

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF PENDIDIKAN
BELA NEGARA UNTUK ANAK USIA 4-6 TAHUN DENGAN
TEKNIK ILUSTRASI**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)



Diajukan oleh :

MUHAMMAD BALIYA BIN MULKHAN

17052010002

DOSEN PEMBIMBING I

MASNUNA, ST., M.Sn

DOSEN PEMBIMBING II

AILEENA SOLICITOR C.R.E.C., S.T., M.Ds

DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”

JAWA TIMUR

2021

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF PENDIDIKAN
BELA NEGARA UNTUK ANAK USIA 4-6 TAHUN DENGAN
TEKNIK ILUSTRASI

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)



Diajukan oleh :

MUHAMMAD BALIYA BIN MULKHAN

17052010002

DOSEN PEMBIMBING I
MASNUNA, ST., M.Sn

DOSEN PEMBIMBING II
AILEENA SOLICITOR C.R.E.C., S.T., M.Ds

DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"

JAWA TIMUR

2021

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF PENDIDIKAN BELA NEGARA UNTUK
ANAK USIA 4-6 TAHUN DENGAN TEKNIK ILUSTRASI

Disusun Oleh:

MUHAMMAD BALIYA BIN MULKHAN

17052010002

Telah dipertahankan didepan Tim Pengaji

Pada tanggal: 31 Mei 2021

Pembimbing I

Pengaji I


Masnuna, S.T., M.Sn

NPT. 3 8405 10 0307 1


Aphie Tri Artanto, S.T., M.Sn

NPT. 171198406 0903 3

Pembimbing II

Pengaji II


Aileena Solicitor C.R.E.C., S.T., M.Ds

NPT. 182198701 1907 6


Aditya Rahman Yani, S.T., Med.Kom

NPT. 3 8109 10 0303 1

Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam Naskah Tugas Akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik disuatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tugas Akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur jiplakan, saya bersedia Tugas Akhir ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh (Sarjana) dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003, Pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).



ABSTRAK

Indonesia dikenal sebagai Negara Kesatuan Republik Indonesia. Kemajuan bangsa ditentukan oleh generasi yang akan datang, tetapi pengetahuan dan nilai bela negara yang dipunyai bangsa Indonesia masih kurang baik maka dari itu perlu ditanamkan karakter bela negara dan rasa cinta tanah air. Kemajuan bangsa sangat ditentukan oleh para generasi yang akan datang, dan pendidikan anak usia dini sangat perlu untuk dibekali rasa cinta tanah air dan bela negara, dalam UUD 1945 UU No.3 tahun 2002 tentang Pertahanan Negara Pasal 9 Ayat (1 dan 2) dinyatakan (1) Setiap warga negara berhak dan wajib ikut serta dalam upaya bela negara yang diwajudkan dalam Penyelenggaraan Pertahanan Negara. (2) Keikutsertaan warga negara dalam upaya bela negara dimaksud Ayat (1) diselenggarakan melalui pendidikan kewarganegaraan, pelatihan dasar kemiliteran secara wajib, pengabdian sebagai prajurit TNI secara sukarela atau wajib, dan pengabdian sesuai dengan profesi namun hingga kini media belajar interaktif yang dekat dengan keseharian anak masih kurang yaitu dengan cara bermain untuk menanamkan karakter bela negara kepada anak usia dini, oleh sebab itu perancangan ini bertujuan memberikan media buku belajar interaktif dan ilustrasi untuk menarik perhatian anak yang mudah dipahami untuk menanamkan karakter bela negara dan cinta tanah air.

Berdasarkan permasalahan inilah, dibutuhkan suatu media yang dapat memberi pondasi dan karakter kepada anak usia 4-6 tahun untuk pendidikan bela negara. Perancangan ini terfokus membuat suatu media yang edukasi dan interaktif bagi anak usia dini. Menggunakan teknik pengumpulan data kuantitatif berupa kuesioner, dan kualitatif melalui observasi dan wawancara. Kemudian menggunakan analisa 5W+1H untuk menjabarkan permasalahan yang terjadi.

