

**ANALISIS RESEPSI TOXIC RELATIONSHIP PADA KONTEN “CURHATAN
KESHA RATULIU, 2 TAHUN DIK4S4RIN PACAR”**

**(Analisis Resepsi Dewasa Awal Surabaya Terhadap *Toxic Relationship* Pada Konten
“Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di Akun Youtube Gritte
Agatha)**

SKRIPSI



Oleh :

NABILA KAMALIA

NPM. 1643010024

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR

FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

SURABAYA

2021

**ANALISIS RESEPSI TOXIC RELATIONSHIP PADA KONTEN “CURHATAN
KESHA RATULIU, 2 TAHUN DIK4S4RIN PACAR”**

**(Analisis Resepsi Dewasa Awal Surabaya Terhadap Toxic Relationship Pada Konten
"Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar" di Akun Youtube Gritte Agatha**

Disusun Oleh :

Nabila Kamalia
NPM. 1643010024

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,

Pembimbing Utama



Svifa Svarifah Alamivah, S.Sos, M.Commun
NIP. 3 8403 100 299 1

Mengetahui,

DEKAN



Dr. Drs. E. Gendut Sukarno, MS, CHRA
NIP. 195907011987031001

ANALISIS RESEPSI TOXIC RELATIONSHIP PADA KONTEN “CURHATAN KESHA
RATULIU, 2 TAHUN DIK4S4RIN PACAR”


(Analisis Resepsi Dewasa Awal Surabaya Terhadap *Toxic Relationship* Pada Konten
“Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di Akun Youtube Gritte Agatha)

Disusun Oleh:

NABILA KAMALIA
NPM : 1643010024


Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan
Nasional “Veteran” Jawa Timur Pada Tanggal 04 Juni 2021

Pembimbing Utama



Svifa Svarifah A., S.Sos., M.Commun
NPT. 384031002991

Tim Penguji


1. Ketua


Svifa Svarifah A., S.Sos., M.Commun
NPT. 384031002991

2. Sekretaris


Aulia Rahmawati, S.Sos., M.Si, PhD
NPT. 3 8207 06 02161

3. Anggota


Ririn Puspita T., S.I.Kom. M. Med.Kom
NPT. 3 8904 13 03401



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerimaan dewasa awal Surabaya terhadap *toxic relationship* pada konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di akun youtube Gritte Agatha. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian kualitatif dengan pendekatan studi analisis resepsi model *encoding-decoding* oleh Stuart Hall. Pengumpulan data dilakukan dengan wawancara mendalam kepada informan yang telah menonton konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” atau memiliki pengalaman pribadi *toxic relationship* dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dewasa awal menyetujui pesan *toxic relationship* pada konten tersebut, yang memaknai *toxic relationship* merupakan suatu tindakan yang tidak dapat di toleransi. Terdapat juga dewasa awal yang menyetujui pesan *toxic relationship* pada konten tersebut merupakan tindakan yang salah besar, namun ada beberapa yang perlu dipertimbangkan seperti halnya faktor *toxic relationship* bukan sepenuhnya dari pelaku. Dan juga terdapat dewasa awal yang menolak pesan *toxic relationship* pada konten tersebut, dikarenakan dewasa awal memaknai *toxic relationship* sebagai bentuk kepedulian dan kasih sayang terhadap pasangan.

Kata Kunci : Toxic Relationship, Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar”, Analisis Resepsi

ABSTRACT

This study aims to determine how Surabaya's early adults accepted toxic relationships in the "Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar" content on Gritte Agatha's youtube channel. The method used in this research is qualitative research with the encoding-decoding model of reception analysis study approach by Stuart Hall. Data collection has carried out by in-depth interviews with informants who had watched the "Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar" content or had personal experiences related to toxic relationships and documentation. The results showed that the early adults agreed to the toxic relationship message in the content, which interprets toxic relationship as an act can't be tolerated. There is also early adult who agrees with the toxic relationship message in the content, it's a big wrong act, however there are several considerations such as the factor of toxic relationship not entirely from the perpetrator. And there is early adult who rejects the message of toxic relationship in the content, because early adulthood interprets a toxic relationship as a form of concern and affection for a partner.

