

**ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN KASUS  
PEMERKOSAAN**

(Analisis Wacana Kritis Model Theo Van Leeuwen pada Pemberitaan  
Kasus Pemerkosaaan dalam Harian Kompas.com Desember 2020-  
Februari 2021)

**SKRIPSI**



**OLEH:**

**ACHIRUL SATRIYA ANUGRAH**

**NPM. 17043010162**

**KEMENTRIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
SURABAYA  
2021**

**ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN KASUS PEMERKOSAAN**  
**(Analisis Wacana Kritis Model Theo Van Leeuwen pada Pemberitaan Kasus**  
**Pemeriksaan dalam Harian Kompas.com Desember 2020-Februari 2021)**

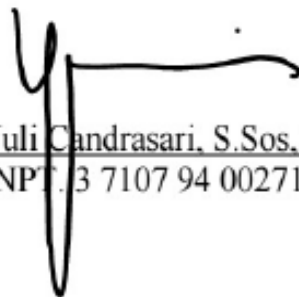
Disusun oleh:

Achirul Satriya Anugrah  
NPM. 17043010162

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui

PEMBIMBING



Dr. Yuli Candrasari, S.Sos, M.Si  
NPT. 3 7107 94 00271

Mengetahui

DEKAN FISIP



Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA  
NIP. 1959 0701 1987 03 1001

**ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN KASUS PEMERKOSAAN  
(Analisis Wacana Kritis Model Theo Van Leeuwen pada Pemberitaan Kasus  
Pemeriksaan dalam Harian Kompas.com Desember 2020-Februari 2021)**

Oleh:

**ACHIRUL Satriya Anugrah**

**17043010162**

**Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program  
Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur  
Pada tanggal 21 Juli 2021**

Pembimbing



Dr. Yuli Candrasari, S.Sos, M.Si  
NPT/3 7107 94 00271

Tim Penguji,

1. Ketua



Dr. Yuli Candrasari, S.Sos, M.Si  
NPT/3 7107 94 00271

2. Sekretaris



Dra. Sumardijjati, M.Si  
NIP. 1962032331993092001

3. Anggota



Heidy Arviani, S.Sos, M.A  
NIP. 198511072018032001



MENGETAHUI,  
DAN MENSETUJUI

Dr. Drs. Lc. Gendut Sukarno, MS, CHRA  
NIP. 1959 0701 1987 03 1001

## **ABSTRAK**

**Achirul Satriya Anugrah. 17043010162. ANALISIS WACANA KRITIS  
PEMBERITAAN KASUS PEMERKOSAAN.**

Perempuan seringkali menjadi korban dalam kasus pemerkosaan, begitu juga korban dalam pemberitaan kasus pemerkosaan yang terbit pada harian Kompas.com Desember 2020-Februari 2021 ini adalah kelompok perempuan, perempuan adalah kelompok yang tidak dominan. Perempuan seringkali menjadi bahan pemberitaan oleh media, namun yang disayangkan dari hal tersebut adalah, perempuan dalam pemberitaan seringkali dirugikan oleh media. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Kompas.com menggambarkan aktor dalam pemberitaan kasus pemerkosaan pada berita yang terbit di bulan Desember 2020-February 2021. Penelitian dilakukan dengan menggunakan strategi eksklusi dan inklusi analisis wacana kritis model Theo Van Leeuwen untuk mengetahui wacana pemberitaan kasus pemerkosaan berdasarkan teks berita. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat teks yang menempatkan korban dalam posisi marjinal dengan menggunakan strategi identifikasi. Meskipun demikian Kompas.com cenderung netral dalam memberitakan kasus pemerkosaan, menyampaikan kepada khalayak peristiwa yang terjadi dengan apa adanya, begitu juga dalam menyampaikan kedua aktor juga dengan apa adanya.

**Kata kunci:** Pemerkosaan, Theo Van Leeuwen, Analisis Wacana Kritis

## ABSTRACT

**Achirul Satriya Anugrah. 17043010162. ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN KASUS PEMERKOSAAN.**

*Women are often victims in rape cases, as well as victims in reporting on rape cases published in Kompas.com daily December 2020-February 2021 are women's groups,, women are not dominant groups. Women are often the subject of news coverage by the media, but what is unfortunate about this is that women in the news are often harmed by the media. The purpose of this study is to find out how Kompas.com describes actors in rape news which published in December 2020-February 2021. The research was conducted using the exclusion and inclusion strategy of Theo Van Leeuwen's critical discourse analysis model to find out the discourse on rape news based on news texts. The results of the study indicate that there is a text that places the victim in a marginal position by using an identification strategy. However, Kompas.com tends to be neutral in reporting rape cases, conveying to the audience what happened as it is, as well as in conveying the two actors as they are.*