Dalam pengumpulan data analisa data dan temuan dalam lapangan, yaitu anak usia dini cenderung menyukai bermain dan menyukai visual yang menarik dengan warna-warni daripada tekstual. Penggunaan Bahasa yang santai dan tidak formal menjadi pendekatan yang tepat. Sehingga, keyword “Ceria Berbela Negara” menjadi acuan dalam perancangan media interaktif dan menyenangkan bagi anak usia dini.

Hasil perancangan ini yaitu buku interaktif dengan ilustrasi serta tema pendidikan bela negara untuk menanamkan karakter bela negara dan cinta tanah air kepada generasi muda Indonesia. Bahasa yang mudah dipahami, dan visual yang disesuaikan dengan ketertarikan anak usia 4-6 tahun

Kata kunci: buku interaktif, bela negara, ilustrasi

ABSTRACT

Indonesia is known as the Unitary State of the Republic of Indonesia. The progress of the nation is determined by future generations, but the knowledge and values of defending the country owned by the Indonesian people are still not good, therefore it is necessary to instill the character of defending the country and a sense of love for the homeland. The progress of the nation is largely determined by future generations, and early childhood education is very necessary to be equipped with a sense of love for the homeland and defend the country, in the 1945 Constitution Law No. 3 of 2002 concerning National Defense Article 9 Paragraphs (1 and 2) stated (1) Every citizen has the right and is obliged to participate in efforts to defend the country which is embodied in the Implementation of National Defense. (2) The participation of citizens in the effort to defend the state as referred to in paragraph (1) is carried out through civic education, compulsory basic military training, voluntary or compulsory service as TNI soldiers, and service in accordance with the profession but until now interactive learning media that is close to children's daily lives is still lacking, namely by playing to instill the character of defending the country to early childhood, therefore this design aims to provide interactive and illustrated learning media to attract children's attention which is easy to understand to instill the character of defending the country and love for the homeland .

Based on this problem, we need a media that can provide the foundation and character for children aged 4-6 years for national defense education. This design focuses on creating an educational and interactive media for early childhood. Using quantitative data collection techniques in the form of questionnaires, and qualitatively through observation and interviews. Then use 5W + 1H analysis to describe the problems that occur.

In collecting data, analyzing data and findings in the field, early childhood tends to like playing and likes interesting visuals with colorful colors rather than textual. The use of language that is relaxed and informal is the right approach. Thus, the keyword "Ceria Berbela Negara" becomes a reference in designing interactive and fun media for early childhood.

The result of this design is an interactive book with illustrations and the theme of state defense education to instill the character of defending the country and love for the homeland to the younger generation of Indonesia. Easy-to-understand language, and visuals that are adapted to the interests of children aged 4-6 years

Keywords: *interactive book, defend the country, illustration*

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunianya sehingga laporan Perancangan Buku Interaktif Pendidikan Bela Negara Untuk Anak Usia 4-6 Tahun Dengan Teknik Ilustrasi ini dapat terselesaikan dengan baik. Laporan ini merupakan cara mengenalkan tentang pendidikan bela negara kepada anak usia dini agar mempunyai karakter bela negara dan cinta tanah air melalui interaktif permainan dan *pop-up*. Diharapkan dengan membaca dan memainkan buku ini, si pembaca lebih tertarik dan mudah untuk memahami hal yang berkaitan dengan pendidikan bela negara, sehingga dapat terimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari.

