

GERAKAN FEMINISME DALAM REVOLUSI MESIR 2011

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur



Oleh:

PUTRI ACHNI RAHMAWATI

NPM. 1344010024

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

2020

GERAKAN FEMINISME DALAM REVOLUSI MESIR 2011

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagai persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur



Oleh:

PUTRI ACHNI RAHMAWATI

NPM. 1344010024

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

2020

LEMBAR PERSETUJUAN

GERAKAN FEMINISME DALAM REVOLUSI MESIR 2011

Disusun Oleh:

Putri Achni Rahmawati
NPM. 1344010024


Menyetujui,
Pembimbing



Megahnanda A.K, S.IP, M.IP
NPT. 386111003011

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur,



Dr. Des. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA
NIP. 195907011987031001

GERAKAN FEMINISME DALAM REVOLUSI MESIR 2011

Disusun Oleh:

Putri Achni Rahmawati
NPM. 1344010024

Telah dipertahankan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Hubungan Internasional Universitas Pembangunan Nasional "Veteran"
Jawa Timur Pada Tanggal 15 Juli 2020.

Menyetujui,

Pembimbing



Megahnanda A.K, S.IP, M.IP
NPT. 386111003011

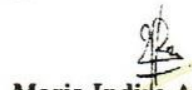
Tim Penguji:

1.



Megahnanda A.K, S.IP, M.IP
NPT. 386111003011

2.




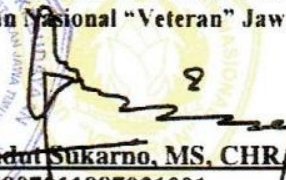
Maria Indira Arvani, S.IP, M.Hub. Int
NIP. 198512302018032001

3.



Adiasri Putri Purbantina, Ph.D.
NPT. 386021303591

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Dr. Drs. Ec. Condot Sukarno, MS, CHRA
NIP. 195907011987031001

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT

Dengan ini, saya :

Nama : Putri Achni Rahmawati

NPM : 1344010024

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa hasil skripsi yang berjudul :

“GERAKAN FEMINISME DALAM REVOLUSI MESIR 2011”

Benar-benar merupakan hasil karya sendiri, apabila dikemudian hari ditemukan bukti bahwa skripsi tersebut ternyata merupakan hasil plagiat dan/atau manipulasi data, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan dan/atau pencabutan gelar akademik yang telah diperoleh, serta menyampaikan permohonan maaf pada pihak-pihak yang terkait.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan penuh kesadaran.

Surabaya, 8 Juli 2020

Yang membuat pernyataan,



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Putri Achni Rahmawati".

(Putri Achni Rahmawati)

قَالَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ (الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٤ هـ) فِي مَدْحِ السَّفَرِ

مَا فِي الْمَقَامِ لِيَذِي عَقْلٍ وَذِي أَدَبٍ # مِنْ رَاحَةٍ فَدَعِ الْأَوْطَانَ وَاعْتَرِبِ
سَافِرٍ تَجِدُ عَوَضًا عَمَّنْ تُفَارِقُهُ # وَأَنْصَبْ فَإِنَّ لِدَيْدِ الْعَيْشِ فِي النَّصَبِ
إِنِّي رَأَيْتُ وَقُوفَ الْمَاءِ يُفْسِدُهُ # إِنْ سَالَ طَابَ وَإِنْ لَمْ يَجْرِ لَمْ يَطْبِ
وَالْأَسَدُ لَوْلَا فِرَاقُ الْغَابِ مَا افْتَرَسَتْ # وَالسَّهْمُ لَوْلَا فِرَاقُ الْقَوْسِ لَمْ يُصَبِ
وَالشَّمْسُ لَوْ وَقَفَتْ فِي الْفُلْكِ دَائِمَةً # لَمَلَّهَا النَّاسُ مِنْ عَجْمٍ وَمِنْ عَرَبِ
وَالتَّبِيرُ كَالْتَّبِيبِ مُلْقَى فِي أَمَاكِينِهِ # وَالْعُودُ فِي أَرْضِهِ نَوْعٌ مِنَ الْحَطَبِ

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya, Achmad Bisri dan Eni Kurniati Khasanah, Serta Adik-Adik saya Amanda Achni Fathurrahman, Azalia Achni Azzaroh, dan Muhammad Achni Irham Alfansyah atas segala doa dan dukungan yang telah diberikan kepada saya.

ABSTRAK

Negara-negara Arab dikenal sebagai negara yang melanggengkan budaya politik otoritarian. Hal itu terbukti dengan munculnya pemimpin-pemimpin yang memiliki kekuasaan penuh (jauh dari jangkauan kritik dan kontrol masyarakat) serta pemimpin yang berkuasa cukup lama. Namun demikian, elit-elit politik yang sudah cukup lama berada pada puncak kekuasaannya diperhadapkan dengan bangkitnya kekuatan rakyat yang mengguncang kekuasaannya. Pemimpin-pemimpin dari negara-negara Arab pun mulai kehilangan kekuasaannya, seperti Zainal Abidin Bin Ali di Tunisia dan Husni Mubarak di Mesir. Beberapa pemimpin lainnya diperhadapkan dengan ancaman yang sama, kehilangan kekuasaannya. Peristiwa politik akbar di kawasan tersebut dikenal dengan istilah “*The Arab Spring*”, Musim Semi Arab. Aksi demonstrasi massa yang berhasil memaksa mundur Husni Mubarak dari kursi kepresidenan Mesir merupakan langkah awal perubahan Mesir. Rakyat Mesir kini dihadapkan pada tantangan dalam proses transisi politik yang diperkirakan tidak akan berjalan mudah meskipun rakyat tetap menuntut pengalihan kekuasaan sepenuhnya terhadap warga sipil. Rakyat Mesir percaya bahwa sistem politik dan pemerintahan akan berjalan baik dengan menngutamakan kepentingan rakyat dan akan memberikan hal-hal yang baik pula terutama pada penegakan keadilan dan kesejahteraan warga negara.

