

**TUGAS AKHIR**

**SANGGRALOKA FALA AKE SASADU**  
**DANAU LAGUNA**  
**DI TERNATE, MALUKU UTARA**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ( Strata – 1 )

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**



Diajukan oleh :

**FANDY ARDIANSYAH BUAMONA**

17051010034

Dosen Pembimbing :

**Ir. SRI SURYANI YUPRAPTI WINASIH, M.T.**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**  
**JAWA TIMUR**  
**2021**

**TUGAS AKHIR**  
**SANGGRALOKA FALA AKE SASADU**  
**DANAU LAGUNA**  
**DI TERNATE, MALUKU UTARA**

Disusun Oleh :  
**FANDY ARDIANSYAH BUAMONA**  
**17051010034**

Telah dipertahankan di depan Tim Pengudi :  
**1. Heru Subiyantoro, S.T., M.T., NPT. 3 7102 96 0061 1**  
**2. Wiwik Dwi Susanti, S.T., M.T., NPT. 3 8142 13 0341 1**

Pada Tanggal : 2 Juli 2021

Pembimbing :

**Ir. Sri Suryani Yuprapti Winasih, M.T.**  
**NIP. 19670722 199303 2 00 2**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain :

**Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P.**  
**NIP. 19631208 199003 2 00 1**



# **SANGGRALOKA FALA AKE SASADU DANAU LAGUNA**

## **DI TERNATE, MALUKU UTARA**

**Fandy Ardiansyah Buamona**  
**17051010034**

### **ABSTRAK**

Banyak wisatawan yang berkunjung di Indonesia, setiap tahun rasio tingkat kenaikan wisatawan yang berkunjung semakin pesat baik wisatawan mancanegara maupun wisatawan lokal. Kondisi tersebut mempunyai dampak yang cukup besar bagi Negara Indonesia seperti salah satunya adalah memperkenalkan suatu daerah. Wisatawan yang membeludak ini memerlukan fasilitas akomodasi yang memadai dalam konteks aman dan nyaman yang dibutuhkan sebagai tempat peristirahatan sembari berekreasi pada objek wisata di Indonesia. Hal ini memerlukan adalanya solusi satu – satunya dengan cara membuat fasilitas akomodasi yang aman dan nyaman serta dapat memperkenalkan suatu ciri khas daerah sekitar tersebut.

Perancangan sanggraloka atau *resort* ini sebagai fasilitas akomodasi untuk mencegah membludaknya angka wisatawan yang berkunjung mengangkat pendekatan arsitektur vernakular yang dapat melestarikan kebudayaan dan memperkenalkan obyek wisata kepada wisatawan manca negara maupun lokal. Dalam melestarikan kebudayaan yang berada di Ternate, Maluku Utara mengambil elemen – elemen dari rumah adat sasadu sebagai patokan arsitektur tradisionalnya yang dipadukan dengan arsitektur kiwari atau kekinian sebagai tempat hunian sewa yang aman dan nyaman. Pada perancangan ini juga memperhatikan potensi alam dengan menggunakan tema “Aksara Paramusesa”, tema ini sangat cocok dipadukan dengan arsitektur vernakular dengan melihat potensi alam dengan menghadirkan konsep – konsep seperti orientasi matahari, view wisata alam, ruang dalam dan ruang luar, material dan lain – lain.

**Kata Kunci : Resort, Sanggraloka, Arsitektur Vernakular, Akomodasi, Wisatawan**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur Alhamdulillah Saya panjatkan atas kehadiran Allah S.W.T yang telah melimpahkan berkah, rahmat, nikmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga Saya dapat menyelesaikan proposal tugas akhir ini. Adapun maksud penulisan ini adalah untuk memenuhi persyaratan tugas akhir dalam menyelesaikan studi perguruan tinggi S1 jurusan Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain di UPN “Veteran” Jawa Timur. Adapun judul yang penulis usulkan adalah “Sanggraloka Fala Ake Sasadu Danau Laguna di Ternate, Maluku Utara”. Proposal Tugas Akhir ini dimaksudkan untuk memberikan gambaran secara garis besar mengenai lingkup proyek yang akan dikerjakan, baik keseluruhannya maupun kedalamannya.

Penyusunan proposal ini dapat terlaksana dengan baik berkat dukungan dari banyak pihak, maka dari itu pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT atas karunia-Nya dan petunjuk-Nya sehingga saya dapat melaksanakan dan menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Orangtua dan keluarga saya yang telah memberi dukungan dari awal hingga akhir.
3. Segala pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, saya ucapkan terimakasih.