Terimakasih kepada pihak-pihak yang telah bersedia untuk membantu dan memberi banyak dukungan kepada saya dalam proses pembuatan laporan ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik. Dalam kesempatan ini penulis dengan tulus hati mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW .
2. Kepada Orang Tua saya yang tidak berhenti mendoakan dan memberi dukungan secara lahir dan batin, maupun dalam urusan finansial.
3. Kepada Masnuna, S.T., M.Sn sebagai dosen pembimbing pertama yang telah banyak membantu memberikan saran dan masukan pada perancangan.
4. Kepada Aileena Solicitor C.R.E.C., S.T., M.Ds sebagai dosen pembimbing kedua yang membantu memberikan evaluasi dalam hal penulisan laporan.
5. Kepada Kepala Sekolah RA AL-Alishlahiyah Surabaya yang telah membantu dan memberi izin dalam menyediakan sarana dan prasarana sekolah sebagai bahan observasi.
6. Kepada ibu Anies Listyowati S.Pd., M.Pd selaku narasumber perancang buku interaktif pendidikan bela negara yang telah banyak membantu dan memberikan informasi dalam perancangan ini.
7. Kepada Anggit Acwinada guru RA AL-Alishlahiyah yang telah membantu memandu pengisian kuesioner pada anak-anak
8. Kepada seluruh Dosen DKV UPN “Veteran” Jawa Timur yang sudah banyak membantu dan mendidik saya sehingga saya mampu menyelesaikan kuliah saya.
9. Kepada teman-teman angkatan 2017 DKV UPN yang selalu memberikan semangat dan saling support satu sama lain.

Akhir kata, saya menyadari bahwa pelaksanaan pengerjaan laporan hingga terciptanya perancangan yang saya buat ini masih jauh dari kata sempurna, namun dengan perancangan ini, setidaknya saya berharap dapat menjadi pondasi untuk menanamkan karakter bela negara sejak dini untuk meningkatkan dan menciptakan generasi yang unggul.

Surabaya, 14 Juni 2021

DAFTAR ISI

Daftar Isi	
ABSTRAK	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	v
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Perancangan.....	3
1.6 Manfaat Hasil Perancangan.....	4
BAB 2	5
TINJAUAN PUSTAKA DAN EKSISTING	5
2.1 Landasan Teori	5
2.1.1 Definisi Buku Interaktif	5
2.1.2 Definisi Permainan	10
2.1.3 Definisi Ilustrasi.....	13
2.1.4 Definisi Pendidikan Bela Negara.....	17
2.1.5 Definisi Desain Komunikasi Visual.....	19
2.1.6 Definisi Warna	20
2.1.7 Definisi Layout.....	23
2.1.8 Definisi Tipografi.....	24
2.2 Studi Eksisting	26
2.2.1 Buku Pendidikan Bela Negara Melalui Permainan Kecerdasan Jamak	26
2.3 Studi Kompetitor.....	30
2.3.1 Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1	30
2.4 Studi Komparator.....	33
2.4.1 Buku Permainan My Busy Book.....	33
2.4.2 Buku Seri Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya!	37
BAB 3	41
METODOLOGI DESAIN	41
3.1 Definisi Operasional Judul.....	41
3.1.1 Buku Interaktif	41
3.1.2 Pendidikan Bela Negara	41
3.1.3 Anak Usia 4-6 Tahun.....	42
3.1.4 Teknik Ilustrasi	42
3.2 Target Perancangan	42
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.3.1 Data Primer	42
3.3.2 Data Sekunder	43
3.4 Teknik Sampling.....	45
3.4.1 Populasi.....	45
3.4.2 Sampel	46
3.5 Tahapan Perancangan	47
3.6 Alur Berfikir.....	50

