

Daftar Pustaka

- A. P. H. R. O. | 0 4. (2018). “Angling Dharma, Tokoh Nyata atau Rekaan?” dalam *Historia - Majalah Sejarah Populer Pertama di Indonesia*. Dilihat 16 September 2022, <https://historia.id/kuno/articles/angling-dharma-tokoh-nyata-atau-rekaan-vZz7V/page/1>
- Antologi Cerita Rakyat Jawa Timur*. (2011). Surabaya: Balai Bahasa Surabaya.
- Aslama, M. (2020). “Perancangan Komik Digital Banjaran Rahwana Dalam Lakon Ramayana Untuk Remaja Kota Surabaya”. Skripsi. UPN "Veteran" Jawa Timur.
- Bronner, S. (2007). “*The Meaning of Folklore*”. Logan: Utah States University Press.
- Darmawan, H. (2012). “*How to Make Comics : Menurut Para Master Komik Dunia (1st ed)*”. Jakarta: Plot Point.
- Eisner, W. (1985). “*Comics & Sequential Art*”. Tamarac, Florida: POORHOUSE PRESS.
- Ernawati, A. (2016) “Pengaruh Penggunaan Media Komik Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VII SMP Islam Fatahilah Kepung Kediri Pada Konsep Segiempat”. Skripsi. UIN Satu Tulungagung.
- <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/adolescent-mental-health>, diakses 23 Oktober 2022
- Jang, W., dan Song, J. E. (2017). “*Webtoon as a New Korean Wave in the Process of Glocalization*” dalam *Kritika Kultura*, No. 29 (hlm. 174). Ateneo de Manila University, Philippines.
- Kieven, L. (2013). “*Following the Cap-Figure in Majapahit Temple Reliefs*”. Leiden: BRILL.
- Kurniasih, W. (2022). “Pengertian Komik: Jenis, Perkembangan, Genre dan Contoh” dalam *Gramedia Literasi*. <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-komik/>, diakses 23 Oktober 2022
- Mariani, A. (1998). “*Pengembaraan Angling Dharma*”. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- McCloud, S. (1993). “*Understanding Comics*”. New York: HarperPerennial Publisher.
- McCloud, S. (2006). “*Making Comics (1st ed)*”. New York: HarperCollins Publisher.
- Meilikah. (2017). “Budaya Mendongeng yang Tergerus Zaman” dalam *Medcom.id*. <https://www.medcom.id/rona/keluarga/VNxJpJqk-budaya-mendongeng-yang-tergerus-zaman>, diakses 16 Agustus 2022
- Santrock, J. (2017). “*Life-span Development (17th ed)*”. New York: McGraw-Hill Education.

- Setiawan, E. (2012). *Arti kata - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online*, <https://www.kbbi.web.id/>, diakses 23 Oktober 2022
- Subandia, I., dan Subagia, I. (1996). “Kidung Angling Dharma: Transliterasi dan Terjemahan Teks”. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Umam. (2022). “Macam Cerita Rakyat: Pengertian, Ciri-Ciri, Fungsi, serta Contohnya” dalam *Gramedia Literasi*. <https://www.gramedia.com/literasi/macam-cerita-rakyat/>, diakses 23 Oktober 2022
- Utami, M. D., dan Krisphianti, Y. D. (2021). “Meningkatkan Disiplin Diri Siswa SMK Melalui Media Permainan Stik Prabu Angling Darma” dalam *Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran*, Volume 4 (hlm. 610–618).
- Wikipedia *contributors*. (2022). “Komik” dalam *Wikipedia Bahasa Indonesia, Ensiklopedia Bebas*. <https://id.wikipedia.org/wiki/Komik>, diakses 23 Oktober 2022
- World Health Organization*. (2021). “*Adolescent mental health*”. *World Health Organization*.