Surabaya, 15 Juli 2021

Penulis

---

Fandy Ardiansyah Buamona

## DAFTAR ISI

Kata Pengantar .....	iii
Abstrak .....	iv
Daftar Isi.....	v
Daftar Gambar.....	viii
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Lampiran .....	xii
Bab I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran .....	4
1.3 Batasan dan Asumsi .....	5
1.4 Tahapan Perancangan .....	6
1.5 Sistematika Pembahasan .....	6
Bab II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN .....	8
2.1 Tinjauan Umum Perancangan.....	8
2.1.1 Definisi Judul.....	8
2.1.2 Sudi Literatur Resort.....	9
2.1.2.1 Jenis – Jenis Resort .....	9
2.1.2.2 Faktor Timbulnya Resort .....	10
2.1.2.3 Kondisi Wisata Alam Danau Laguna.....	11
2.1.2.4 Klasifikasi Jenis Hotel dan Resort.....	12
2.1.2.5 Fasilitas Penunjang Tambahan .....	17
2.1.2.6 Tinjauan Penataan Massa dan Sirkulasi .....	18
2.1.2.7 Arsitektur Vernakular.....	21
2.1.3 Studi Kasus Objek .....	28
2.1.4 Analisa Hasil Studi .....	38
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan.....	41
2.2.1 Penekanan Perancangan.....	41
2.2.2 Lingkup Pelayanan .....	42

2.2.3 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang .....	42
<b>Bab III HATINJAUAN LOKASI PERANCANGAN .....</b>	<b>51</b>
3.1 Latar Belakang Pemilihan Lokasi .....	51
3.2 Penetapan Lokasi .....	58
3.3 Kota Ternate.....	58
3.4 Kondisi Fisik Danau Laguna.....	63
3.4.1 Existing Site.....	63
3.4.2 Infrastruktur .....	68
3.4.3 Peraturan Bangunan Setempat.....	69
<b>Bab IV ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>71</b>
4.1 Analisa Site .....	71
4.1.1 Analisa Iklim .....	71
4.1.2 Analisa Aksesibilitas .....	73
4.1.3 Orientasi Matahari .....	74
4.1.4 View .....	75
4.1.5 Kebisingan .....	78
4.1.6 Penghawaan .....	77
4.1.7 Utilitas .....	78
4.2 Analisa Ruang.....	79
4.2.1 Pengelompokan Ruang Berdasarkan Zona.....	81
4.2.2 Persyaratan Ruang Pada Resort .....	81
4.3 Hubungan Antar Ruang .....	86
<b>Bab V ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>98</b>
5.1 Tema Rancangan.....	98
5.1.1 Pendekatan Tema.....	98
5.1.2 Penentuan Tema Rancang.....	100
5.2 Pendekatan Tema Rancang .....	100
5.3 Metode Perancangan .....	100
5.4 Konsep Rancang .....	102
5.4.1 Konsep Tatanan Massa dan Sirkulasi .....	102
5.4.2 Konsep Bentuk dan Massa Bangunan .....	103

5.4.3 Konsep Tampilan Bangunan.....	104
5.4.4 Konsep Ruang Dalam .....	104
5.4.5 Konsep Ruang Luar .....	105
5.4.6 Konsep Struktur .....	107
5.4.6.1 Kekuatan.....	107
5.4.6.2 Kekakuan.....	108
5.4.7 Konsep Material.....	108
5.4.8 Konsep Utilitas .....	109
5.4.8.1 Konsep Pembuangan Air Bersih .....	109
5.4.8.2 Konsep Pembuangan Air Kotor .....	110
5.4.9 Konsep Mekanikal Elektrikal .....	111
5.4.9.1 Konsep Jaringan Listrik dan Genset.....	111
5.4.9.2 Konsep Instalasi Penangkal Petir .....	112
Konsep Jaringan Telekomunikasi .....	112
Bab VI APLIKASI RANCANGAN .....	113
6.1 Aplikasi Rancangan .....	113
6.1.1 Aplikasi Tatanan Tapak / Zoning.....	113
6.1.2 Aplikasi peletakan Massa.....	114
6.1.3 Aplikasi Sirkulasi .....	115
6.1.4 Aplikasi Pencapaian Tapak / Entrance.....	116
6.1.5 Aplikasi Vegetasi .....	116
6.1.6 Aplikasi Parkir .....	117
6.2 Aplikasi Ruang Dalam .....	118
6.2.1 Alur Kegiatan.....	118
6.2.2 Volume Ruang .....	119
6.2.3 Aplikasi Modul Ruang / Struktur.....	121
6.3 Aplikasi Ruang Luar .....	123
6.4 Aplikasi Bentuk dan Tampilan.....	123
6.5 Aplikasi Struktur .....	124
6.5.1 Aplikasi Kekuatan.....	124
6.5.2 Aplikasi Bahan Bangunan.....	126