BAB 4.....	51
ANALISA DATA.....	52
4.1 Analisa Data Wawancara.....	52
4.2 Analisa Data Observasi.....	53
4.3 Analisa Kuesioner.....	56
4.4 Analisis 5 W + 1 H	58
4.5 Analisis Consumer Insight.....	60
4.6 Sintesa	60
4.7 Analisis <i>Point of Contact</i>	61
4.8 <i>Analisis Unique Selling Point (USP)</i>	62
BAB 5.....	63
KONSEP DESAIN	63
5.1 Perumusan Konsep (<i>Keyword</i>)	63
5.2 Definisi Keyword	63
5.3 Konsep Verbal (Komunikasi)	64
5.3.1 Judul Buku	65
5.3.2 Gaya Bahasa.....	65
5.3.3 Kompetitor Buku.....	65
5.3.4 Deskripsi Konten.....	66
5.4 Konsep Visual	69
5.4.1 Font Judul Buku	69
5.4.2 Font Isi	70
5.4.3 Strategi Warna.....	70
5.4.4 Ilustrasi.....	71
5.4.5 Teknik Permainan	72
5.4.6 Teknik <i>Pop-Up</i>	72
5.4.7 Layout	73
5.5 Konsep Media.....	73
5.5.1 Media Utama.....	73
5.5.2 Media Pendukung.....	74
5.6 Studi Visual / <i>Rough Design</i>	75
5.6.1 Alternatif Cover Buku	75
Desain Cover Terpilih (Berdasarkan Kuisioner).....	77
5.6.2 Alternatif Desain <i>Pop-Up Garuda</i>	77
Desain Pop-up Terpilih	78
5.6.3 Alternatif Desain Permainan Mencocokan Pakaian Adat Di Indonesia	78
5.6.4 Alternatif Desain Permainan Mengenal Pancasila	79
5.6.5 Alternatif Desain Permainan Puzzle Semangat Merdeka	80
5.6.6 Alternatif Desain Permainan Labirin Penyelamat Binatang	81
5.6.7 Alternatif Desain Permainan Menebali Garis Mengenal Hewan	82
5.6.8 Alternatif Desain <i>Pop-up Kemerdekaan</i>	83
5.6.9 Alternatif Desain Halaman	84
BAB 6.....	86
IMPLEMENTASI DESAIN	86
6.1 Media Utama	86
6.1.1 Cover.....	86
6.1.2 <i>Pop-up</i> Burung Garuda	87
6.1.3 Halaman 1 dan 2 Materi Dan Permainan Mengenal Pancasila	87
6.1.4 Halaman 3 dan 4 Materi Dan Permainan Puzzle Semangat Merdeka	88
6.1.5 Halaman 5 dan 6 Materi Dan Permainan Mencocokan Pakaian Adat Di Indonesia ..	89
6.1.6 Halaman 7 dan 8 Materi Dan Permainan Labirin Penyelamat Binatang	90

6.1.7	Halaman 9 dan 10 Materi Dan Permainan Menebali Garis Mengenal Hewan	91
6.1.8	Halaman <i>Pop-up</i> Kemerdekaan dan Nilai-Nila Bela Negara.....	92
6.1.9	Box Material Permainan.....	92
6.2	Media Pendukung	92
6.2.1	Buku Menggambar	93
6.2.2	Poster	93
6.2.3	Kaos	94
6.2.4	Gantungan Kunci	94
6.2.5	Totebag	95
6.2.6	Sriker.....	95
6.2.7	Tempat Makan/Tepak Makan Plastik	96
BAB 7		97
KESIMPULAN DAN SARAN.....		97
7.1	Kesimpulan.....	97
7.2	Saran.....	97
7.3	Lampiran	98

