

PERILAKU PELAKU CYBERBULLYING

MELALUI INSTAGRAM

(Studi Fenomenologi Pada Remaja Perempuan di Surabaya)

SKRIPSI



Oleh:

AFIFAH RACHMANIA SALWA

NPM. 17043010075

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

SURABAYA

2022

**PERILAKU PELAKU CYBERBULLYING MELALUI INSTAGRAM
(Studi Fenomenologi Pada Remaja Perempuan di Indonesia)**

Disusun Oleh:

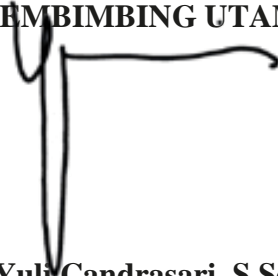


AFIFAH RACHMANIA SALWA
NPM. 17043010075

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,

PMBIMBING UTAMA



Dr. Yuli Candrasari, S.Sos. M.Si
NIPPPK. 1971073020212112003

Mengetahui,
DEKAN FISIP



DR. DRS EC. GENDUT SUKARNO, MS, CHRA
NIP. 19590701 198703 1001

**PERILAKU PELAKU CYBERBULLYING MELALUI INSTAGRAM
(Studi Fenomenologi Pada Remaja Perempuan di Indonesia)**

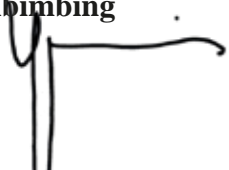
Oleh:

AFIFAH RACHMANIA SALWA
NPM. 17043010075

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan
Nasional Veteran Jawa Timur.
Pada Tanggal 14 Januari 2022

Menyetujui,

Pembimbing


Dr. Yuli Candrasari, S.Sos. M.Si
NIPPPK. 1971073020212112003

Tim Penguji,


1. Ketua


Dr. Yuli Candrasari, S.Sos. M.Si
NIPPPK. 1971073020212112003

2. Sekretaris


Ir. Didik Tranggono, M.Si
NIPPPK. 195812251990011001

3. Anggota


Ririn Puspita T, S.I.Kom, M.Med.Kom
NIPPPK. 1989041120212121001



MENGETAHUI,
DEKAN FISIP


DR. DRs E.C. GENDUT SUKARNO, MS, CHRA
NIP. 19590701 198703 1001

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas segala seluruh rahmat, karunia, dan inayah-Nya sehingga penulis dapat merampungkan penyusunan skripsi tepat waktu. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia menuju ke jalan yang benar.

Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak **Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA** selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional Jawa Timur
2. Ibu **Dr. Yuli Candrasari, M.Si** selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional Jawa Timur sekaligus dosen pembimbing yang senantiasa sabar memberi arahan dalam proses penyusunan
3. Orangtua, adik, serta keluarga besar yang senantiasa memberikan support baik secara fisik maupun emosional
4. Seluruh Mahasiswa Ilmu Komunikasi angkatan 2017
5. Kepada **Sani, Dhoni, Pratama, Almira, Vina, Ijun, Elriemo, dan Farhan**
6. Kepada anggota **4G** dan **Sarang Tawon** yang turut menemani dan menyemangati dalam proses pembuatan skripsi
7. Seluruh bagian dari **UKM FF UPN Wyvern, Genbi Korkom UPN, dan Genmas UPN** yang juga senantiasa menemani

8. Seluruh anggota **Komunitas Miksang Photography, Komunitas IFFA Surabaya, dan Komunitas Penerima Beasiswa Bank Indonesia Genbi Surabaya** yang senantiasa memberikan pengalaman dan kesempatan baru
9. Seluruh tim dari **aiMost, AMPM Café, dan Beauty Inu**

Terima kasih banyak atas segala bantuannya selama ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan berkah dan rahmat-Nya bagi kita semua. Atas segala kekurangan dan ketidaksempurnaan penulisan skripsi ini, penulis mengharapkan masukan, kritik, dan saran yang sifatnya membangun guna perbaikan dan penyempurnaan ke depannya. Cukup banyak kesulitan dalam penulisan skripsi ini, Alhamdulillah penulis bisa menyelesaikan dengan bantuan dari sekitar.