**Keywords:** *Rape, Theo Van leeuwen, Critical Discourse Analysis*

## **KATA PENGANTAR**

Dengan mengucapkan puji Syukur kehadiran Allah SWT, atas berkat dan rahmat-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“ANALISIS WACANA KRITIS PEMBERITAAN KASUS PEMERKOSAAN (Analisis Wacana Kritis Model Theo Van Leeuwen pada Pemberitaan Kasus Pemerkosaan dalam Harian Kompas.com Desember 2020-Februari 2021)”**

Penulis menyadari bahwa di dalam penyusunan skripsi ini banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala masukan, baik kritik maupun saran

Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Drs. Ec. Gendut Sukarno, MS, CHRA selaku Dekan FISIP UPN “Veteran” Jawa Timur.
2. Dr. Yuli Candrasari, M.Si selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi, juga sebagai Dosen Pembimbing utama. Terimakasih atas segala bantuan dan bimbingannya kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
3. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi yang tidak bisa di sebutkan satu-persatu.

Serta tidak lupa penulis juga mengucapkan rasa terimakasih secara khusus kepada:

1. Kedua orang tua yang penulis cintai, Ibu Yuliatin, serta Bapak Alm. Suyadi yang telah lebih dahulu menghadap Allah SWT. Terutama kepada Alm. Bapak yang sudah berpulang tepat sebelum penulis melakukan penulisan skripsi ini, penelitian skripsi ini penulis persembahkan sebagai pertanggungjawaban studi

yang sudah penulis jalani selama kurang lebih 4 tahun ini. Tanpa adanya kedua orang tua penulis, niscaya studi ini tidak dapat terlaksana dengan baik.

2. Kedua kakak penulis. Rizki Sila Anugrah dan Riswanda Ndaru Anugrah, yang senantiasa memberikan semangat, motivasi, juga tips dalam mengerjakan skripsi.
3. Terima kasih kepada teman-teman Buriq Gaming; Nasario, Astono, dan Afif. yang saling memberi saran dan dukungan sembari menyusun strategi dikala bertempur di match channel.
4. Terima kasih kepada Asmaul Khusna yang sudah membantu, dan memberi semangat disaat deadline semakin di depan mata.
5. Terima kasih kepada semua teman-teman Ilmu Komunikasi UPN “Veteran Jawa Timur” 2017, yang tidak dapat disebutkan satu-persatu.
6. Terima kasih untuk semua pihak yang telah membantu penulis dan tidak dapat dituliskan satu persatu.

Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan inspirasi kepada pembaca.

Surabaya, Juni 2021

Achirul Satriya Anugrah

## DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian.....	8
1.4.1. Manfaat Akademis.....	8
1.4.2. Manfaat Praktis.....	8
BAB II.....	10
KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1. Penelitian Terdahulu.....	10
2.2. Landasan Teori.....	13
2.2.1. Paradigma Kritis.....	13
2.2.2. Teori Hirarki Pengaruh Terhadap Isi Media.....	14
2.2.3. Analisis Wacana Kritis Model Theo Van Leeuwen.....	16
2.2.3.1. Proses Pengeluaran ( <i>exclusion</i> ).....	18
2.2.3.2. Proses Pemasukan ( <i>inclusion</i> ).....	19
2.2.4. Media Massa.....	21
2.2.5. Media Massa Dalam Pandangan Kritis.....	22
2.2.6. Media <i>Online</i> dan Berita <i>Online</i> .....	23
2.2.7. Teks Berita.....	24
2.2.8. Semantik dan Sintaksis.....	25