Keywords: Toxic Relationship, Content "Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Years Dik4s4rin Pacar", Reception Analysis

KATA PENGANTAR

Penulis ucapkan syukur kehadiran Allah SWT atas segala karunia yang diberikan, sehingga laporan proposal skripsi dengan judul **“ANALISIS RESEPSI TOXIC RELATIONSHIP PADA KONTEN “CURHATAN KESHA RATULIU, 2 TAHUN DIK4S4RIN PACAR” (Analisis Resepsi Dewasa Awal Surabaya Terhadap *Toxic Relationship* Pada Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di Akun Youtube Gritte Agatha”** dapat penulis selesaikan dengan baik. Laporan proposal skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mengerjakan skripsi pada program Strata-1 di jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ibu **Syifa Syarifah Alamiyah, S.Sos, M. Commun** yang telah membimbing dan mendukung penuh dalam proses penyelesaian skripsi ini. Dan tak lupa juga penulis mengucapkan terima kasih kepada :

- 1) **Prof. Dr. Ir Akhmad Fauzi, MMT** selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
- 2) **Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA** selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
- 3) **Dr. Yuli Candrasari, M.Si** selaku kepala program studi jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

- 4) Kedua orang tua dan adik-adik yang telah memberi dukungan moril maupun material dan juga doa yang tiada henti.
- 5) **Hilmy Oktorio Zupemungkas** yang telah mendengarkan keluh kesah, memberikan semangat, serta dorongan penuh mulai awal hingga akhir penelitian berlangsung.
- 6) **Sherren, Farrah dan Athaya** yang telah memberi kritik dan saran dalam penulisan ini.
- 7) **Alifia Tresnah** yang telah menemani peneliti untuk mengerjakan penelitian ini.
- 8) **Icha, Dini, Wang, Amei, Trisia, Alfiah, Nabila, Rhydea** yang telah memberi hiburan disaat penat.
- 9) **BPH UPN Televisi periode 2017-2018** yang telah membantu dalam banyak hal, termasuk dalam pengerjaan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan proposal skripsi ini masih terdapat kesalahan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun sebagai bahan evaluasi. Penulis juga berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan dapat menjadi bahan rujukan bagi bidang Ilmu Komunikasi.

Gresik, 28 Juni 2021

Nabila Kamalia
NPM 1643010024

DAFTAR ISI

| | Halaman |
|---|----------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 8 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 8 |
| 1.4 Manfaat Penelitian..... | 8 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | |
| 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 10 |
| 2.2 Landasan Teori | 12 |
| 2.2.1 Komunikasi Interpersonal..... | 12 |
| 2.2.1.1 Tujuan Komunikasi Interpersonal..... | 13 |
| 2.2.1.2 Klasifikasi Komunikasi Interpersonal..... | 14 |

| | |
|---|----|
| 2.2.1.3 Efektivitas Komunikasi Interpersonal..... | 15 |
| 2.2.2 Pacaran..... | 17 |
| 2.2.2.1 Karakteristik Pacaran..... | 18 |
| 2.2.2.2 Komponen Pacaran..... | 19 |
| 2.2.2.3 Pacaran Dalam Budaya Indonesia..... | 20 |
| 2.2.3 Kekerasan dalam Hubungan Pacaran..... | 21 |
| 2.2.3.1 Faktor Kekerasan dalam Hubungan Pacaran..... | 23 |
| 2.2.3.2 Aspek Kekerasan dalam Hubungan Pacaran..... | 27 |
| 2.2.3.3 Dampak Kekerasan dalam Hubungan Pacaran..... | 28 |
| 2.2.4 <i>Toxic Relationship</i> | 29 |
| 2.2.5 <i>New Media</i> | 30 |
| 2.2.5.1 Youtube..... | 31 |
| 2.2.5.2 Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di Akun Youtube Gritte Agatha | 32 |
| 2.2.6 Analisis Resepsi..... | 34 |
| 2.2.6.1 Teori Encoding – Decoding..... | 36 |
| 2.2.7 Dewasa Awal..... | 40 |
| 2.3 Kerangka Berfikir..... | 42 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| 3.1 Jenis Penelitian..... | 44 |
| 3.2 Definisi Konseptual..... | 45 |
| 3.2.1 <i>Toxic Relationship</i> | 45 |
| 3.2.2 Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di Akun | |