Akhir kata, penulis berharap semoga laporan magang ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membaca. Aamiin.

Surabaya, Januari 2022

Penulis

ABSTRAK

AFIFAH RACHMANIA SALWA, 17043010075

PERILAKU PELAKU *CYBERBULLYING* MELALUI INSTAGRAM (STUDI FENOMENOLOGI PADA REMAJA PEREMPUAN DI SURABAYA)

Penelitian membahas mengenai fenomena perilaku *cyberbullying* melalui media sosial instagram. Selayaknya komunikasi dua arah secara langsung, ternyata komunikasi dua arah melalui digital juga terkadang dapat menimbulkan konflik. Penelitian ini tergolong ke dalam penelitian dengan metode kualitatif yang dalam pendekatannya menggunakan pendekatan fenomenologi. Dalam mendapatkan data terkait penelitian ini dilakukan menggunakan kerangka fenomenologis, di mana peneliti berfokus pada pengalaman remaja perempuan di Surabaya yang pernah menjadi pelaku dari tindakan *cyberbullying*. Dari hasil wawancara dan didukung bukti akun instagram para informan, perilaku para informan sehingga sampai melakukan tindakan *cyberbullying* adalah karena adanya insting, dorongan, dan insentif -dengan beragam stimulus, pengalaman, serta pengaruh lingkungan sosial dari informan. Tindakan *cyberbullying* bisa terjadi selain karena fase remaja yang memiliki emosi cenderung abstrak, juga diperkeruh dengan adanya motif tertentu dari informan, yaitu: balas dendam, kepentingan (re: dalam kasus yang ditemui peneliti berfokus pada kepentingan politik), dan yang terakhir adalah eksistensi diri. Adapun beberapa kategori *cyberbullying* yang dilakukan oleh informan adalah: *flaming*, *online harrashment*, dan *masquearading*.

Kata Kunci: Perempuan, *Cyberbullying*, Pelaku

ABSTRACT

AFIFAH RACHMANIA SALWA, 17043010075

THE BEHAVIOR OF CYBERBULLYING PERPETRATORS THROUGH INSTAGRAM (A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF TEENAGE GIRLS IN SURABAYA)

The study discusses the phenomenon of cyberbullying behavior through social media Instagram. Similar to direct two-way communication, a digital two-way communication can sometimes lead to conflict. This research is classified into research with qualitative method which in its approach uses a phenomenological approach. To obtain data related to this research, this research was carried out using a phenomenological framework, where the researcher focused on the experiences of teenager girls in Surabaya who had been a bully of cyberbullying. The results of interviews and supported by evidence from the informants' instagram accounts show the behavior of the informants. They took cyberbullying actions from instincts, encouragement, and incentives - with various stimuli, experiences, and the influence of the social environment from the informants. The act of cyberbullying can occur other than because the adolescent phase which has emotions tends to be abstract, is also exacerbated by the presence of certain motives from informants, namely: revenge, interests (re: in the case that the researcher met focused on political interests), and the last one is self-existence. There are several categories of cyberbullying carried out by informants: flaming, online harassment, and masquerading.

