

**PENGEMBANGAN GAME 3D PENGENALAN LINGKUNGAN  
KAMPUS UPN VETERAN JAWA TIMUR**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**KRISTIAN ROLANDO LIMANTARA**

**NPM. 19081010085**

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"  
JAWA TIMUR  
2024**

**PENGEMBANGAN GAME 3D PENGENALAN LINGKUNGAN**  
**KAMPUS UPN VETERAN JAWA TIMUR**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Dalam Menempuh Gelar Sarjana  
Komputer Program Studi Informatika



**Oleh :**

**KRISTIAN ROLANDO LIMANTARA**

**NPM. 19081010085**

**PROGRAM STUDI INFORMATIKA**  
**FAKULTAS ILMU KOMPUTER**  
**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**  
**JAWA TIMUR**  
**2024**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : PENGEMBANGAN GAME 3D PENGENALAN LINGKUNGAN  
KAMPUS UPN VETERAN JAWA TIMUR

Oleh : KRISTIAN ROLANDO LIMANTARA

NPM : 19081010085

Telah Diseminarkan Dalam Ujian Skripsi Pada:

Hari Jumat, Tanggal 05 Januari 2024

Mengetahui

Dosen Pembimbing

1.

Pratama Wirya Atmaja, S.Kom, M.Kom  
NIP. 19840106 201803 1 001

Dosen Pengaji

1.

Dr. Eng. Ir. Anggraini Puspita Sari,  
ST., MT  
NPT. 222198 60 816400

2.

Hendra Maulana, S.Kom, M.Kom  
NPT. 201198 31 223248

2.

Agung Mustika Rizki, S.Kom., M.Kom  
NIP. 19930725 202203 1008

Menyetujui

Dekan  
Fakultas Ilmu Komputer

Prof. Dr. Ir. Novirina Hendrasarie, M.T.  
NIP. 19681126 199403 2 001

Koordinator Program Studi  
Informatika

Fetty Tri Anggraini, S.Kom, M.Kom  
NIP. 19820211 2021212 005

## **SURAT PERNYATAAN ANTI PLAGIAT**

Saya, mahasiswa Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer UPN “Veteran” Jawa Timur, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kristian Rolando Limantara  
NPM : 19081010085

Menyatakan bahwa judul skripsi yang saya ajukan dan kerjakan yang berjudul:

### **“PENGEMBANGAN GAME 3D PENGENALAN LINGKUNGAN KAMPUS UPN VETERAN JAWA TIMUR”**

Bukan merupakan plagiat dari skripsi/tugas akhir/penelitian orang lain dan juga bukan merupakan produk dan atau *software* yang saya beli dari pihak lain. Saya juga menyatakan bahwa skripsi ini adalah pekerjaan saya sendiri, kecuali yang dinyatakan dalam daftar pustaka dan tidak pernah diajukan untuk syarat memperoleh gelar di UPN “Veteran” Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lain.

Jika ternyata di kemudian hari pernyataan ini terbukti tidak benar, maka saya siap menerima segala konsekuensinya.

Surabaya, 05 Januari 2024

Hormat Saya,



**Kristian Rolando Limantara**  
**NPM. 19081010085**

# **PENGEMBANGAN GAME 3D PENGENALAN LINGKUNGAN KAMPUS UPN VETERAN JAWA TIMUR**

**Nama Mahasiswa : Kristian Rolando Limantara**  
**NPM : 19081010085**  
**Program Studi : Informatika**  
**Pembimbing : Pratama Wirya Atmaja, S.Kom, M.Kom**  
**Hendra Maulana, S.Kom, M.Kom**

## **ABSTRAK**

Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur atau bisa disingkat dengan UPN "Veteran" Jatim merupakan perguruan tinggi yang memiliki berbagai macam fakultas dan jurusan yang didukung berbagai macam fasilitas untuk menunjang kegiatan akademik dan non akademik. Oleh karena itu penting untuk mahasiswa UPN "Veteran" Jatim terutama mahasiswa baru untuk mengenal kampusnya. Akan tetapi dengan adanya pandemi *Covid-19* yang pernah terjadi, diperlukannya sebuah media elektronik yang dapat memperkenalkan kampus secara menarik, menyenangkan, dan interaktif. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mengembangkan dan mengevaluasi sebuah *game* yang memiliki unsur naratif sebagai media pengenalan kampus agar menyenangkan dan interaktif. Penelitian ini menggunakan 3 metode yang dikombinasikan yang terdiri dari tahap requirements, general design, detailed design, dan desain notasi grafis berbasis *UML*. Hasil penelitian menunjukkan *game* yang dibangun dapat berfungsi sebagai media pengenalan kampus dengan baik. Hasil evaluasi dari *game* yang telah dibuat menunjukkan bahwa *game* sangat layak dengan persentase sebesar 85,15%.

