

**STRATEGI BAURAN PEMASARAN (MARKETING MIX) DALAM
MENINGKATKAN PENJUALAN UMKM KACA UKIR “EKA JAYA GLASS ART”
GILANG SIDOARJO**

SKRIPSI



DISUSUN OLEH :

BRILIAN HANDIKA DARUS

NPM.17042010044

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU ADMINISTRASI BISNIS
SURABAYA
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Penelitian : **“STRATEGI BAURAN PEMASARAN (MARKETING**

**MIX) DALAM MENINGKATKAN PENJUALAN UMKM
KACA UKIR “EKA JAYA GLASS ART” GILANG
SIDOARJO”**

Nama Mahasiswa : Brilian Handika Darus

NPM : 17042010044

Program Studi : Administrasi Bisnis

Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,

PEMBIMBING



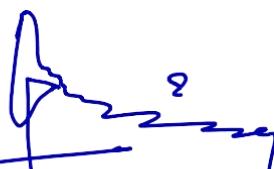
Dra. Lia Nirawati, M.Si

NIP. 196009241993032001

Mengetahui,

DEKAN

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK



Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS. CHRA

NIP. 19590701198703100

ABSTRAK

BRILIAN HANDIKA DARUS, 17042010044, STRATEGI BAURAN PEMASARAN (MARKETING MIX) DALAM MENINGKATKAN PENJUALAN UMKM KACA UKIR “EKA JAYA GLASS ART” GILANG SIDOARJO

UMKM merupakan bisnis yang bisa dikembangkan salah satunya yaitu kerajinan kaca ukir. Eka jaya glass art merupakan salah satu UMKM di kota sidoarjo yang memiliki produk yang unik. Penelitian ini dilakukan untuk mengembangkan UMKM kaca ukir sehingga dapat dikenal oleh masyarakat, dengan dilakukan Analisa bauran pemasaran 4P yang meliputi (product, price, place dan promotion). Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu dengan menggunakan analisis SWOT. Populasi dalam penelitian ini adalah pihak management dan konsumen UMKM kaca ukir. sampel yang dipilih oleh peneliti berjumlah 47 orang yang meliputi Owner, Sekretaris, Karyawan. Dengan menggunakan Teknik penarikan sample quota sampling. Hasil penelitian ini menunjukan jika analisis IFAS dan EFAS dari UMKM kaca ukir memiliki Skor kekuatan sebesar 2,08 dan skor kelemahan sebesar 1,01. Sedangkan untuk skor peluang sebesar 1,83 dan skor ancaman sebesar 0,87 yang menunjukan posisi UMKM kaca ukir berada di kuadran I yang mendukung kebijakan pertumbuhan yang agresif (growth oriented Strategi) untuk meningkatkan penjualan kaca ukir eka jaya glass art.

Kata kunci: Bauran pemasaran, Analisis SWOT, UMKM

ABSTRACT

UMKM is a business that can be developed, one of which is carved glass crafts. Eka Jaya Glass Art is one of the UMKM in the city of Sidoarjo which has unique products. This research was conducted to develop carved glass UMKM so that they could be recognized by the public, by conducting a 4P marketing mix analysis which includes (product, price, place and promotion). The method used in this research is by using a SWOT analysis. The population in this study were the management and consumers of carving glass UMKM. The sample chosen by the researcher amounted to 47 people including the owner, secretary, employees, and consumers. By using a quota sampling technique. The results of this study indicate that the IFAS and EFAS analysis of engraved glass UMKM has a strength score of 2.08 and a weakness score of 1.01. Meanwhile, the opportunity score is 1.83 and the threat score is 0.87, which indicates the position of engraved glass MSMEs is in quadrant I which supports an aggressive growth policy (growth oriented strategy) to increase sales of eka jaya glass art engraved glass.

Keywords: Marketing Mix, SWOT Analysis, UMKM

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kita panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-NYA sehingga telah diberikan kemudahan untuk menyelesaikan tugas laporan penelitian yang berjudul **“STRATEGI BAURAN PEMASARAN (MARKETING MIX) DALAM MENINGKATKAN PENJUALAN UMKM KACA UKIR “EKA JAYA GLASS ART” GILANG SIDOARJO”**

Terimakasih kepada dosen pembimbing Ibu Dra. Lia Nirawati M,Si selaku dosen pembimbing yang dengan segala perhatian dan kesabarannya rela meluangkan waktunya unttk penulis. Terimakasih yang tak terhingga penulis sampaikan yang telah memberi bimbingan, arahan, serta motivasi.

