

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN SERIAL BUKU CERITA BERGAMBAR TENTANG PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT UNTUK ANAK USIA 5-6 TAHUN

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL



Diajukan oleh:

**DESSY RETHA OLLYVIA PATTYNAMA
17052010021**

Pembimbing 1:

Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds

Pembimbing 2:

Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom

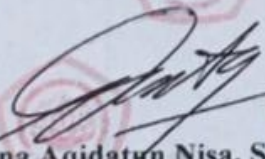
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2021**

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN SERIAL BUKU CERITA BERGAMBAR TENTANG PERILAKU
HIDUP BERSIH DAN SEHAT UNTUK ANAK
USIA 5-6 TAHUN


Disusun Oleh:
DESSY RETHA OLLYVIA PATTYNAMA
17052010021

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal: 2 Juni 2021

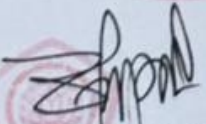
Pembimbing I


Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds
NIP. 19900611 201803 2001

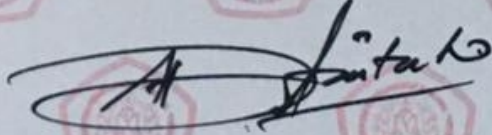
Penguji I


Aileena Solicitor C.R.E.C, S.T., M.Ds
NPT. 182 198701 1907 6

Pembimbing II



Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom
NPT. 3 8109 10 03031

Penguji II


Aphief Tri Artanto, S.T., M.Sn
NPT. 171 198406 0903 3

Tugas akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk
memperoleh gelar sarjana Desain (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain


Dr. Ir. Wanti Mindari, M.P
NIP. 19631208 199003 2001

ABSTRAK

Pada zaman modern ini, orang tua dituntut untuk lebih menjaga dan memelihara kesehatan. Pemeliharaan kesehatan dapat dilakukan dengan cara menerapkan perilaku hidup bersih dan sehat dalam kehidupan sehari-hari. Cara pemeliharaan kesehatan ini dapat diajarkan kepada anak sejak usia dini. Metode pembelajaran pada anak sangat berbeda, terutama pada anak usia 5 sampai 6 tahun yang masih menginjak pendidikan di taman kanak-kanak. Anak mudah bosan dengan metode pembelajaran yang monoton dan durasi belajar yang lama. Selain hal tersebut, anak juga perlu untuk selalu diingatkan untuk menerapkan perilaku hidup bersih dan sehat dalam kehidupan sehari-hari.

Dengan adanya permasalahan tersebut, maka dilakukan metodologi pada perancangan ini. Metodologi yang digunakan ialah metode kualitatif dan kuantitatif. Metode kualitatif yaitu dengan dilakukannya wawancara, observasi lapangan dan juga studi literasi . Sedangkan metode kuantitatif dilakukan dengan cara melakukan penyebaran kuesioner kepada orang tua dan anak.

Dengan terkumpulnya data, maka dilakukan sebuah analisa data. Analisa yang dilakukan yaitu analisa 5W+1H (what, where, when, why dan how) dan analisa the design process. Dari analisa yang dilakukan, didapatkan sebuah rumusan keyword perancangan yaitu “Disiplin Hidup Bersih dan Sehat sejak Dini dengan Berimajinasi”. yang memiliki arti belajar disiplin untuk menerapkan perilaku hidup bersih dan sehat dalam kehidupan sehari-hari sejak dini dengan cara yang kreatif.

Keyword dijadikan acuan untuk perancangan serial buku cerita bergambar tentang perilaku hidup bersih yang sesuai dengan kebutuhan anak-anak. Diharapkan perancangan ini bisa dijadikan sebagai media edukasi dan media pengingat bagi anak.

Kata Kunci: phbs, edukasi, anak-anak, buku cerita

ABSTRACT

In this modern age, parents are required to take better care and maintain health. Health maintenance can be done by implementing clean and healthy living behaviors in daily life. This way of health care can be taught to children from an early age. The method of learning in children is very different, especially in children aged 5 to 6 years who are still in kindergarten. Children are easily bored with monotonous learning methods and long learning durations. In addition, children also need to be reminded to implement clean and healthy living behaviors in daily life.

With these problems, the methodology is carried out on this design. The methodology used is qualitative and quantitative method. Qualitative method is by conducting interviews, field observations and also literacy studies. While quantitative methods are carried out by disseminating questionnaires to parents and children.