2.2.8.1. Semantik .....	25
2.2.8.1. Sintaksis .....	26
2.2.9. Konsep Gender .....	28
2.2.10. Konsep Perempuan dan Gender dalam Media Massa .....	29
2.2.11. Pemberitaan Kasus Pemerkosaan dalam Sudut Pandang Gender .....	31
2.2.12. Pemberitaan Kasus Pemerkosaan Berita Harian Kompas.com .....	32
2.3. Kerangka Berpikir .....	33
BAB III .....	36
METODOLOGI PENELITIAN .....	36
3.1. Metode Penelitian .....	36
3.2. Desain Penelitian .....	37
3.3. Definisi Konseptual .....	41
3.3.1. Berita Perspektif Gender .....	41
3.3.2. Berita Harian Kompas.com kategori Kasus Pemerkosaan .....	42
3.4. Korpus Penelitian .....	42
3.5. Fokus Penelitian .....	45
3.6. Sumber Data .....	46
3.6.1. Data Primer .....	46
3.6.2. Data Sekunder .....	46
3.7. Teknik Pengumpulan Data .....	46
3.7.1. Dokumentasi .....	46
3.7.2. Studi Literatur .....	46
3.8. Teknik Analisis Data .....	47
BAB IV .....	48
HASIL DAN PEMBAHASAN .....	48
4.1. Gambaran Umum Kompas.com .....	48
4.1.1. Sejarah Kompas.com .....	48
4.1.2. Visi dan Misi Kompas.com .....	49
4.1.3. Tagline Kompas.com .....	49
4.2. Penyajian dan Analisis Data .....	50
4.2.1. Data 1 .....	50
4.2.1.1. <i>Exclusion</i> .....	50

4.2.1.1.1. Nominalisasi .....	50
4.2.1.2. <i>Inclusion</i> .....	51
4.2.1.2.1. Nominasi .....	51
4.2.1.2.2. Identifikasi .....	52
4.2.1.3. Pembahasan .....	53
4.2.2. Data 2 .....	55
4.2.2.1. <i>Exclusion</i> .....	55
4.2.2.1.1. Pasivasi .....	55
4.2.2.2. <i>Inclusion</i> .....	56
4.2.2.2.1. Nominasi .....	56
4.2.2.3. Pembahasan .....	57
4.2.3. Data 3 .....	58
4.2.3.1. <i>Exclusion</i> .....	59
4.2.3.1.1. Pasivasi .....	59
4.2.3.1.2. Nominalisasi .....	60
4.2.3.2. <i>Inclusion</i> .....	60
4.2.3.2.1. Nominasi .....	60
4.2.3.3. Pembahasan .....	63
4.2.4. Data 4 .....	65
4.2.4.1. <i>Exclusion</i> .....	65
4.2.4.1.1. Pasivasi .....	65
4.2.4.1.2. Nominalisasi .....	66
4.2.4.2. <i>Inclusion</i> .....	67
4.2.4.2.1. Nominasi .....	67
4.2.4.2.2. Identifikasi .....	68
4.2.4.2.3. Abstraksi .....	68
4.2.4.3. Pembahasan .....	69
4.2.5. Data 5 .....	72
4.2.5.1. <i>Exclusion</i> .....	72
4.2.5.1.1. Nominalisasi .....	72
4.2.5.2. <i>Inclusion</i> .....	72
4.2.5.2.1. Nominasi .....	72

4.2.5.3. Pembahasan .....	74
4.2.6. Data 6 .....	75
4.2.6.1. <i>Exclusion</i> .....	75
4.2.6.1.1. Nominalisasi .....	76
4.2.6.2. <i>Inclusion</i> .....	76
4.2.6.2.1. Objektivasi .....	76
4.2.6.2.2. Nominasi .....	77
4.2.6.3. Pembahasan .....	78
4.2.7. Data 7 .....	79
4.2.7.1. <i>Inclusion</i> .....	79
4.2.7.2.1. Nominasi .....	79
4.2.7.2. Pembahasan .....	81
4.2.8. Data 8 .....	82
4.2.8.1. <i>Exclusion</i> .....	82
4.2.8.1.1. Pasivasi .....	82
4.2.8.1.2. Nominalisasi .....	82
4.2.8.2. <i>Inclusion</i> .....	83
4.2.8.2.1. Nominasi .....	83
4.2.8.3. Pembahasan .....	84
4.2.9. Data 9 .....	86
4.2.9.1. <i>Exclusion</i> .....	86
4.2.9.1.1. Nominalisasi .....	86
4.2.9.2. <i>Inclusion</i> .....	87
4.2.9.2.1. Nominasi .....	87
4.2.9.2.2. Abstraksi .....	88
4.2.9.3. Pembahasan .....	89
4.3 Pembahasan .....	90
BAB V .....	97
KESIMPULAN DAN SARAN .....	97
5.1. Kesimpulan .....	97
5.2. Saran .....	98
DAFTAR PUSTAKA .....	100

LAMPIRAN.....	104
---------------	-----

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kerangka Berpikir.....	37
Tabel 3.1 Strategi Wacana Theo van Leeuwen.....	43
Tabel 3.2 Teks Berita yang Dianalisis.....	46

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.1 Peringkat dan statistik Kompas.com pada laman SimilarWeb.com.....2
- Gambar 1.2 Berita tanggal 23 Januari 2021 pada media *online* Kompas.com.....5