Pada kesempatan kali ini penulis juga menyampaikan banyak terimahkasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, diantaranya :

1. Bapak Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS,CHRA selaku dekan Fakultas Ilmu Soisal dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Ibu Dra. Siti Ning Farida, M.Si selaku Koordinator Program Studi Ilmu Administrasi Bisnis Fakultas Ilmu Soisal dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Ilmu Adminisrasi Bisnis Fakultas Ilmu Soisal dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang telah memberikan banyak ilmu selama ini.
4. Bapak H.Anang Lukman Hakim S.sos pemilik umkm kaca ukir “eka jaya glass

art” gilang sidoarjo

5. Sahabat dan Teman-teman Rani,Vtr-Squad yang telah mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Ke dua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil dalam proses belajar penulis secara menyeluruh.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Segala saran dan kritik yang bersifat membangun sangat penulis harapkan demi kebaikan skripsi ini.

Surabaya, 08 Maret 2021

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB 1.....	13
PENDAHULUAN.....	13
 1.1 LATAR BELAKANG.....	13
 1.2 Rumusan Masalah.....	17
 1.3 Tujuan Penelitian.....	18
 1.4 Manfaat Penelitian.....	18
 1.4.1 Tujuan Praktis.....	18
 1.4.2 Manfaat Teoritis.....	18
BAB II.....	19
TINJAUAN PUSTAKA.....	19
 2.1 Penelitian Terdahulu.....	19
 2.2 Landasan Teori.....	23
 2.2.1 Strategi.....	23
 2.2.1.1 Pengertian strategi.....	23
 2.2.2 Pemasaran.....	24
 2.2.2.1 Pengertian Pemasaran.....	24
 2.2.2.2 Definisi Manajemen Pemasaran.....	26
 2.2.2.3 Tujuan Pemasaran.....	27
 2.2.2.4 Strategi Pemasaran.....	27
 2.2.3 Bisnis.....	28
 2.2.3.1 Definisi Bisnis.....	28
 2.2.4 UMKM (Usaha Mikro Kecil Menengah).....	29
 2.2.4.1 Pengertian UMKM.....	29
 2.2.4.2 Bauran Pemasaran (Marketing Mix).....	31
 2.2.5 Analisis SWOT.....	32
 2.2.5.1 Cara membuat analisis SWOT.....	33
 2.2.6 Penjualan.....	34
 2.2.7 Profit.....	35
 2.2.8 Kerangka berfikir.....	36
BAB III.....	38

METODE PENELITIAN.....	38
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	38
3.3 Lokasi penelitian.....	38
3.4 Populasi,Sampel, dan Teknik Penarikan Sampel.....	38
3.4.1 Populasi.....	38
3.4.2 Sampel.....	39
3.4.3 Teknik Pengambilan Sampel.....	39
3.5 Teknik pengumpulan data.....	40
3.6 Teknik Analisis Data.....	43
Internal Facktor Analysis Summary (IFAS).....	45
3.5Perhitungan Matriks IFAS dan EFAS	47
3.6.2 External Factor Analysis Summary (EFAS).....	48
3.7 Analisis SWOT.....	50
3.7.1 Cara membuat analisis SWOT.....	50
BAB IV.....	52
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	52
4.1. Gambaran umum perusahaan.....	52
4.1.1 Sejarah UMKM Kaca Ukir Gilang Sidoarjo.....	52
4.1.2. Struktur Organisasi Perusahaan.....	53
4.1.3. Penyajian Data.....	54
4.1.4. Srategi Bauran Pemasaran UMKM kaca ukir gilang sidoarjo.....	58
4.1.5 Uji Validitas dan Reliabilitas.....	59
4.1.5.1. Uji Validitas.....	60
4.1.5.2. Uji Reliabilitas.....	61
4.1.6 Analisis SWOT.....	62
4.1.6.1 Matriks IFAS (Internal Factor Analysis Summary) dan EFAS (Eksternal Factor Analysis Summary).....	63
4.1.6.2 Factor Eksternal (Peluang dan Ancaman).....	66
4.1.6.3 Diagram Analisis SWOT.....	70
Diagram Analisis SWOT.....	71
4.1.6.4 Matriks SWOT.....	71
Tabel 4.6.....	72
Matriks SWOT.....	72
4.2 Pembahasan.....	77
BAB V.....	79

KESIMPULAN DAN SARAN.....	79
5.1. Kesimpulan.....	79
5.2. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN.....	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Analisis SWOT.....	33
Gambar 2.3 Kerangka Pikir.....	36
Diagram 3.7.1 Analisis SWOT.....	50
Gambar struktur organisasi.....	53
Hasil Analisis IFAS (<i>Internal Factor Analysis Summary</i>).....	63
Hasil Analisis EFAS (<i>Eksternal Factor Analysis Summary</i>).....	67
Rumusan Strategi Matriks SWOT.....	70
Gambar 4.6.....	71

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Hasil Uji Validitas.....	60
Tabel 4.2 Hasil Uji Reliabilitas.....	61
Tabel 4.3.....	63
Tabel 4.4.....	67
Tabel 4.5.....	70