## DAFTAR GAMBAR

1.1. Danau Laguna .....	4
2.1 Pola Linear .....	19
2.2 Pola Radial .....	19
2.3 Pola Spiral .....	19
2.4 Pola Grid .....	20
2.5 Pola Jaringan .....	20
2.6 Tata Letak Rumah Adat Sasadu .....	24
2.7 Perspektif Rumah Adat Sasadu .....	25
2.8 Hirarki Kapal Rumah Sasadu .....	26
2.9 Eco Resort Misool .....	27
2.10 Pulau Misool, Raja Ampat .....	27
2.11 Pulau Misool, Raja Ampat .....	29
2.12 Lansekap Resort Misool .....	30
2.13 Bentuk dan Tampilan Resort .....	30
2.14 Lokasi Pulau dan Resort Cubadak .....	32
2.15 Tatanan Massa dan Sirkulasi Resort Cubadak .....	33
2.16 Lansekap Resort Cubadak .....	34
2.17 Bentuk Bangunan Resort .....	34
3.1 Danau Tolire Besar .....	49
3.2 Danau Laguna .....	50
3.3 Danau Tolire Kecil .....	52
3.4 Kepulauan Maluku Utara .....	56
3.5 Hutan Lereng Gunung Gamalama di Danau Laguna .....	60
3.6 Spot Fasilitas di Danau Laguna .....	62
3.7 Restoran Apung Danau Laguna .....	62
3.8 View Pada Restoran Apung Danau Laguna .....	62
3.9 Café Resto dan Outbound .....	63
3.10 Pemandangan Laut Maluku .....	63

3.11 Gardu Pandang Cio's Park.....	64
3.12 Pantai Fitu .....	65
4.1 Penempatan Cotage dan Fasilitas Resort .....	67
4.2 Aksesibilitas Pada Danau Laguna.....	69
4.3 Entrance Resort.....	70
4.4 Orientasi Matahari Olah Bangunan .....	70
4.5 Penerapan Shading Device dan Secondary Screen.....	71
4.6 View Utama dan Penunjang Resort.....	71
4.7 Pola Terpusat Resort .....	72
4.8 Pusat Kebisingan Resort .....	72
4.9 Cross Ventilation .....	73
4.10 Arah Angin Terhadap Pola Memusat .....	73
4.11 Analisa Zoning Perancangan Resort Apung.....	75
5.1 Konsep Tatanan Massa dan Sirkulasi .....	100
5.2 Bentuk Massa Bangunan Dari Rumah Adat Sasadu.....	101
5.3 Tampilan Penginapan Resort Fala Ake Sasadu .....	101
5.4 Konsep Ruang Dalam Penginapan Resort .....	102
5.5 Konsep Taman Dan Lahan Parkir .....	103
5.6 Vegetasi Pada Resort Fala Ake.....	104
5.7 Konsep Kekuatan Struktur .....	105
5.8 Konsep Kekakuan Struktur .....	105
5.9 Konsep Material Dan Struktur Dari Bahan Alam .....	106
5.10 Material Alam Resort .....	106
5.11 Distribusi Air PDAM.....	107
5.12 Distribusi Limbah Cair .....	107
5.13 Distribusi Limbah Padat .....	108
6.1 Zoning Resort Fala Ake .....	113
6.2 Aplikasi Peletakan Massa .....	115
6.3 Sirkulasi Pada Site Resort.....	115
6.4 Pencapaian dan Entrance Resort.....	116
6.5 Vegetasi Pada Resort .....	117