Perempuan memainkan berbagai peran di Musim Semi Arab, tetapi dampaknya terhadap perempuan dan hak-hak mereka tidak jelas. Musim Semi Arab adalah serangkaian demonstrasi, protes, dan perang saudara melawan rezim otoriter yang dimulai di Tunisia dan menyebar ke sebagian besar dunia Arab. Para pemimpin Tunisia, Mesir, Libya, dan Yaman digulingkan; Bahrain telah mengalami gangguan sipil yang berkelanjutan, dan protes di Suriah telah menjadi perang saudara. Negara-negara Arab lainnya juga mengalami protes. Pada saat ini, partisipasi politik perempuan berkembang pesat dibandingkan sebelumnya. Mereka berpartisipasi dalam demonstrasi anti-pemerintah dan perlindungan hak-hak mereka untuk pendidikan tinggi dengan membangun sistem pendidikan tinggi. Mesir, yang merupakan salah satu negara dengan budaya patrilineal yang masih sangat kuat, marginalisasi bagi kaum perempuan tampak terlihat dalam praktek kehidupan sosial dan politik. Partisipasi perempuan sepanjang sejarah tidak pernah diperbolehkan untuk terlibat dalam masalah politik. Di Mesir, walaupun dalam undang-undang telah diperbolehkan keterlibatan perempuan, namun budaya yang ada dikawasan sangat bertolak belakang. Budaya patrilineal dunia Arab banyak disebabkan oleh penafsiran agama yang konservatif, kisah tradisional bangsa Arab, dan lain sebagainya.

Kata kunci: Arab Spring, Husni Mubarak, Mesir, Perempuan

KATA PENGANTAR

Assalamua'laikum Wr. Wb.

Puji syukur kita panjatkan kehadiran Allah SWT, Tuhan semesta alam yang menguasai segala penciptaan takdir, jodoh, dan segalanya. Terima kasih atas segala karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ***“Gerakan Feminisme Dalam Revolusi Mesir 2011”*** yang merupakan syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada jurusan Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak mungkin terselesaikan dengan baik. Atas segala doa, bantuan dan dukungannya kami ucapkan terima kasih sebesar-besarnya. Dan pada akhirnya penulis pun menyadari dengan segala kekurangan dan kekhilafan yang ada, dengan segala keterbatasan dan kemampuan yang penulis miliki. Penulis juga mengharapkan adanya saran dan kritik yang membangun.

Penulis juga menyampaikan terima kasih yang setinggi-tingginya diantaranya yang terhormat:

1. Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur,
2. Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN “Veteran” Jawa Timur,
3. Dra. Herlina Suksmawati, MSi selaku Kepala Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur,
4. Dosen pembimbing Ibu Megahnanda A.K, S.IP, M.IP terima kasih banyak yang telah membimbing penulis hingga menghasilkan karya tulis ilmiah ini sedemikian rupa,
5. Seluruh Dosen Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur atas arahan dan saran yang diberikan untuk penulis,
6. Lutfi Rahmadiana Eka Fidrajianti, Deasy Setiyo Pratiwi, dan Okta Rahasti Pangestika, terima kasih karena sudah membantu banyak dalam mendukung penulisan karya tulis penulis,
7. IKPM Gontor 2013 konsulat Sangatta, Qoshdina Yumni, Bilqis Hamidah, Putri Aisyah, dan Asti Aminatun terima kasih banyak atas dukungan yang sangat berarti kepada penulis,
8. Teman-teman Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur Angkatan 2013 terima kasih atas dukungan dan bantuannya,

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan siapa saja yang memerlukannya.

Wassalamua'laikum Wr. Wb.

Surabaya, 15 Juli 2020

Putri Achni Rahmawati

DAFTAR ISI

Halaman

JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB 1: PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penelitian	6
1.4. Manfaat Penelitian	7
1.5. Kerangka Penelitian	7
1.5.1. Landasan Teori	7
1.5.2.1. Gerakan Feminisme	7
1.5.2.2. Revolusi.....	15
1.5.2. Sintesa Pemikiran.....	23
1.6. Hipotesis	24
1.7. Metodologi Penelitian	26
1.7.1. Definisi Konseptual dan Operasional	26
1.7.1.1. Kekuasaan Otoriter.....	26
1.7.1.2. Feminisme Islam	29
1.7.2. Tipe Penelitian	30
1.7.3. Jangkauan Penelitian	31
1.7.4. Teknik Pengumpulan Data	31
1.7.5. Teknik Analisis Data	32
1.7.6. Sistematika Penulisan	32
BAB 2: LATAR BELAKANG ARAB SPRING, HUSNI MUBARAK DAN REVOLUSI MESIR	33
2.1. Latar Belakang <i>Arab Spring</i>	33
2.2. Biografi Husni Mubarak	39
2.3. Latar Belakang Revolusi Mesir	42
2.3.1. Kronologi Demonstrasi 2011	46
2.4. Jatuhnya Rezim Husni Mubarak.....	54
2.4.1. Faktor Politik	55
2.4.2. Faktor Agama	60
2.4.3. Faktor Ekonomi	61
BAB 3: GERAKAN FEMINISME DI MESIR	66
3.1. Feminisme Islam.....	66
3.2. Gerakan Feminis Mesir.....	68

3.2.1 Uni Feminis Mesir	71
3.3 Dampak Revolusi 2011 Terhadap Perempuan	73
BAB 4: KESIMPULAN DAN SARAN.....	80
4.1 Kesimpulan	80
4.2 Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN	92