

***SELF DISCLOSURE* KORBAN KEKERASAN BERBASIS GENDER**

ONLINE DI MEDIA SOSIAL

**(Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai *Self Disclosure* pada Mahasiswa
Perempuan Surabaya yang Mengalami Kekerasan Berbasis Gender Online)**

SKRIPSI



OLEH :

ANINDITA ALMIRA WULANDARI

17043010114

KEMENTRIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

2021

LEMBAR PERSETUJUAN

SELF DISCLOSURE KORBAN KEKERASAN BERBASIS GENDER ONLINE DI MEDIA SOSIAL

(Studi Deskriptif Kualitatif *Self Disclosure* pada Mahasiswa Perempuan
Surabaya yang Mengalami Kekerasan Berbasis Gender Online)

Disusun Oleh:

Anindita Almira Wulandari
17043010114

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

PEMBIMBING



Dra. Sumardijjati, MSi
NIP. 1962 0323 1993 09 2001

Mengetahui,

DEKAN



Dr. Drs. E. Gendut Sukarno, M.S., CHRA
NIP. 195907011987031001

LEMBAR PENGESAHAN

**SELF DISCLOSURE KORBAN KEKERASAN BERBASIS GENDER ONLINE DI
MEDIA SOSIAL (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai *Self Disclosure* pada
Mahasiswa Perempuan Surabaya yang mengalami Kekerasan Berbasis Gender Online)**

Oleh:
Anindita Almira Wulandari
17043010114

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan
Nasional Veteran Jawa Timur
Pada Tanggal 21 Juli 2021

PEMBIMBING


Dra. Sumardijjati, MSi
NIP. 1962 0323 1993 09 2001

Tim Penguji,


1. Ketua


Dra. Sumardijjati, MSi
NIP. 1962 0323 1993 09 2001

2. Sekretaris


Drs. Saifuddin Bahri, MSi
NPT. 3 7006 94 0035 1

3. Anggota


Dra. Dyva Claretta, M.Si
NPT. 3 6601 94 0025 1

Mengetahui,

DEKAN


Dr. Drs. E. Gendut Sukarno, M.S., CHRA
NIP. 195907011987031001

ABSTRAKSI

Anindita Almira Wulandari, 17043010114. *Self Disclosure* Korban Kekerasan Berbasis Gender Online/Daring (KBGO) di Media Sosial.

Penelitian-penelitian sebelumnya telah meneliti self disclosure Korban Kekerasan Berbasis Gender secara konvensional tetapi tidak secara online/daring. Padahal, dewasa ini kasus Kekerasan Berbasis Gender Online/Daring (KBGO) semakin meningkat seiring dengan bertambahnya pengguna internet dan media sosial. Penelitian ini menggali lebih dalam terhadap self disclosure dari Korban Kekerasan Berbasis Gender Online/Daring (KBGO). Pengambilan data dilakukan dengan in-depth interview, sehingga peneliti dapat mendalami perjalanan terjal yang harus ditempuh oleh para korban (KBGO) dalam melakukan self disclosure atas peristiwa KBGO yang mereka alami. Melalui metode penelitian kualitatif deskriptif, artikel ini mengidentifikasi, mengkategorikan, dan mendeskripsikan berbagai respon, faktor dan motif dari para korban KBGO dalam melakukan self disclosure. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa faktor kedekatan menjadi alasan dari sebagian besar informan dalam melakukan self disclosure. Dengan melakukan self disclosure, para korban sebagaimana informan dalam penelitian ini juga dapat meminimalisir dampak dan menyelesaikan masalah dari peristiwa KBGO yang mereka alami. Budaya patriarki yang masih melekat pada sebagian masyarakat turut andil dalam keputusan para korban untuk melakukan self disclosure.

Kata Kunci : Online, Kekerasan Berbasis Gender Online, KBGO, Self Disclosure

ABSTRACT

Anindita Almira Wulandari, 17043010114. *Self Disclosure of Online Gender-Based Violence Victim (KBGO) in Social Media.*

Earlier research has determined self-disclosure of gender-based violence in conventional basis but not online. Whereas, the number or of online gender-based violence (KBGO) cases is increasing, along with the social media users that have been escalated for the past few years. This research seeks the self-disclosure of online gender-based violence victims deeper. The data is compiled by in-depth interviews, to uncover the journey of the victims regarding their cases and how they self disclose. The methods that use in this research is qualitative descriptive. This research identifies, classified, and explains the KBGO victims' self disclosure by they responds, towards the KBGO cases with them, as a victim. This research shows that intimacy between the victim and their receiver is the main factor their self disclose. By self disclosure, the victims are able to minimalize the the impact and solved their problem towards the KBGO case they experienced. The patriarchal culture that lives in the society also contributes to the victims' self disclosure process.