Keywords: *Teenage girls, Cyberbullying, Perpetrators*

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	2
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1 Manfaat Praktis	8
1.4.2 Manfaat Akademis	9
BAB II PENDAHULUAN.....	3
2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	3
2.2 Kajian Pustaka	12
2.2.1 Media Sosial	12
2.2.2 Instagram	22
2.2.3 Paradigma Konstruktivisme.....	24
2.2.4 <i>Computer Mediated Communication (CMC)</i>	26
2.2.5 <i>Cyberbullying</i>	28
2.2.5.1 Motif <i>Cyberbullying</i>	31
2.2.5.2 Kategori <i>Cyberbullying</i>	33
2.2.6 Teori Perilaku	33
2.2.7 Remaja	35
2.2.7.1 Perubahan Fase Remaja	36
2.2.7.2 Remaja dan Media Sosial	38
2.2.8 Kerangka Berpikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	41
3.1 Metode Penelitian.....	41
3.2 Batasan Konseptual	43
3.2.1 Pengguna Remaja Media Sosial Instagram	45
3.2.2 <i>Computer Mediated Communication (CMC)</i>	43
3.2.3 Perilaku <i>Cyberbullying</i> di Instagram	43

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	52
4.2 Penyajian Data	56
4.2.1 Identitas Informan	57
4.2.2 Fenomena Perilaku Pelaku <i>Cyberbullying</i>	58
4.2.2.1 Motif Tindakan <i>Cyberbullying</i> melalui Instagram.....	59
4.2.2.1.1 Dendam.....	59
4.2.2.1.2 Kepentingan Politik.....	62
4.2.2.1.3 Eksistensi Diri	63
4.2.2.2 Hubungan antara Pelaku dengan Korban	66
4.2.2.2.1 Pelaku Tidak Mengenal Korban.....	66
4.2.2.2.2 Pelaku Mengenal Korban	67
4.2.3 Pendekatan Pelaku <i>Cyberbullying</i> dengan Korban	68
4.2.3.1 Intensitas Pelaku dalam Melakukan Tindakan <i>Cyberbullying</i>	68
4.2.3.2 Media yang Digunakan oleh Para Pelaku <i>Cyberbullying</i>	69
4.2.3.2.1 <i>Cyberbullying</i> melalui Komentar Instagram	70
4.2.3.2.2 <i>Cyberbullying</i> melalui <i>Direct Message</i> Instagram.....	71
4.2.3.2.3 <i>Cyberbullying</i> melalui <i>Instagram Story</i>	73
4.2.3.2.4 <i>Cyberbullying</i> melalui <i>Second Account</i> Instagram.....	75
4.2.3.3 Jumlah Pelaku <i>Cyberbullying</i>	76
4.2.3.3.1 Personal atau Perseorangan	77
4.2.3.3.2 Berkelompok	79
4.2.4 Penanganan Pelaku dalam Menyelesaikan Masalah	80
4.2.4.1 Menghiraukan Tindakan <i>Cyberbullying</i>	81
4.2.4.2 Penyelesaian Masalah Terhadap Korban	82
4.3 Analisis Data	83
4.3.1 Perilaku Pelaku <i>Cyberbullying</i>	89
4.3.1.1 Insting Balas Dendam	89
4.3.1.2 Dorongan Kepentingan Politik.....	91
4.3.1.3 Hukuman dari Masa Lalu Korban.....	92
4.3.2 Kategori Pelaku <i>Cyberbullying</i>	94
4.3.2.1 Pengiriman Pesan Kasar.....	94
4.3.2.2 Tingginya Intensitas Pelaku Melakukan Tindakan <i>Cyberbullying</i>	95
4.3.2.3 Akun Anonim Instagram.....	96
4.3.3 Motif Pelaku <i>Cyberbullying</i>	97
4.3.4 <i>Cyberbullying</i> dalam <i>Computer Mediated Communication</i>	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	100
5.1 KESIMPULAN	100

5.2 SARAN	101
Daftar Pustaka	102
Lampiran	104
Riwayat Hidup	116

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	7
Gambar 1.2	7
Gambar 1.3	7
Gambar 4.1	62
Gambar 4.2	62
Gambar 4.3	63
Gambar 4.4	63
Gambar 4.5	63
Gambar 4.6	63
Gambar 4.7	64
Gambar 4.8	69
Gambar 4.9	70
Gambar 4.10	72
Gambar 4.11	73