

**TUGAS AKHIR**

**BOYAN RESORT DENGAN PENDEKATAN  
ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR  
DI PULAU BAWEAN**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**



Diajukan Oleh :

**NOVIANITA SITA DEVI**

17051010032

Dosen Pembimbing:

**HERU SUBIYANTORO, S.T., M.T.**

**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**

**JAWA TIMUR**

**2021**



**TUGAS AKHIR**

***BOYAN RESORT DENGAN PENDEKATAN  
ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR  
DI PULAU BAWEAN***

Disusun oleh :

**NOVIANITA SITA DEVI**

**17051010032**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji :

1. **Ir. Sri Suryani YW. MT., NIP 19670722199303 2 00**
2. **Wiwik Dwi S. ST., MT., NPT. 3 8142 13 0341 1**

Pada tanggal : 27 Mei 2021

**Pembimbing**

**Heru Subivantoro. S.T., M.T.**  
**NPT. 3 7102 96 0061 1**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

**Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain**

**Dr. Ir. Wanti Mindari. M.P.**  
**NIP. 19631208 199003 2 00 1**



**TUGAS AKHIR**

**BOYAN RESORT DENGAN PENDEKATAN  
ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR  
DI PULAU BAWEAN**

Disusun oleh :

**NOVIANITA SITA DEVI**

**17051010032**


Telah dipertahankan di depan Tim Penguji :

**1. Ir. Sri Suryani Yuprapti W, MT., NIP. 19670722 199303 2 002**

**2. Wiwik Dwi Susanti, ST. MT., NPT. 3 8142 13 0341 1**

Pada tanggal : 27 Mei 2021

**Pembimbing**

  
**Heru Subiyantoro, ST. MT.**  
**NPT. 3 7102 96 0061 1**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

**Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain**



**Dr. Ir. Wanni Mindari, M.P.**  
**NIP. 19631208 199003 2 00 1**

# ***BOYAN RESORT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR NEO-VERNAKULAR DI PULAU BAWEAN***

**Novianita Sita Devi**

**Heru Subiyantoro, S.T., M.T.**

**Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**

**Jl. Raya Rungkut Madya, Gunung Anyar, Surabaya**

**Telp. 031-8706369, Fax. 031-8706372**

**Email: novsita9@gmail.com**

## **ABSTRAK**

Pulau Bawean yang berada dalam Kabupaten Gresik memiliki wisata alam yang indah dan termasuk dalam kawasan industri pariwisata Kabupaten Gresik. Eksistensi pulau Bawean sendiri cukup terkenal bagi kalangan wisatawan domestik maupun wisatawan asing. Hal tersebut diperjelas dalam data pengunjung 2014 hingga tahun 2017 oleh Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Gresik, melalui data tersebut dapat diketahui bahwa presentase data pengunjung mengalami kenaikan setiap tahunnya, kenaikan tersebut diperkirakan sebesar 12% pertahun. Potensi alam yang terdapat di pulau Bawean perlu diimbangi dengan pengolahan yang baik, salah satunya menyediakan fasilitas akomodasi yang dapat mencerminkan daerah tersebut. Suatu desain bangunan yang memiliki karakteristik budaya dan arsitektur setempat dapat dijadikan sebagai *landmark* daerah tersebut. Begitu pula dengan perancangan suatu fasilitas akomodasi yang memiliki karakteristik budaya dan arsitektur tradisional khas Pulau Bawean dapat dijadikan sebagai *landmark* Pulau Bawean dalam sektor pariwisata.

Boyan Resort dengan Pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular di Pulau Bawean merupakan suatu fasilitas akomodasi yang berupa resort yang memiliki standart kenyamanan arsitektur dan dilengkapi dengan fasilitas rekreasi dan potensi alam yang baik. Selain itu resort ini juga dirancang dengan kesesuaian arsitektur lokal Pulau Bawean yang sudah dirancang lebih modern dan menggunakan beberapa material lokal yang ada di pulau tersebut. Untuk mencapai perancangan Boyan resort ini dilakukan dengan metode perancangan Metafora Kombinasi dengan tema *Boyan in Modern Way*.

**Kata Kunci: Arsitektur Neo-Vernakular, Boyan Resort, Dhurung, Pulau Bawean, Resort.**



## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah S.W.T. yang telah melimpahkan berkat dan rahmat serta hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan proposal tugas akhir ini. Adapun maksud penulisan proposal ini adalah untuk memenuhi persyaratan tugas akhir dalam menyelesaikan studi perguruan tinggi S1 jurusan arsitektur, fakultas arsitektur dan desain di UPN “Veteran” Jawa timur. Adapun judul yang penulis usulkan adalah “Boyan Resort dengan Pendekatan Arsitektur Neo-Vernakular di Pulau Bawean”. Proposal tugas akhir ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran secara garis besar mengenai lingkup proyek yang akan dikerjakan. Penyusunan Proposal ini dapat terlaksana dengan baik berkat dukungan dari banyak pihak, maka dari itu pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang membantu saya dalam menyusun proposal ini.

