

DAFTAR PUSTAKA

- Anwar, Aldhi. (2019). *Surabaya Creative Hub*. (Proposal Tugas Akhir, UPN Veteran Jatim).
- Ardiani, Y. M. (2015). *Sustainable Arsitektur/Arsitektur Berkelanjutan*. Jakarta: Erlangga.
- Ariyanto, Guntur Bima. (2019). *Fun Creaty Batu Creative Center*. (Proposal Tugas Akhir, UPN Veteran Jatim).
- Astuti, A. D., & Sayekti, E. R. M. (2020). *Peran Mediasi Manajemen Laba Dalam Hubungan Antara Good Corporate Governance Dan Corporate Social Responsibility Terhadap Kinerja Keuangan Perusahaan* (Doctoral dissertation, IAIN SURAKATA).
- Atika, J., & Harahap, A. (2020). Tata Letak Furniture pada Interior Cafe: Studi Kasus Ruang Cafe Macan Marelan Medan. *PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif*, 5(1), 51-60.
- Brebbia, C. A., & Pulselli, R. (2014). *Eco-Architecture V*. United Kingdom: WIT Press.
- Cahyani, B. P. A. (2019). *Semarang Digital Creativepreneur Valley (Sdcv) Dengan Pendekatan Arsitektur Simbiosis Kisho Kurokawa* (Doctoral dissertation, UNNES).
- Chiara, J. D., & Crosbie, M. J. (2001). *Time Saver Standards for Building Types (FourthEdition)*. Singapore: McGraw-Hill Companies.
- Ching, Francis D.K. (2007). *Architecture Form Space and Order 3rd Edition*. Jakarta: Erlangga, 2008.
- Dictionary, M. W. (2002). Merriam-webster. *On-line at [http://www. mw.com/home. htm](http://www.mw.com/home.htm)*.
- Neufert, Ernst. (1996) . *Data Arsitek (Jilid 1)*. Jakarta: Erlangga.
- Indonesia, G. B. (2021). Retrieved from Green Building Council Indonesia: <https://www.gbcindonesia.org/>

- Kurniawan, S., & Surandono, A. (2017, Mei). Analisis Kebutuhan dan Penataan Ruang Parkir Kendaraan. *TAPAK (Teknologi Aplikasi Konstruksi): Jurnal Program Studi Teknik Sipil*, 6(2).
- Shin, S. J., Kwak, H. S., Cho, T. J., Park, M. S., Yoo, W. J., Chung, C. Y., & Choi, I. H. (2009). Application of Ganz surgical hip dislocation approach in pediatric hip diseases. *Clinics in Orthopedic Surgery*, 1(3), 132-137.
- Matheson, J., & Easson, G. (2015). *Creative HubKit: Made by Hubs for Emerging Hubs*. UK: British Council
- Pacitan, B. P. S. K. (2020). Pacitan Dalam Angka 2012. *Pacitan: BPS Pacitan*.
- Pane, K. A., & Suryono, S. (2012). *Kajian Prinsip 'Eco Friendly Architecture', Studi Kasus: Sidwell Friends Middle School* (Doctoral dissertation, Sam Ratulangi University).
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). *Human Dimension and Interior Space*. London: The Architectural Press Ltd.
- Pangestu, M. E. (2009). Pengembangan ekonomi kreatif indonesia 2025. disampaikan dalam *Konvensi Pengembangan Ekonomi Kreatif, 2015*.
- Putra, D. P., Alhamdani, M. R., & Gunawan, I. (2013). Pusat Industri Kreatif di Kota Pontianak. *Jurnal Online Mahasiswa S1 Arsitektur UNTAN*, 1(1).
- Ramadona. (2017). Peran Penangkal Matahari dalam Mengatasi Silau pada Dinding Kaca Bangunan Tinggi di Iklim Tropis Lembab. *Jurnal IDEALOG : Jurnal Desain Interior & Desain Produk Vol. 2 No. 1, Universitas Katholik Parahyangan*.
- Lechner, N. (2001). *Heating, Cooling, Lighting Design Methodes for Architects* . USA: John Willey & Sons.
- Santoso, V. (2015). *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Youth Creative Center di Yogyakarta*. UAJY, S1 thesis..
- Setyoningseh, C. (2018). Desain Furnitur Creative Coworking Space. *Doctoral dissertation, Institut Teknologi Sepuluh Nopember*.
- Wiwaratama, R., & Raidi, I. S. (2017). *SURAKARTA MAKERS SPACE* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).