

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS PEMECATAN GURU DI
CIREBON USAI KRITIK POSTINGAN INSTAGRAM RIDWAN KAMIL
PADA PORTAL BERITA *ONLINE* DETIK.COM DAN KUMPARAN.COM**

SKRIPSI



OLEH

FANDI NUR FAIZI

NPM. 19043010104

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SURABAYA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN

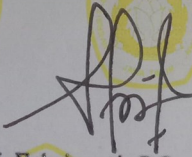
ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS PEMECATAN GURU DI
CIREBON USAI KRITIK POSTINGAN INSTAGRAM RIDWAN KAMIL
PADA PORTAL BERITA *ONLINE* DETIK.COM DAN
KUMPARAN.COM

Disusun oleh

Fandi Nur Faizi
NPM. 19043010019

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

DOSEN PEMBIMBING


Dr. Syafrida N. Febriyanti, S.Sos, M.Med.Kom
NIP. 198302232021212608

Mengetahui,

DEKAN


Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos, M.Si

NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS PEMECATAN GURU DI
CIREBON USAI KRITIK POSTINGAN INSTAGRAM RIDWAN KAMIL
PADA PORTAL BERITA *ONLINE* DETIK.COM DAN
KUMPARAN.COM

Oleh:

Fandi Nur Faizi
19043010104

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur
Pada tanggal 10 Januari 2023

Menyetujui,

Pembimbing

1. Ketua

Tim Penguji

Dr. Syafrida N. Febriyanti, M.Med.Kom
NIP. 198302232021212008

Dr. Syafrida N. Febriyanti, M.Med.Kom
NIP. 198302232021212008

2. Sekretaris

Ririn Puspita Tutiasri, S.I.Kom., .Med.Kom
NIP. 198904112021212001

3. Anggota

Ratih Pandu Mustikasari, S.I.Kom., M.A
NIP. 199205292022032010

Mengetahui,
DEKAN FISIP

Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 1968041820211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fandi Nur Faizi

NPM : 19043010104

Fakultas/Program Studi : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik/ Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS PEMECATAN GURU DI CIREBON USAI KRITIK POSTINGAN INSTAGRAM RIDWAN KAMIL PADA PORTAL BERITA *ONLINE* DETIK.COM DAN KUMPARAN.COM

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan di setujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya 18 Januari 2024

Yan;

Me

Fandi Nur Faizi



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT berkat karunia-Nya dan rahmat-Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul “ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS PEMECATAN GURU DI CIREBON USAI KRITIK POSTINGAN INSTAGRAM RIDWAN KAMIL PADA PORTAL BERITA *ONLINE* DETIK.COM DAN KUMPARAN.COM” dengan lancar dan tanpa kendala. Skripsi ini disusun dalam rangka melengkapi salah satu syarat kelulussan sesuai ketentuan dari Program Studi Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jawa Timur.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan masukan dari berbagai pihak dalam penyusunan penelitian ini. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada ibu Dr. Syafrida N. Febriyanti, M.Med.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membantu, mengarahkan, serta membimbing penulis sejak awal penyusunan skripsi sehingga dapat terselesaikan dengan baik. Selain itu pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terimakasih setulus-tulusnya kepada :

1. Kepada keluarga penulis yang tidak ada henti-hentinya untuk memberikan dukungan dan semangat yang sangat besar kepada penulis untuk tetap menjalani perkuliahan hingga tuntas.
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN Veteran Jawa Timur
3. Ibu Dr. Syafrida N, Febriyanti, S.Sos, M.Med.Kom selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi UPN Veteran Jawa Timur dan juga

selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang mau menyempatkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan selama penulisan berlangsung

4. Tiar, Ari, Danang. Gilang.Fuad dan Oliver selaku teman teman perkuliahan dari awal perkuliahan dan saling memberikan dukungan satu sama lain untuk ingin berkembang bersama
5. Yaka, Diva, Opik, Faiq selaku teman teman SMA penulis yang selalu hadir dan memberikan dukungan untuk tetap melanjutkan perkuliahan sampai tuntas
6. Teman teman lab creating dan lab cyber yang tidak dapat penulis masukan namanya satu persatu yang sudah mengingatkan penulis untuk mengerjakan skripsi ini dengan tuntas dan memberikan dukungan dari luar
7. Adit, Eza Selaku teman kos penulis yang membantu dalam pengerjaan skripsi ini

Dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, karena itu segala kritik dan saran yang membangun akan menyempurnakan skripsi ini sehingga akan bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 1 Desember 2023