Saya menyadari bahwa proposal ini masih banyak memiliki celah dan kekurangan. oleh karena itu, semua kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak, saya harap agar kedepannya proposal ini dapat menjadi lebih baik. Akhir kata, saya berharap semoga proposal ini dapat memberikan manfaat dan menginspirasi pembaca sekalian.

Gresik, 23 Desember 2020

Penulis

Novianita Sita Devi

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	5
1.3 Batasan dan Asumsi .....	6
1.4 Tahapan perancangan .....	7
1.5 Sistematika Laporan .....	9
BAB II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN .....	11
2.1 Tinjauan Umum perancangan.....	11
2.1.1 Intepretasi Judul.....	11
2.1.2 Studi Literatur .....	12
2.1.3 Studi Kasus Objek .....	22
2.1.4 Analisa Hasil Studi .....	39
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan .....	41
2.2.1 Penekanan Perancangan.....	41
2.2.2 Lingkup Pelayanan .....	41
2.2.3 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	42
2.2.4 Perhitungan Luasan Ruang .....	44
2.2.5 Program Ruang .....	49
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....	51
3.1 Latar Belakang Lokasi.....	51
3.2 Penetapan Lokasi.....	52
3.3 Kondisi Fisik Lokasi .....	58
3.3.1 Existing Site.....	58
3.3.2 Aksesibilitas.....	62
3.3.3 Potensi Lingkungan .....	63
3.3.4 Infrastruktur Kota .....	64
3.3.5 Peraturan Setempat .....	64



BAB IV ANALISA PERANCANGAN.....	66
4.1 Analisa Site.....	66
4.1.1 Analisa Aksesibilitas.....	66
4.1.2 Analisa Iklim.....	67
4.1.3 Analisa Lingkungan Sekitar.....	70
4.1.4 Analisa Zoning.....	71
4.2 Analisa Ruang .....	72
4.2.1 Organisasi Ruang.....	72
4.2.2 Hubungan Ruang dan Sirkulasi .....	75
4.2.3 Diagram Abstrak.....	76
4.3 Analisa Bentuk Tampilan .....	77
4.3.1 Analisa Bentuk Massa Bangunan .....	77
4.3.2 Analisa Tampilan .....	78
BAB V KONSEP PERANCANGAN .....	80
5.1 Tema Perancangan .....	80
5.1.1 Pendekatan Tema Perancangan .....	80
5.1.2 Penentuan Tema Perancangan .....	81
5.2 Pendekatan Perancangan .....	82
5.3 Metode Perancangan .....	83
5.4 Konsep Rancangan .....	85
5.4.1 Konsep Tatahan Massa .....	85
5.4.2 Konsep Bentuk Massa Bangunan .....	86
5.4.3 Konsep Tampilan .....	88
5.4.4 Konsep Ruang Dalam .....	89
5.4.5 Konsep Ruang Luar .....	90
5.4.6 Konsep Struktur dan Material.....	91
BAB IV APLIKASI RANCANGAN .....	100
6.1 Aplikasi Rancangan.....	100
6.1.1 Aplikasi Tatahan Tapak/Zoning .....	100
6.1.2 Aplikasi Peletakkan Massa .....	101
6.1.3. Aplikasi Sirkulasi.....	102
6.1.4. Aplikasi Pencapaian Tapak.....	103
6.1.5. Aplikasi Vegetasi.....	104
6.1.6. Aplikasi Parkir .....	105
6.2. Aplikasi Ruang dalam .....	106