DAFTAR GAMBAR

2.1	Jenis	<i>Transformasi</i>	dengan	Teknik	<i>Pull-Tabs</i>	15	<i>book</i>	<i>book</i>
2.2	Jenis	<i>Vollvelles</i>	dalam	astrologi	<i>Cina</i>	15	tahun	
2.3	Jenis	<i>Tunnel book</i>	atau	<i>prepshow</i>	<i>Multiple V-Folds (kanan)</i>	16	<i>V-Folds (kiri) & Teknik</i>	<i>spiral</i>
2.5	Teknik	<i>Floating layers</i>	(kiri)	&	<i>(kanan)</i>	16		
2.6							Ilustrasi	
	Dekoratif.....					21		
2.7							Ilustrasi	
	Naturalis.....					21		
2.8			Ilustrasi				Buku	
	Pelajaran.....					21		
2.9	Gambar Kartun.....					22		
2.10	Cerita Bergambar.....					22		
2.11	Gambar Karikatur.....					22		
2.12							Ilustrasi	
	Khayalan.....					23		
2.13			Ilustrasi				<i>Flate Design</i>	
2.14				Kombinasi		23		
	<i>sweet</i>				28		warna	
2.15		Kombinasi					<i>Sour</i>	
	<i>Spicy</i>				28		<i>and</i>	
2.16			Kombinasi					
	<i>refreshing</i>				28		warna	
2.17	Kombinasi warna <i>colourful</i>					29		
2.18	Kombinasi warna <i>beautiful</i>					29		
2.19			Kombinasi				warna	
	<i>Georgeus</i>				29			
2.20			Contoh				Font	
	Roman.....					31		
2.21			Contoh				Font	
	Egyptian.....					32		
2.22		Contoh		Font			Sans	
	Serif.....				32			
2.23			Contoh				Font	
	Miscellaneous.....				32			
2.24			Contoh				Font	
	Script.....				33			
2.25	Buku Pendidikan	Bela Negara	Melalui	Permainan	Kecerdasan			
	Jamak.....					33		
2.26	Buku Pendidikan	Bela Negara	Melalui	Permainan	Kecerdasan	Jamak		
	(isi).....					35		
2.27	Buku Pendidikan	Bela Negara	Melalui	Permainan	Kecerdasan	Jamak		
	(layout).....					35		

2.28	Buku Pendidikan Bela Negara Melalui Permainan Kecerdasan Jamak (warna).....	35
2.29	Buku Pendidikan Bela Negara Melalui Permainan Kecerdasan Jamak (tipografi).....	36
2.30	Buku Pendidikan Bela Negara Melalui Permainan Kecerdasan Jamak (gambar/visual)..	36
2.31	Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1.....	37
2.32	Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1 (isi).....	38
2.33	Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1 (layout).....	39
2.34	Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1 (warna).....	39
2.35	Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1 (tipografi).....	39
2.36	Video Pembelajaran Daring PAUD 2020 Tema Tanah Air Part 1 (gambar/visual).....	40
2.37	Buku Permainan My Busy Book.....	40
2.38	Buku Permainan My Busy Book (Isi).....	41
2.39	Buku Permainan My Busy Book (Layout).....	42
2.40	Buku Permainan My Busy Book (Warna).....	42
2.41	Buku Permainan My Busy Book (Tipografi).....	42
2.42	Buku Permainan My Busy Book (Gambar/Visual).....	43
2.43	Buku Permainan My Busy Book (Sistem Permainan).....	43
2.44	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya!.....	44
2.45	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya! (isi).....	45
2.46	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya! (layout).....	45
2.47	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya! (warna).....	46
2.48	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya! (Teknik pop-up).....	46
2.49	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya! (tipografi).....	46
2.50	Buku Pop-Up Junior Selamat Tidur Mimpi Indah, Ya! (gambar/visual).....	47
3.1	Alur Berfikir.....	57
4.1	Wawancara dengan Anies Listyowati, S.Pd., M.Pd.....	58
4.2	Pengamatan buku permainan terhadap anak.....	59
4.3	Pengamatan buku pop-up terhadap anak.....	60
4.4	Observasi Pengamatan pada toko Togamas Margorejo	