| | |
|---|----|
| Youtube Gritte Agatha..... | 45 |
| 3.2.3 Analisis Resepsi..... | 46 |
| 3.2.4 Dewasa Awal..... | 46 |
| 3.3 Unit Analisis..... | 46 |
| 3.4 Informan Penelitian..... | 47 |
| 3.5 Lokasi Penelitian..... | 47 |
| 3.6 Metode Pengumpulan Data..... | 48 |
| 3.7 Metode Analisis Data..... | 49 |
| 3.7.1 Tahapan Metode Penelitian..... | 50 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | |
| 4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian..... | 52 |
| 4.1.1 Gambaran Umum Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” di Akun Youtube Gritte Agatha..... | 52 |
| 4.1.2 Dewasa Awal..... | 54 |
| 4.2 Identitas Informan..... | 55 |
| 4.3 Penyajian dan Analisis Data..... | 58 |
| 4.3.1 Pemaknaan Terhadap <i>Toxic Relationship</i> Secara Umum..... | 58 |
| 4.3.1.1 <i>Toxic Relationship</i> : Hubungan Beracun yang Dapat Merugikan Pasangan..... | 59 |
| 4.3.1.2 <i>Toxic Relationship</i> : Suatu Tindakan yang Membuat Hilangnya Kenyamanan dalam Hubungan..... | 60 |
| 4.3.1.3 <i>Toxic Relationship</i> : Suatu Tindakan yang Dapat Menyakiti Pasangan..... | 61 |

| | |
|--|----|
| 4.3.2 Pengalaman Terhadap <i>Toxic Relationship</i> | 62 |
| 4.3.2.1 <i>Toxic Relationship</i> : Posesif..... | 62 |
| 4.3.1.2 <i>Toxic Relationship</i> : dalam Bentuk Verbal..... | 65 |
| 4.3.1.3 <i>Toxic Relationship</i> :dalam Bentuk Fisik dan Seksual..... | 66 |
| 4.3.3 Dampak <i>Toxic Relationship</i> | 67 |
| 4.3.3.1 Dampak <i>Toxic Relationship</i> : Bagi Diri Sendiri..... | 67 |
| 4.3.3.2 Dampak <i>Toxic Relationship</i> : Bagi Lingkungan Sekitar..... | 70 |
| 4.3.4 Perspektif Dewasa Awal Mengenai Kasus <i>Toxic Relationship</i> di Indonesia Semakin Meningkat..... | 71 |
| 4.3.4.1 Edukasi Mengenai <i>Toxic Relationship</i> yang Masih Minim..... | 71 |
| 4.3.4.2 Faktor Media Sosial..... | 72 |
| 4.3.4.3 Faktor Individu dan Lingkungan Sekitar..... | 73 |
| 4.3.5 Penerimaan <i>Toxic Relationship</i> pada Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar”..... | 74 |
| 4.3.5.1 Suatu Tindakan yang Tidak Bisa di Toleransi..... | 74 |
| 4.3.5.2 Terdapat Faktor Tertentu..... | 76 |
| 4.3.5.3 Menunjukkan Kepedulian dan Kasih Sayang..... | 77 |
| 4.4 Pembahasan..... | 78 |
| 4.4.1 Pemaknaan Terhadap <i>Toxic Relationship</i> Secara Umum..... | 80 |
| 4.4.2 Pengalaman Terhadap <i>Toxic Relationship</i> | 81 |
| 4.4.3 Dampak <i>Toxic Relationship</i> | 83 |
| 4.4.4 Perspektif Dewasa Awal Mengenai Kasus <i>Toxic Relationship</i> di Indonesia Semakin Meningkat..... | 84 |

| | |
|---|-----|
| 4.4.5 Penerimaan <i>Toxic Relationship</i> pada Konten “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” | 86 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| 5.1 Kesimpulan..... | 93 |
| 5.2 Saran..... | 96 |
| DAFTAR PUSTAKA | 97 |
| GUIDE INTERVIEW | 102 |
| TRANSKRIP WAWANCARA | 105 |
| DOKUMENTASI | 179 |

DAFTAR GAMBAR

| | Halaman |
|--|----------------|
| Gambar 1.1 Komentar Terhadap Toxic Relationship Pada Video Berjudul “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” | 5 |
| Gambar 1.2 Komentar Terhadap Toxic Relationship Pada Video Berjudul “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” | 5 |
| Gambar 1.3 Komentar Terhadap Toxic Relationship Pada Video Berjudul “Curhatan Kesha Ratuliu, 2 Tahun Dik4s4rin Pacar” | 6 |
| Gambar 1.4 Rentan Usia Korban-Pelaku Kekerasan Terhadap Perempuan | 7 |
| Gambar 1.5 Grafik Perbandingan Bentuk Kekerasan Antara KDP – KDRT | 7 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Lampiran 1.1 Guide Interview..... | 102 |
| Lampiran 1.2 Transkrip Wawancara..... | 105 |
| Lampiran 1.3 Dokumentasi..... | 179 |