6.2.1. Alur Kegiatan.....	106
6.2.2. Volume ruang .....	107
6.2.3 Aplikasi Hubungan Antar Ruang.....	109
6.2.4 aplikasi modul ruang/struktur .....	109
6.2.5. Aplikasi Konsep Ruang Dalam.....	111
6.3. Aplikasi Ruang Luar .....	113
6.4 Aplikasi Bentuk Dan Tampilan .....	113
6.5. Aplikasi Struktur .....	114
6.5.1. Aplikasi Kekuatan.....	114
6.5.2. aplikasi bahan bangunan .....	115
6.6 aplikasi sistem bangunan.....	116
6.6.1 aplikasi sistem pengudaraan .....	116
6.6.2. aplikasi sistem transportasi atau sirkulasi .....	116
6.6.3. aplikasi penyediaan air bersih.....	117
6.6.4. aplikasi pembuangan air kotor.....	118
6.6.5. aplikasi mekanikal dan elektrikl .....	118
6.6.6. aplikasi pemadam kebakaran .....	118
DAFTAR PUSTAKA .....	119
LAMPIRAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Skema metode perancangan .....	7
Gambar 2. 1 Ukuran Kamar Standart.....	16
Gambar 2. 2 Ukuran Kamar suite .....	17
Gambar 2. 3 Ilustrasi Jenis Bangunan pesisir Berdasarkan Lokasi .....	19
Gambar 2. 4 Dhurung atap asbes .....	20
Gambar 2. 5 Dhurung atap rumbia.....	20
Gambar 2. 6 Rumah Bangsal Bawean.....	21
Gambar 2. 7 Tatahan tapak hunian bawean .....	21
Gambar 2. 8 Pohon jati.....	22
Gambar 2. 9 Pohon Nipah.....	22
Gambar 2. 10 Peta Pulau Lombok .....	23
Gambar 2. 11 Tipe Meeting Room The Jayakarta Lombok Beach Resort and Spa .....	24
Gambar 2. 12 Enterance Lobi .....	25
Gambar 2. 13 Lobi .....	25
Gambar 2. 14 Suranadi restaurant.....	26
Gambar 2. 15 Ruang Serbaguna .....	26
Gambar 2. 16 Kolam renang .....	27
Gambar 2. 17 Sirkulasi The Jayakarta Lombok Beach Resort and Spa.....	28
Gambar 2. 18 Struktur Atap pada lobi .....	29
Gambar 2. 19 Kamar Tipe Cottage Beach Front.....	29
Gambar 2. 20 Kamar Mandi Kamar Tipe Cottage Beach Front .....	30
Gambar 2. 21 Taman atau garden .....	30
Gambar 2. 22 Area Kolam renang dan Pantai.....	31
Gambar 2. 23 Pantai Resort saat sore hari .....	31
Gambar 2. 24 Sarapan di restaurant di tepi pantai .....	32
Gambar 2. 25 Pintu Ruang Rinjani .....	33
Gambar 2. 26 Pemandangan dari kolam resort .....	33
Gambar 2. 27 Peta Provinsi Gorontalo .....	34
Gambar 2. 28 Pulo Cinta Eco Resort .....	36

Gambar 2. 29 Fasilitas kamar Pulo Cinta Eco Resort.....	37
Gambar 2. 30 Fasilitas kamar mandi Pulo Cinta Eco Resort.....	37
Gambar 2. 31 Fasilitas restaurant Pulo Cinta Eco Resort .....	37
Gambar 2. 32 Fasilitas pantai dan restaurant Pulo Cinta Eco Resort.....	38
Gambar 2. 33 Dermaga Pulo Cinta Eco Resort.....	38
Gambar 2. 34 Fasilitas kamar Pulo Cinta Eco Resort.....	39
Gambar 3. 1 Peta Kabupaten Gresik .....	52
Gambar 3. 2 Kondisi eksisting tapak Alternatif 1 .....	53
Gambar 3. 3 Lahan Alternatif 1 .....	53
Gambar 3. 4 Kondisi eksisting tapak Alternatif 2.....	54
Gambar 3. 5 Lahan Alternatif 2 .....	54
Gambar 3. 6 Kondisi eksisting tapak Alternatif 3.....	55
Gambar 3. 7 Lahan Alternatif 3 .....	55
Gambar 3. 8 Kondisi Eksisting Tapak .....	60
Gambar 3. 9 Kondisi Sawah .....	60
Gambar 3. 10 Kondisi Pantai Pasir Putih.....	61
Gambar 3. 11 grafik Suhu, Kelembaban dan Curah hujan Kecamatan Sangkapura.....	62
Gambar 3. 12 Akses Menuju Tapak.....	63
Gambar 3. 13 Potensi View pada Tapak .....	63
Gambar 4. 1 Respon Desain Analisa Aksesibilitas .....	67
Gambar 4. 2 Respon Desain Analisa Orientasi Matahari .....	68
Gambar 4. 3 Diagram Angin Kecamatan Sangkapura .....	69
Gambar 4. 4 Respon Desain Analisa Pergerakan Angin.....	69
Gambar 4. 5 Analisa View .....	70
Gambar 4. 6 Respon Desain Analisa Kebisingan sekitar tapak .....	71
Gambar 4. 7 Analisa Zonning .....	72
Gambar 4. 8 Alur Kegiatan .....	73
Gambar 4. 9 Bagan Hubungan dan Sirkulasi Antar Ruang dan Massa Bangunan .....	75
Gambar 4. 10 Bagan Hubungan dan Sirkulasi Antar Ruang Bangunan Utama.	76