Keywords : Online, Online Gender Based Violence, KBGO, Self Disclosure

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “***SELF DISCLOSURE*** **KORBAN KEKERASAN BERBASIS GENDER ONLINE/DARING (KBGO) DI MEDIA SOSIAL (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai *Self Disclosure* pada Mahasiswa Perempuan Surabaya yang mengalami Kekerasan Berbasis Gender Online)**”.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti menerima begitu banyak bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, peneliti ingin memberikan ucapan terima kasih yang tiada hentinya kepada **Ibu Dra. Sumardjijati, M.Si** selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan banyak waktunya melalui berbagai *zoom meeting* hingga pesan-pesan dalam *what'sapp* untuk menilai tulisan dan skripsi ini dengan kritik dan saran yang begitu membangun, tanpa menjatuhkan semangat penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Pada kesempatan ini penulis juga menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam skripsi ini, diantaranya :

1. Bapak **Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA**, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN “Veteran” Jawa Timur.
2. **Dr. Yuli Candrasari, M.Si**, selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi UPN “Veteran” Jawa Timur.
3. Seluruh dosen-dosen Program Studi Ilmu Komunikasi UPN “Veteran” Jawa Timur.
4. Kepada **Mama dan Papa** yang senantiasa mendukung, menghormati setiap keputusan peneliti, dan membisikkan nama peneliti disetiap waktunya bersama Tuhan.

5. Kepada **diri sendiri** yang jalan pikirannya masih berkelok-kelok, tapi berhasil diselesaikan satu per satu. Tenang, satu langkah lagi untuk bisa daftar kerja *full time* di kawasan SCBD.
6. Kepada teman-teman kuliah peneliti, **Salshabilla Permata, Yustika Okta, Vina Nahdiyah, Afifah, Debate Society, PR Heroes, dan Creating 2017** yang telah menyemangati dan membantu mewujudkan skripsi ini terlepas dari seluruh drama duniawi.
7. Kepada teman-teman Ex-TEDx Jalan Tunjungan, **Ika Fadhillah, Ariefina Amarta Vani, dan Hanif Chusnul** yang tanpa pamrih menghiasi playlist spotify penulis selama menyusun skripsi ini dan mendengar berbagai celotehan peneliti dengan saksama.
8. Kepada teman-teman peneliti, **Upil, Ardi, Dila, Fina, Wini, dan Ririn**, yang saling menyemangati dan mendoakan dengan segenap hati walaupun berpencar jutaan kilometer jauhnya.
9. **Teman-teman Ilmu Komunikasi 2017** yang sebagian besar ngebut skripsi di semester 8, dan gotong royong untuk membantu teman lainnya.
10. **Rekan-rekan** di Departemen Komunikasi Korporat PT. Petrokimia Gresik yang menyemangati penulis dengan mengejar-ngejar penulis untuk segera menuntaskan skripsi ini sejak bulan Juni.
11. Semua pihak yang telah membantu peneliti dalam proses pengerjaan skripsi dan menemani setiap langkah dalam hidup peneliti.

Akhir kata, terlepas dari segala kelebihan dan kekurangannya, semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi kepada seluruh masyarakat, khususnya para perempuan,

bahwasanya kita adalah insan-insan yang kuat, serta untuk perkembangan ilmu pengetahuan bagi pihak peneliti maupun seluruh pihak lainnya yang berkepentingan.

Surabaya, April 2021

Peneliti

Anindita Almira W.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	III
DAFTAR ISI	VII
DAFTAR TABEL.....	X
DAFTAR GAMBAR	XI
ABSTRAKSI	XII
ABSTRACT	XIII
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG MASALAH	1
1.2. RUMUSAN MASALAH	10
1.3. MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN	10
1.3.1. Maksud Penelitian.....	10
1.3.2. Tujuan Penelitian	10
1.4. MANFAAT PENELITIAN.....	11
1.4.1. Kegunaan Teoritis.....	11
1.4.2. Kegunaan Praktis	11
BAB II.....	13
KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1. PENELITIAN TERDAHULU	13
2.2. KOMUNIKASI INTERPERSONAL	21
2.2.1. Pengertian Komunikasi Interpersonal.....	21
2.2.2. Ciri Komunikasi Interpersonal	22
2.2.3. Tujuan Komunikasi Interpersonal	24
2.3. MEDIA SOSIAL.....	25
2.3.1. Pengertian Media Sosial.....	25
2.3.2. Karakteristik Media Sosial	27
2.3.3. Jenis-jenis Media Sosial	28
2.4. SELF DISCLOSURE.....	29
2.4.1. Definisi Self Disclosure	29
2.4.2. Faktor yang memengaruhi Self Disclosure	30
2.4.3. Fungsi Self Disclosure	33