Indah.....	61						
4.5 Observasi pengamatan	buku	pada	toko	Gramedia			
Expo.....	61						
4.6 Kuesioner						Gaya	
Gambar.....						62	
4.7 Kuesioner Cover.....							63
4.8 Kuesioner							Suasana
Warna.....						63	
5.1 Alur							Pemikiran
Keyword.....						69	
5.2 Kuesioner Cover.....							75
5.3 Buku	Permainan	My	Busy	Book			
(Tipografi).....		76					
5.4							Observasi
Sekolah.....						76	
5.5 Kombinasi							warna
<i>colourful</i>						77	
5.6							Dokumentasi
Kuesioner.....						77	
5.7 Kuesioner gaya gambar.....							78
5.8 Buku	Permainan	My	Busy	Book	(Sistem		
Permainan).....		78					
5.9 Buku Pop-Up	Junior	Selamat	Tidur	Mimpi	Indah,	Ya!	(Teknik pop-up).....
							79
5.10 Contoh	Layout		Buku		“My		Busy
<i>Book</i> ”.....						79	
5.11 Alternatif Sketsa Cover.....							82
5.12 Alternatif							Digital
Cover.....						82	
5.13 Desain							Cover
Terpilih.....						83	
5.14 Alternatif	Sketsa		Desain				Pop-Up
Garuda.....						83	
5.15 Desain			Pop-Up				Terpilih
Garuda.....						84	
5.16 Alternatif Sketsa Desain Permainan Moncocokan Pakaian Adat Di Indonesia.....							84
5.17 Alternatif Digital Desain Permainan Moncocokan Pakaian Adat Di Indonesia.....							84
5.18 Digital Desain Permainan Moncocokan Pakaian Adat Di Indonesia.....							85
5.19 Alternatif Sketsa Desain Permainan Mengenal Pancasila.....							Mengenal
Pancasila.....							
5.20 Alternatif Digital Desain Permainan Mengenal Pancasila.....							85
5.21 Digital Desain Permainan Mengenal Pancasila							
Terpilih.....						86	
5.22 Alternatif Sketsa Desain Permainan Puzzle							Semangat
Merdeka.....						86	
5.23 Alternatif Digital Desain Permainan Puzzle							Semangat
Merdeka.....						86	

5.24	Digital Desain Terpilih.....	Permainan	Puzzle	Semangat	Merdeka
		87			
5.25	Alternatif Sketsa	Desain Permainan Labirin Penyelamat Binatang.....			87
5.26	Digital Sketsa Terpilih.....	Desain	Permainan	Labirin	Penyelamat Binatang.....
		87			
5.27	Digital Sketsa Terpilih.....	Desain	Permainan	Labirin	Penyelamat Binatang.....
		87			
5.28	Alternatif Sketsa Hewan.....	Desain	Permainan	Menebali	Garis Mengenal
		88			
5.29	Alternatif Digital Hewan.....	Desain	Permainan	Menebali	Garis Mengenal
		89			
5.30	Digital Desain Terpilih.....	Permainan	Menebali	Garis	Mengenal Hewan
		89			
5.31	Alternatif Kemerdekaan.....	Sketsa		Desain	<i>Pop-Up</i>
		89			
5.32	Alternatif Kemerdekaan.....	Digital		Desain	<i>Pop-Up</i>
		90			
5.33	Alternatif Halaman.....	Sketsa			Desain
		90			
5.34	Digital Terpilih.....		Desain		Halaman
		91			
6.1	Buku.....				Cover
					92
6.2	Garuda.....	<i>Pop-Up</i>			Burung
		93			
6.3	Halaman 1 dan 2 Materi Pancasila.....	dan	2 Materi	dan	Permainan Mengenal
		93			
6.4	Halaman 3 dan 4 Materi Merdeka.....	dan	4 Materi	dan	Permainan Puzzle Semangat
		94			
6.5	Halaman 5 dan 6 Materi Indonesia.....	dan	6 Materi	dan	Permainan Mencocokan Pakaian Adat Di
		95			
6.6	Halaman 7 dan 8 Materi Binatang.....	dan	8 Materi	dan	Permainan Labirin Penyelamat
		96			
6.7	Halaman 9 dan 10 Materi Hewan.....	dan	10 Materi	dan	Permainan Menebali Garis Mengenal
		97			
6.8	Kemerdekaan.....	Halaman			<i>Pop-Up</i>
		98			
6.9	Media Menggambar.....	Media		Pendukung	Buku
		99			
6.10	Poster.....	Media			Pendukung
		99			
6.11	Kaos.....	Media			Pendukung
		100			
6.12	Media Kunci.....	Media	Pendukung		Ganatungan
		100			
6.13	Totebag.....	Media			Pendukung
		101			
6.14	Media Stiker.....	Media			Pendukung
		101			

6.15	Media	Pendukung	Tepak
Makan.....		102	