With the accumulation of data, a data analysis is carried out. The analysis is 5W+1H analysis (what, where, when, why and how) and the design process analysis. From the analysis conducted, obtained a keyword design formulation that is "Discipline clean and healthy living early with imagination". which means learning discipline to apply clean and healthy living behaviors in daily life early in a creative way.

Keyword is used as a reference for the design of a series of illustrated storybooks about clean living behaviors that suit the needs of children. It is expected that this design can be used as an educational media and a reminder media for children.

Keywords: *phbs, education, children, storybooks*

PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR

Saya menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa sepanjang pengetahuan saya, di dalam naskah Tugas Akhir ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dari naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Tugas Akhir ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur penjiplakan, saya bersedia Tugas Akhir ini digugurkan dan gelar akademik yang saya peroleh (Sarjana) dibatalkan, serta diproses sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku (UU No. 20 Tahun 2003, pasal 25 ayat 2 dan pasal 70).

Surabaya, 31 Mei 2021

Yang membuat pernyataan,



Dessy Retha Ollyvia Pattynama

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Serial Buku Cerita Bergambar tentang Perilaku Hidup Bersih dan Sehat untuk Anak usia 5-6 Tahun”. Laporan perancangan ini dibuat dan diajukan sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Desain di Fakultas Arsitektur dan Desain di UPN “Veteran” Jawa Timur. Selain itu, tujuan dari penulisan perancangan ini adalah untuk memberikan pemahaman kepada anak-anak mengenai pentingnya perilaku hidup bersih dan sehat yang dilakukan sejak dini, dan dapat diimplementasikan dalam kehidupan sehari-hari.

Selama penulisan laporan, saya banyak menerima bantuan dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Kepada Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW.
2. Kepada orang tua saya yang selalu mendoakan dan mendukung lahir dan batin, serta dalam urusan finansial.
3. Kepada Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds. sebagai dosen pembimbing 1 yang banyak membantu, memberikan saran, dan masukan dalam perancangan tugas akhir.
4. Kepada Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom. sebagai dosen pembimbing 2 yang membantu dalam penulisan laporan.
5. Kepada Aileen Solicitor C.R.E.C., S.T., M.Ds selaku dosen Penguji Pertama
6. Kepada Aphief Tri Artanto, S.T., M.Sn selaku dosen penguji Kedua
7. Kepada ibu guru Taman Kanak-Kanak Tunas Harapan, Gresik selaku narasumber yang telah memberikan informasi mengenai metode pendidikan anak usia 5-6 tahun
8. Kepada seluruh Dosen DKV Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang sudah mendidik saya sehingga saya mampu menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Kepada Indah Sulistiani selaku teman yang membantu ketika menghadapi kesulitan.
10. Kepada Intan Tri Wahyu dan Natasia Sisca selaku teman satu bimbingan yang selalu saling memberi dukungan untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Kepada teman-teman angkatan 2017 DKV UPN yang selalu memberikan semangat dan saling support satu sama lain.

Saya menyadari bahwa laporan perancangan ini masih jauh dari sempurna karena adanya keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki. Oleh karena itu, semua kritik dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima dengan senang hati. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan.

Surabaya,

2021

Dessy Retha Ollyvia Pattynama

DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
ABSTRAK.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR IS.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Perancangan.....	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN STUDI EKSISTING.....	5
2.1 Buku.....	6
2.2 Cerita.....	6
2.2.1 Pentingnya Cerita.....	6
2.2.2 Jenis Cerita.....	6
2.2.3 Penyajian Cerita.....	7
2.3 Buku Cerita Bergambar.....	8
2.3.1 Karakteristik Buku Cerita Bergambar.....	8
2.3.2 Manfaat Buku Cerita Bergambar.....	9
2.3.3 Fungsi Buku Cerita Bergambar.....	9
2.3.4 Penjenjangan Buku Cerita Bergambar.....	10
2.4 Perilaku Hidup bersih dan Sehat.....	12
2.4.1 Definisi PHBS.....	12
2.4.2 Manfaat PHBS.....	12
2.4.3 Indikator PHBS.....	13
a. Tatanan di Sekolah.....	13
b. Tatanan di Rumah Tangga.....	13
2.5 Tinjauan Anak.....	16
2.5.1 Tinjauan Golden Age/ Masa Anak.....	16
2.5.2 Anak Usia Dini.....	16
2.5.3 Karakteristik Anak Usia Dini.....	16
2.6 Teori Desain Komunikasi Visual.....	17
2.6.1 Unsur Desain Komunikasi Visual.....	1
a. Gelap Terang dan Kontras.....	17
b. Ukuran.....	17
2.6.2 Elemen Desain.....	18
a. Warna.....	18
b. Tipografi.....	18
c. Layout.....	20
d. Ilustrasi.....	21
2.7 Gaya Bahasa.....	24
2.8 Studi Eksisting.....	24
2.8.1 Studi Kompetitor.....	26
2.8.2 Studi Komparator.....	29