**Kata kunci:** *Game, Pengenalan, Kampus, UPNVJT*

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji bagi Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan *Game* 3D Pengenalan Lingkungan Kampus UPN Veteran Jawa Timur”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan program studi S1 Informatika, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya atas segala dukungan dan bantuan yang penulis terima selama proses pelaksanaan penelitian skripsi ini. Baik itu bantuan berupa nasihat, saran maupun kritik.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa penelitian ini masih ada kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan penelitian ini.

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Pengembangan *Game 3D Pengenalan Lingkungan Kampus UPN Veteran Jawa Timur". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana di program studi S1 Informatika, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada:*

1. Keluarga penulis yang selalu memberikan dukungan dan bantuan terhadap penulis.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
3. Ibu Dr. Ir. Novirina Hendrasarie, MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
4. Ibu Fetty Tri Anggraeny, S.Kom. M.Kom. selaku Ketua Jurusan Informatika Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
5. Bapak Pratama Wirya Atmaja, S.Kom, M.Kom. selaku dosen pembimbing pertama yang telah membimbing saya dalam penggerjaan skripsi ini.
6. Bapak Hendra Maulana, S.Kom, M.Kom. selaku dosen pembimbing kedua yang telah membimbing saya dalam penggerjaan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen Program Studi Informatika Fakultas Ilmu Komputer Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan.
8. Fathyah Qurrota A'yun Maulani, Boston Tambunan, Lesmana Wahyu, Fransiskus Jonathan selaku orang terdekat penulis yang memberikan dorongan dan menemani mengerjakan skripsi ini.
9. Semua teman angkatan 2019 yang bersama berjuang sejak memasuki perkuliahan.
10. Seluruh responden yang meluangkan waktunya untuk dapat mengujicoba dan mengisi kuesioner untuk menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat dan menjadi inspirasi bagi penelitian selanjutnya.

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	i
SURAT PERNYATAAN ANTI PLAGIAT .....	ii
ABSTRAK .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Tujuan Penelitian.....	3
1.4. Manfaat Penelitian .....	4
1.5. Batasan Masalah.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	6
2.1. Penelitian Terdahulu.....	6
2.2. Pengertian <i>Game</i> .....	7
2.3. Pengertian <i>Video game</i> .....	8
2.4. Jenis-jenis <i>Game</i> .....	8
2.4.1. Berdasarkan Platform.....	8
2.4.2. Berdasarkan Genre .....	9
2.5. <i>Game Engine</i> .....	10
2.6. Unity <i>Engine</i> .....	10
2.7. Bahasa Pemrograman C# .....	11

2.8. Metode Pengembangan .....	12
2.9. <i>Game</i> Bernarasi .....	13
2.9.1. Narratif digital interaktif .....	13
2.9.2. Desain Naratif menggunakan notasi grafis berbasis UML .....	13
BAB III METODOLOGI.....	15
3.1. <i>Requirements</i> .....	15
3.1.1. <i>Audience Specifications</i> .....	16
3.1.2. <i>Genre &amp; Experience</i> .....	16
3.1.3. <i>Technological Requirements</i> .....	16
3.2. <i>General Design</i> .....	17
3.2.1. Informasi Yang Akan Dimasukkan .....	17
3.2.2. Karakter.....	20
3.2.3. Objek .....	21
3.2.4. Lokasi.....	22
3.2.5. Peristiwa.....	23
3.2.6. Narasi Cerita.....	26
3.2.7. Mekanika <i>Game</i> .....	27
3.3. <i>Detailed Design</i> .....	27
3.3.1. Karakter.....	27
3.3.2. Objek .....	30
3.3.3. Lokasi.....	37
3.3.4. Misi .....	39
3.3.5. <i>Cutscene</i> .....	43
3.3.6. Mekanika.....	48
3.3.7. <i>Interface</i> .....	50
3.4. <i>Technical Design</i> .....	54

