

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Alwasilah, A Chaedar. 2002. *Pokoknya Kualitatif: Dasar-dasar merancang dan melakukan penelitian kualitatif*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Banoe, Pono.2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: PT. Kanisius.
- Bok-Rae, Kim.2015. *Past, Present, and Future Of Hallyu (Korean Wave)*. Andong National University
- Davidson, Gerald C, Jhon M. Neale, Ann M. Kring. 2012. *Psikologi Abnormal Edisi Kesembilan*. Jakarta: Rajawali Pers
- Dariyo, Agoes. 2004. *Psikologi Perkembangan Remaja*, Bogor: Ghalia Indonesia
- Hurlock, Elizabeth B. 2003, *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan*, Jakarta: Penerbit Erlangga
- Lexy, Moleong. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Littlejhon, Stephen W & Karen A. Foss.2009. *Teori Komunikasi. Edisi 9*. Jakarta: Salemba Humanika

Storey, John. 2006. *Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction, Fifth Edition*. London: Pearson Longman

Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Penerbit Alfabeta

Severin, Tankard. 2007. *Teori Komunikasi Sejarah, Metode, dan Terapan di Dalam Media Massa (Edisi Kelima)*

Jurnal Penelitian

Gooch, Betsy. 2008. *The Communication of Fan Culture: The Impact of New Media on Science Fiction and Fantasy Fandom*. Thesis. Georgia Institute of Technology, Atlanta.

Izzati, Amalia. 2014. *Analisis Pengaruh Musik Korea Populer Terhadap Gaya Hidup di Kalangan Remaja*. Depok: Universitas Indonesia. Diakses di <http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/20368926-MK-Amalia%20Izzati.pdf> (22 Oktober 2018)

Tartila, Pintani Linta. 2013. *Fanatisme Fans K-Pop Dalam Blog Netizenbuzz*. Jurnal Penelitian Universitas Airlangga

- Kalmer, Marimaa. 2012. *The Many Faces of Fanaticism*. Lecturer in Religious Studies and Sociology at the Tartu Theological Seminary, Estonia. Diakses di https://www.ksk.edu.ee/wp-content/uploads/2012/12/KVUOA_Toimetised_14_2_kalmer_marimaa.pdf (28 Januari 2019)
- Henry, Jenkins. 2012. *Fans Studies*. Communication, Journalism at USC University of Southern California. DOI: 10.1093/OBO/9780199791286-0027. Diakses di <http://www.oxfordbibliographies.com/view/document/obo-9780199791286/obo-9780199791286-0027.xml> (3 Februari 2019)
- Paul, Harris. 2014. *Fandom Studies*. Diakses di <http://artsonline.monash.edu.au/film-tv/files/2014/12/Paul-Harris-Fandom-Studies-Entry.pdf> (4 Februari 2019)

Skripsi

- Nugraini, Erna Dwi. 2016. *Fanatisme Remaja Terhadap Musik Populer Korea dalam Persepektif Psikologi Sufistik (Studi Kasus Terhadap EXO-L)*. Semarang: Universitas Islam Negeri Walisongo
- Patriot, Yuana. 2001. *Hubungan antara Fanatisme Berpolitik dengan Agresifitas Kelompok*. Surabaya: Universitas 17 Agustus 1945

Putri, Dila Yudita. 2014. *Faktor-faktor yang Berhubungan dengan Perilaku Makan pada Remaja Putri di SMA Negeri 10 Padang Tahun 2013*. Padang: Universitas Andalas. Diakses di <http://repo.unand.ac.id/301/3/bab%25201.pdf> (22 November 2018).

Saprita, Indriana. 2012. *Persepsi Remaja Surabaya Terhadap Tayangan Korea Wave di Indonesia (Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Persepsi Remaja Surabaya Terhadap Tayangan Korean Wave Sebagai Budaya Populer di Indosiar)*. Surabaya: Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur

Rizka, Fauziah. 2015. *Fandom K-Pop Idol dan Media Sosial (Studi Deskriptif Kualitatif tentang Penggunaan Media Sosial Twitter pada Hottest Indonesia sebagai Followers Fanpage @TaeckhunID, @2PMindoHottest, dan Idol Account @Khunnie0624)*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret

Non-Buku

<https://style.tribunnews.com/2018/06/06/10-besar-peringkat-grup-k-pop-terpopuler-di-korea-periode-mei-2018-idolamu-ranking-berapa?page=4>

<https://dailysocial.id/post/mencicipi-fitur-baru-twitter-kini-tweet-jadi-lebih-lega>

<https://www.idntimes.com/hype/entertainment/try-ervina/9-nama-fandom-idol-kpop-ini-punya-makna-yang-dalam-dan-indah-c1c2/full>

<https://www.lentera.my.id/post/pengertian-dan-sikap-fanatik/>

<https://www.idntimes.com/hype/entertainment/dede-surya-pradipta/perjalanan-karier-girlband-twice-c1c2/full>

(https://www.psikoterapis.com/?en_apa-itu-fanatisme-.72 diakses pada 5 Februari 2019 pukul 21.19 WIB).

(<https://surabayakota.bps.go.id/dynamictable/2018/04/18/22/proyeksi-penduduk-kota-surabaya-menurut-jenis-kelamin-dan-kelompok-umur-tahun-2018.html>

diakses 16 Februari 2019 pukul 14.25 WIB).

(<http://www.mediaindonesia.com/read/2012/04/30/316524/61/10/Wabah-Demam-Korea-Melanda-Indonesia> diakses pada 25 Juli 2019)

(<https://pakarkomunikasi.com/teori-cmc-dalam-komunikasi#:~:text=Pengertian%20Teori%20CMC,pembentukan%20media%20untuk%20berbagai%20keperluan>. diakses 16 Maret 2020