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	34
3.1 Definisi Operasional.....	34
3.1.1 Buku Cerita Bergambar.....	34
3.1.2 Perilaku Hidup Bersih dan Sehat.....	34
3.1.3 Anak-anak.....	34
3.2 Target Perancangan.....	35
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.3.1 Data Primer.....	35
a. Wawancara.....	35
b. Observasi.....	36
c. Kuesioner.....	35
3.3.2 Data Sekunder.....	36
a. Buku.....	36
b. Jurnal.....	37
c. Website.....	36
3.4 Teknik Sampling.....	37
3.4.1 Populasi.....	37
3.4.2 Sampel.....	38
3.5 Tahap Perencanaan.....	38
3.6 Alur Berfikir.....	41
BAB IV ANALISA DATA.....	42
4.1 Analisa Data.....	42
4.1.1 Wawancara.....	42
4.1.2 Kuesioner.....	44
4.1.3 The design process.....	46
4.1.4 Analisa 5W + 1H.....	47
4.2 Sintesa Data.....	49
4.3 Unique Selling Proposition (USP).....	50
BAB V KONSEP PERANCANGAN.....	51
5.1 Alur Pemikiran Keyword.....	52
5.2 Keyword.....	52
5.2.1 What To Say.....	52
5.2.2 How To Say.....	52
5.2.3 Denotatif	52
5.2.4 Konotatif.....	53
5.3 Konsep Verbal.....	53
5.3.1 Judul Buku.....	54
5.3.2 Sinopsis Buku.....	54
5.3.3 Gaya Bahasa.....	55
5.3.4 Deskripsi Konten	55
5.4 Konsep Visual.....	56
5.4.1 Ilustrasi.....	56
5.4.2 Warna.....	57
5.4.3 Layout.....	57
5.4.4 Tipografi.....	58
5.5 Konsep Media.....	59
5.5.1 Media Utama.....	59
5.5.2 Media Pendukung	60
5.6 Studi Visual.....	61