2.4.4.	Manfaat Self Disclosure	34
2.4.5.	Teori Johari Window	35
2.5.	BUDAYA PATRIARKI	37
2.6.	KEKERASAN BERBASIS GENDER ONLINE/DARING (KBGO)	39
2.6.1.	Definisi Kekerasan Berbasis Gender Online/Daring (KBGO).....	39
2.6.2.	Bentuk-Bentuk Kekerasan Berbasis Gender Online/Daring (KBGO).....	41
2.6.3.	Dampak Peristiwa KBGO	45
2.7.	MAHASISWA.....	46
2.7.1.	Definisi Mahasiswa.....	46
2.7.2.	Karakteristik Mahasiswa	47
2.8.	KERANGKA BERPIKIR.....	50
BAB III.....		53
METODOLOGI PENELITIAN		53
3.1.	METODE PENELITIAN	53
3.2.	DEFINISI KONSEPTUAL.....	55
3.2.1.	Self Disclosure.....	55
3.2.2.	Kekerasan Berbasis Gender Online/Daring (KBGO)	55
3.3.	LOKASI PENELITIAN.....	56
PENULIS AKAN MELAKUKAN PENELITIAN DI KOTA SURABAYA, DENGAN MELAKUKAN INTERVIEW SECARA VIRTUAL (DALAM JARINGAN) DIKARENAKAN KONDISI PANDEMIC YANG MASIH BERLANGSUNG DI TAHUN 2021.		56
3.4.	SUBYEK PENELITIAN.....	56
3.4.1.	Karakteristik Subyek Penelitian	56
3.4.2.	Teknik Penentuan Subyek.....	57
3.5.	METODE PENGUMPULAN DATA	57
3.5.1.	Wawancara	57
3.5.1.	Dokumentasi.....	58
3.6.	ALAT BANTU PENELITIAN.....	59
3.7.	PROSEDUR PENELITIAN	60
3.7.1.	Tahap Persiapan.....	60
3.7.2.	Tahap Pelaksanaan.....	60
3.7.	TEKNIK ANALISIS DATA.....	61
BAB IV.....		64
HASIL DAN PEMBAHASAN		64
4.1.	DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	64
4.2.	PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA.....	65
4.2.1.	Identitas Informan.....	68

4.2.2.	Respon Ketika Terjadi Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO).....	72
4.2.3.	Dampak dari Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO).....	79
4.2.4.	Alasan Melakukan Self Disclosure Atas Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO)	88
4.2.5.	Alasan dalam Menentukan Komunikasikan dalam Melakukan Self Disclosure Atas Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO).....	91
4.2.6.	Manfaat dari Melakukan Self Disclosure.....	93
4.3.	PEMBAHASAN.....	97
4.3.1.	Respon Ketika Terjadi Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO).....	97
4.3.2.	Dampak dari Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO).....	99
4.3.3.	Alasan Melakukan Self Disclosure Atas Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO)	102
4.3.4.	Alasan dalam Menentukan Komunikasikan dalam Melakukan Self Disclosure Atas Peristiwa Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO).....	103
4.3.5.	Manfaat dari Self Disclosure	105
4.3.6.	Self Disclosure Korban Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO) berdasarkan Teori Johari Window	106
BAB V.....		110
KESIMPULAN DAN SARAN		110
5.1.	KESIMPULAN	110
5.2.	SARAN.....	111
DAFTAR PUSTAKA		113
LAMPIRAN		120
RIWAYAT HIDUP.....		183
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI.....		185

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian Terdahulu dengan Penelitian Ini	14
---	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model <i>Self Disclosure</i> Johari Window	36
Gambar 3.1 Analisis Data Model Interaktif	62
Gambar 4.1 Percakapan Antara Informan 1 dan Pelaku	73
Gambar 4.2 Percakapan Antara Informan 2 dan Pelaku	76