Gambar 4. 11 Diagram Abstrak .....	77
Gambar 4. 12 Gubahan Massa .....	78
Gambar 4. 13 Analisa Tampilan .....	79
Gambar 5. 1 Diagram Metode Perancangan .....	84
Gambar 5. 2 Peta Konsep Boyan Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Neo- Vernakular.....	85
Gambar 5. 3 Perletakkan Massa.....	86
Gambar 5. 4 Bagian-Bagian Dhurung.....	87
Gambar 5. 5 Konsep Bentuk Bangunan Resort .....	88
Gambar 5. 6 Konsep Tampilan Bangunan Resort.....	88
Gambar 5. 7 Konsep Ruang Dalam Pada Resort .....	89
Gambar 5. 8 Konsep Ruang Dalam Pada Denah Resort.....	90
Gambar 5. 9 Konsep Ruang Luar Pada Beach Club Dan Parkir.....	90
Gambar 5. 10 Konsep Ruang Luar.....	91
Gambar 5. 11 Konsep Struktur.....	92
Gambar 5. 12 Konsep Material Bangunan .....	92
Gambar 5. 13 Sistem AC Split dan Penghawaan Alami.....	93
Gambar 5. 14 Konsep Desain Down Light .....	93
Gambar 5. 15 Desain Luminous Ceiling.....	94
Gambar 5. 16 Konsep Desain General Diffuse .....	94
Gambar 5. 17 Kobuggy dan Sepeda Kayuh .....	95
Gambar 5. 18 Sirkulasi dalam Tapak.....	95
Gambar 5. 19 Perletakkan ME .....	96
Gambar 5. 20 Perletakkan Tandon.....	97
Gambar 5. 21 Sistem Proteksi Kebakaran Sprinkler.....	99
Gambar 6. 1 Aplikasi Zoning.....	101
Gambar 6. 2 Aplikasi Peletakkan Massa .....	102
Gambar 6. 3 Aplikasi Sirkulasi .....	103
Gambar 6. 4 Aplikasi Pencapaian .....	103
Gambar 6. 5 Pencapaian tapak jalur darat maupun laut.....	104
Gambar 6. 6 Aplikasi Vegetasi .....	104

Gambar 6. 7 Aplikasi Parkir.....	105
Gambar 6. 8 Parkir Mobil .....	106
Gambar 6. 9 Diagram Hubungan Antar Ruang.....	106
Gambar 6. 10 Diagram Alur kegiatan .....	107
Gambar 6. 11 Aplikasi Volume Unit Kamar .....	107
Gambar 6. 12 aplikasi Volume Cafe Dan Lobi 2.....	108
Gambar 6. 13 Aplikasi Volume Bangunan Lobi Utama .....	108
Gambar 6. 14 aplikasi modul ruang kamar tipe standard dan deluxe .....	109
Gambar 6. 15 aplikasi modul ruang kamar tipe suite.....	110
Gambar 6. 16 aplikasi modul ruang cafe & Lobi 2.....	110
Gambar 6. 17 aplikasi modul ruang bangunan Lobi utama .....	111
Gambar 6. 18 Aplikasi material unit tipe kamar .....	111
Gambar 6. 19 aplikasi material cafe & bar .....	112
Gambar 6. 20 aplikasi material pada restaurant .....	113
Gambar 6. 21 Aplikasi ruang luar .....	113
Gambar 6. 22 Aplikasi tampak tampilan tipe kamar.....	114
Gambar 6. 23 Aplikasi Bentuk Bangunan .....	114
Gambar 6. 24 aplikasi struktur cafe & Lobi 2.....	115
Gambar 6. 25 Aplikasi Material.....	116
Gambar 6. 26 Aplikasi Perletakkan Tandon .....	117



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Destinasi Wisata Pulau Bawean.....	2
Tabel 1. 2 Data Pengunjung Pulau Bawean tahun 2014-2017.....	3
Tabel 2. 1 Tingkatan Hotel Resort .....	14
Tabel 2. 2 Fasilitas dan Aktivitas The Jayakarta Lombok Beach Resort and Spa .....	24
Tabel 2. 3 Fasilitas dan Aktivitas Pulo Cinta Eco Resort .....	35
Tabel 2. 4 Analisa Hasil Studi.....	39
Tabel 2. 5 Aktivitas dan kebutuhan ruang .....	42
Tabel 2. 6 Kebutuhan Luas Ruangan .....	44
Tabel 2. 7 Program Ruang .....	49
Tabel 3. 1 Penilaian Lokasi Perancangan .....	56
Tabel 4. 1 Analisa Organisasi Ruang.....	73