5.6.1 Alternatif Karakter.....	61
5.6.2 Alternatif Cover.....	67
BAB VI IMPLEMENTASI MEDIA.....	70
6.1 Media Utama.....	71
6.1.1 Cover Buku.....	71
6.1.2 Editorial Page.....	73
6.1.3 Isi Buku.....	73
6.1.4 Profil Penulis.....	78
6.2 Media Pendukung.....	78
6.2.1 Sikat Gigi Kit.....	78
6.2.2 Sabun Cuci Tangan.....	79
6.2.3 Handsanitizer.....	79
6.2.4 Bekal Set.....	79
6.2.5 Sticker Package.....	80
BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN.....	81
7.1 Kesimpulan.....	81
7.2 Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Warna yang digunakan dalam perancangan.....	18
Gambar 2.2 Contoh Font Judul Buku.....	20
Gambar 2.3 Contoh Font Avantgarde Bk Bt.....	20
Gambar 2.4 Ilustrasi Kartun.....	22
Gambar 2.5 Ilustrasi Cerita Bergambar.....	22
Gambar 2.6 Poster Cuci Tangan.....	24
Gambar 2.7 Poster 7 Tahap Menyikat Gigi.....	25
Gambar 2.8 Poster Yuk Memilah Sampah.....	25
Gambar 2.9 Cover Buku Cerita Bergambar “Cican dan, Cini Bisa Cusi Tangan Sendiri”.....	26
Gambar 2.10 Isi Buku Cerita Bergambar “Cican dan Cini Bisa Cusi Tangan Sendiri”.....	28
Gambar 2.11 Cover Buku Cerita Bergambar “Lala Membersihkan Sampah”.....	29
Gambar 2.12 isi Buku Cerita Bergambar “Lala Membersihkan Sampah”.....	31
Gambar 3.1 Alur Berfikir.....	41
Gambar 4.1 Diagram Pie Hasil 1 Kuesioner.....	44
Gambar 4.2 Diagram Pie Hasil 2 Kuesioner.....	44
Gambar 4.3 Diagram Pie Hasil 3 Kuesioner.....	44
Gambar 4.4 The Design Process.....	46
Gambar 5.1 Alur Pemikiran Keyword.....	51
Gambar 5.2 Karakter Cilo.....	56
Gambar 5.3 Karakter Lulu.....	56
Gambar 5.4 Warna yang digunakan dalam perancangan.....	57
Gambar 5.5 Contoh Penerapan Warna.....	57
Gambar 5.6 Isi buku cerita.....	58
Gambar 5.7 Contoh 1 Tipografi Judul.....	58
Gambar 5.8 Contoh font Avangrade Bk Bt.....	59
Gambar 5.9 Contoh font Kiddos.....	59
Gambar 5.10 Acuan Karakter Anatomi anak Usia 5-6 Tahun.....	62
Gambar 5.11 Acuan Karakter Monyet dan Gajah.....	62
Gambar 5.12 Alternatif 1 Cilo.....	62
Gambar 5.13 Alternatif 2 Cilo.....	63
Gambar 5.14 Alternatif 3 Cilo.....	63
Gambar 5.15 Alternatif 1 Lulu.....	63
Gambar 5.16 Alternatif 2 Lulu.....	63
Gambar 5.17 Alternatif 3 Lulu.....	64
Gambar 5.18 Alternatif Digital 1 Cilo.....	64
Gambar 5.19 Alternatif Digital 2 Cilo.....	64
Gambar 5.20 Alternatif Digital 3 Cilo.....	64
Gambar 5.21 Alternatif Digital 1 Lulu.....	65
Gambar 5.22 Alternatif Digital 2 Lulu.....	65
Gambar 5.23 Alternatif Digital 3 Lulu.....	65
Gambar 5.24 Alternatif Cilo yang Terpilih.....	65
Gambar 5.25 Alternatif Lulu yang Terpilih.....	66
Gambar 5.26 Alternatif Sketsa Cover Cilo dan Lulu “Suka Gosok Gigi”.....	67
Gambar 5.27 Alternatif Sketsa Cover Cilo dan Lulu “Rajin Cuci Tangan”.....	67
Gambar 5.28 Alternatif Sketsa Cover Cilo dan Lulu “Membuang Sampah pada Tempatnya”.....	67
Gambar 5.29 Alternatif Digital Cover Cilo dan Lulu “Suka Gosok Gigi”.....	68
Gambar 5.30 Alternatif Digital Cover Cilo dan Lulu “Rajin Cuci Tangan”.....	68
Gambar 5.31 Alternatif Digital Cover Cilo dan Lulu “Membuang Sampah pada Tempatnya”.....	68

Gambar 5.32 Cover Cilo dan Lulu “Suka Gosok Gigi”.....	69
Gambar 5.33 Cover Cilo dan Lulu “Rajin Cuci Tangan”.....	69
Gambar 5.34 Cover Cilo dan Lulu “Membuang Sampah Pada Tempatnya”.....	70
Gambar 6.1 Kemasan Media Utama.....	71
Gambar 6.2 Serial Buku Cerita Bergambar.....	71
Gambar 6.3 Cover Cilo dan Lulu “Suka Gosok Gigi”.....	72
Gambar 6.4 Cover Cilo dan Lulu “Rajin Cuci Tangan”.....	72
Gambar 6.5 Cover Cilo dan Lulu “Membuang Sampahpada Tempatnya”.....	72
Gambar 6.6 Editorial Page.....	73
Gambar 6.7 Isi Buku Cilo dan Lulu “Suka Gosok Gigi”.....	74
Gambar 6.8 Isi Buku Cilo dan Lulu “Rajin Cuci Tangan”.....	76
Gambar 6.9 Isi Buku Cilo dan Lulu“Membuang Sampah Pada Tempatnya”.....	77
Gambar 6.10 Profil Penulis.....	78
Gambar 6.11 Sikat Gigi Kit.....	78
Gambar 6.12 Sabun Cuci Tangan.....	79
Gambar 6.13 Handsanitizer.....	79
Gambar 6.14 Bekal Set.....	79
Gambar 6.15 Stiker Package.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perjenjangan Buku Kumbang.....	10
Tabel 2.2 Perjenjangan Buku Burung.....	10
Tabel 2.3 Perjenjangan Buku Ikan.....	11
Tabel 2.4 Perjenjangan Buku Rusa.....	11
Tabel 2.5 Perjenjangan Buku Singa.....	12
Tabel 2.6 Perjenjangan Buku Gajah.....	12