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	v
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK.....	10
BAB I.....	3
PENDAHULUAN.....	3
1.1 Latar Belakang.....	3
1.2 Perumusan masalah.....	11
1.3 Tujuan penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat teoritis.....	11
1.4.2 Manfaat Praktis.....	11
BAB II.....	12
KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2 Landasan Teori.....	16
2.2.1 Media Massa.....	16
2.2.2 Jenis - Jenis Media Massa.....	17
2.2.3 Media Online.....	18
2.2.4 Karakteristik Media Online.....	20
2.2.5 Media sebagai Konstruksi Realitas dan Paradigma Konstruktivisme.....	22
2.2.6 Analisis Framing.....	24
2.2.7 <i>Framing</i> Model Robert Entman.....	27
2.2.8 Berita.....	29
2.2.9 Ekonomi Politik Media.....	30
2.3 Kerangka Berpikir.....	31
BAB III.....	33

METODOLOGI PENELITIAN.....	33
3.1 Jenis Penelitian.....	33
3.2 Objek dan Subjek Penelitian.....	33
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	34
3.4 Teknik Analisis Data.....	35
BAB IV.....	38
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1. Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	38
4.1.1. Profil Media Online Detik.com.....	38
4.1.2. Profile Media Online Kumparan.com.....	45
4.2. Penyajian dan Analisis Data.....	49
4.2.1 Framing berita Detik.com.....	51
4.2.2 Framing Berita Kumparan.com.....	78
4.3. Pembahasan.....	106
4.3.1 Perbandingan Framing Detik.com dan Kumparan.com.....	106
BAB V.....	115
KESIMPULAN DAN SARAN.....	115
5.1 Kesimpulan.....	115
5.2 Saran.....	118
DAFTAR PUSAKA.....	119

ABSTRAK

ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KASUS PEMECATAN GURU DI CIREBON USAI KRITIK POSTINGAN INSTAGRAM RIDWAN KAMIL PADA PORTAL BERITA *ONLINE* DETIK.COM DAN KUMPARAN.COM

Berita adalah laporan mengenai fakta atau pendapat yang penting dan menarik atau penting untuk sebagian besar masyarakat. Banyak sekali pemberitaan yang terjadi setiap harinya dan juga banyak kejadian-kejadian penting untuk diberitakan, berita tidak hanya dimuat dalam media konvensional saja seperti koran dan majalah tetapi mulai beralih ke *new media* atau media baru yaitu internet. Sumber pemberitaan pada era sekarang dapat dilihat dimana saja termasuk juga media sosial seperti instagram, para pejabat pemerintah di Indonesia mulai membuat akun media sosial sendiri dengan tujuan mendekatkan diri dengan masyarakat dan mengetahui komentar-komentar dari masyarakat. Dalam pemberitaan tidak luput dengan kepentingan seseorang atau kelompok, *framing* atau pembingkai sering dilakukan oleh media online di Indonesia yang bertujuan untuk menguntungkan salah satu pihak. Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana media online khususnya Detik.com dan Kumparan.com dalam membingkai sebuah berita yaitu mengenai pemecatan Muhammad Sabil usai mengkritik Ridwan Kamil di postingan instagramnya. Penelitian ini menggunakan teori *framing* Robert N Entman dengan menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Pengambilan data menggunakan menggunakan metode dokumentasi yaitu mengumpulkan artikel berita dari Detik.com dan Kumparan.com dan dianalisis menggunakan analisis *framing* Robert N Entman. Hasil dalam penelitian ini adalah adanya perbedaan dalam pembingkai yang dilakukan oleh Detik.com dan Kumparan yaitu pengambilan sudut pandang dan fokus dalam berita, dalam detik.com mengambil fokus dalam Muhammad Sabil dan Kumparan.com fokus mengenai Ridwan Kamil.

Kata Kunci : *Berita, Framing, Detik.com, Kumparan.com*

ABSTRACT

FRAMING ANALYSIS OF THE NEWS COVERAGE OF THE TEACHER DISMISSAL CASE IN CIREBON AFTER CRITICIZING RIDWAN KAMIL'S INSTAGRAM POST ON ONLINE NEWS PORTALS DETIK.COM AND KUMPARAN.COM

The news is a report on important and interesting facts or opinions that are crucial for the majority of society. There is a multitude of news coverage every day, and many significant events need to be reported. News is not only published in conventional media such as newspapers and magazines but is also transitioning to new media or the internet. News sources in the present era can be found anywhere, including social media platforms like Instagram. Government officials in Indonesia are increasingly creating their own social media accounts to connect with the public and understand their comments. In reporting, there is often a focus on individual or group interests. Framing, or the presentation of information, is frequently employed by online media in Indonesia with the aim of favoring a particular party. This research aims to examine how online media, specifically Detik.com and Kumparan.com, frame a piece of news regarding the dismissal of Muhammad Sabil after criticizing Ridwan Kamil in his Instagram post. The study utilizes Robert N Entman's framing theory with a qualitative method and a descriptive approach. Data collection involves documenting news articles from Detik.com and Kumparan.com, and the analysis is conducted using Robert N Entman's framing analysis. The findings of this research reveal differences in framing between Detik.com and Kumparan.com, specifically in the choice of perspectives and focus in the news. Detik.com focuses on Muhammad Sabil, while Kumparan.com concentrates on Ridwan Kamil.

Keyword : News, Framing, Detik.com, Kumparan.com