambar. 6.24 Penggunaan lift dan tangga pada asrama	115
Gambar. 6.25 Penggunaan lift dan tangga pada asrama	116
Gambar. 6.26 Skema peletakan APAR	116

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN BERITA ACARA SIDANG LISAN	121
LAMPIRAN GAMBAR PRA-RANCANGAN	134