6.6 Fasilitas Parkir Resort.....	118
6.7 Diagram Alur Kegiatan.....	118
6.8 Aplikasi Volume Lobby.....	119
6.9 Aplikasi Volume Ruang Cottage Type Standar.....	120
6.10 Aplikasi Volume Ruang Cottage Type Suite.....	120
6.11 Aplikasi Modul Ruang Lobby .....	121
6.12 Aplikasi Modul Cottage Type Standar .....	121
6.13 Aplikasi Modul Cottage Type Suite .....	122
6.14 Outbound dan Kolam Resort .....	123
6.15 Bentuk dan Tampilan Bangunan Resort .....	123
6.16 Struktur Badan Rumah Adat Sasadu .....	124
6.17 Struktur Atap dan Kuda – Kuda Rumah Adat Sasadu.....	125
6.18 Aplikasi Struktur Cottage Type Suite .....	125
6.19 Aplikasi Bahan Bangunan .....	126

## **DAFTAR TABEL**

1.2. Tabel Jumlah Kunjungan Wisatawan Pada Hotel Bintang .....	1
1.3. Tabel Jumlah Kunjungan Wisatawan di Ternate .....	2
1.4. Tabel Jumlah Akomodasi Kota Ternate .....	3
2.1. Standar Ukuran Jenis Kendaraan Pada Tempat Rekreasi .....	13
2.2. Standar Ruang Pada Ruang Lobby .....	13
2.3. Denah Tipe Kamar Resort.....	15
2.4. Standar Restoran dan Cafe.....	15
2.5. Stadar Ruang Meeting Room.....	16
2.6. Standar Ruang Laundry dan Drycleaning .....	16
2.7. Standar Kebutuhan Ruang Karyawan.....	16
2.8. Standar Kebutuhan Ruang Penyimpanan dan Gudang .....	17
2.9. Standar Kebutuhan Ruang Kantor .....	18
2.10 Analisa Hasil Stud Kasus .....	38
2.11 Analisa Kebutuhan Ruang.....	43
2.12 Analisa Perhitungan Ruang.....	45
2.13 Analisa Perhitungan Luas Lahan .....	49
3.1 Perbandingan Lokasi A, B dan C .....	56
3.2 Jumlah Penduduk Kota Ternate .....	91
4.1 Suhu Rata – Rata Kota Ternate .....	72
4.2 Jumlah Curah Hujan dan Hari Hujan Menurut Bulan di Kota Ternate, 2015.....	72
4.3 Analisa Ruang Terhadap Zoning dan Sirkulasi .....	79
4.4 Analisa Zona Pada Ruang .....	81
4.5 Persyaratan Ruang Pada Zona Publik .....	81
4.6 Persyaratan Ruang Pada Zona Semi Publik .....	81
4.7 Persyaratan Ruang Pada Zona Privat .....	83
4.8 Persyaratan Ruang Pada Zona Service.....	84
4.9 Analisa Luasan Zoning .....	85
4.10 Hubungan Antar Ruang Lobby .....	85

4.11 Hubungan Antar Ruang Mini Market .....	86
4.12 Hubungan Antar Ruang Muhsolla .....	87
4.13 Hubungan Antar Ruang Area Parkir.....	87
4.14 Hubungan Antar Ruang Restaurant dan Cafe .....	88
4.15 Hubungan Antar Ruang Kolam Renang .....	89
4.16 Hubungan Antar Ruang Fitness Center.....	89
4.17 Hubungan Antar Ruang Kamar Standar .....	90
4.18 Hubungan Antar Ruang Kamar Suite .....	90
4.19 Hubungan Antar Ruang Unit Staff Pengelola.....	91
4.20 Hubungan Antar Ruang Unit Staff Kantor.....	91
4.21 Hubungan Antar Ruang Unit Staff Administrasi Kantor.....	92
4.22 Hubungan Antar Ruang Unit Staff Fasilitas Resort.....	93
4.23 Hubungan Antar Ruang Kafeteria.....	93
4.24 Hubungan Antar Ruang ME.....	94
4.25 Hubungan Antar Ruang Kebersihan .....	94
4.26 Hubungan Antar Ruang Laundry dan Dry Cleaning.....	95
4.27 Hubungan Antar Ruang Security .....	95
4.28 Hubungan Antar Ruang Resort .....	96

## **DAFTAR LAMPIRAN**

DAFTAR PUSTAKA.....	xiii
BERITA ACARA SIDANG LISAN .....	xv
LEBAR NOTULENSI SIDANG LISAN .....	xxviii
GAMBAR PRA RANCANGAN.....	xxx
POSTER.....	liii