3.4.1. Metamodel <i>Sequences Diagram</i> .....	54
3.4.2. Metamodel <i>Actions Diagram</i> .....	55
3.4.3. Metamodel <i>Dialogue Diagram</i> .....	55
3.4.4. <i>Sequences Diagram</i> .....	56
3.4.5. <i>Actions Diagram</i> .....	59
3.4.6. <i>Dialogue Diagram</i> .....	66
3.5. Implementasi .....	78
3.5.1. Pembuatan Bangunan.....	78
3.5.2. Penyusunan Bangunan .....	79
3.5.3. Implementasi <i>Class Diagram</i> .....	79
3.5.4. <i>Build Game</i> .....	82
3.6. Pengujian.....	83
3.7. Distribusi .....	86
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	87
4.1. Tampilan Antarmuka .....	87
4.1.1. Tampilan Antarmuka <i>Main Menu</i> .....	87
4.1.2. Tampilan Antarmuka <i>Setting</i> .....	87
4.1.3. Tampilan Antarmuka <i>Tutorial</i> .....	88
4.1.4. Tampilan Antarmuka <i>Dialog</i> .....	88
4.1.5. Tampilan Antarmuka <i>Cutscene</i> .....	89
4.1.6. Tampilan Antarmuka <i>Pause</i> .....	90
4.2. Tampilan <i>Gameplay</i> .....	90
4.2.1. Tampilan Bangunan.....	90
4.2.2. Tampilan Arena .....	91
4.2.3. Tampilan Dunia .....	91
4.3. Hasil Pengujian .....	92

BAB V PENUTUP.....	96
5.1. Kesimpulan .....	96
5.2. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA .....	98

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Peta UPN "Veteran" Jatim .....	17
Gambar 3.2 Urutan Peristiwa .....	26
Gambar 3.3 Diagram Alur Pergerakan .....	48
Gambar 3.4 Diagram Alur Interaksi Dialog .....	49
Gambar 3.5 Diagram Alur Perhitungan skor .....	49
Gambar 3.6 Tampilan Antarmuka <i>Main Menu</i> .....	51
Gambar 3.7 Tampilan Antarmuka <i>Setting</i> .....	51
Gambar 3.8 Tampilan Antarmuka <i>Tutorial</i> .....	52
Gambar 3.9 Tampilan Antarmuka <i>Gameplay</i> .....	52
Gambar 3.10 Tampilan Antarmuka <i>Dialog</i> .....	53
Gambar 3.11 Tampilan Antarmuka <i>Pause Menu</i> .....	53
Gambar 3.12 Metamodel <i>Sequence Diagram</i> .....	54
Gambar 3.13 Metamodel <i>Action Diagram</i> .....	55
Gambar 3.14 Metamodel <i>Dialogue Diagram</i> .....	55
Gambar 3.15 <i>Sequences Diagram</i> 1 .....	56
Gambar 3.16 <i>Sequences Diagram</i> 2 .....	56
Gambar 3.17 <i>Sequences Diagram</i> 3 .....	57
Gambar 3.18 <i>Sequences Diagram</i> 4 .....	57
Gambar 3.19 <i>Sequences Diagram</i> 5 .....	58
Gambar 3.20 <i>Sequences Diagram</i> 6 .....	58
Gambar 3.21 <i>Sequences Diagram</i> 7 .....	59
Gambar 3.22 <i>Actions Diagram Scene Pengenalan</i> .....	59
Gambar 3.23 <i>Actions Diagram Scene Penyambutan</i> .....	60
Gambar 3.24 <i>Actions Diagram Scene Pengenalan Ospek</i> .....	60
Gambar 3.25 <i>Actions Diagram Scene Pengenalan Fakultas</i> .....	61
Gambar 3.26 <i>Actions Diagram Scene Sholat</i> .....	61
Gambar 3.27 <i>Actions Diagram Scene Persiapan Kuliah</i> .....	62
Gambar 3.28 <i>Actions Diagram Scene Kuliah</i> .....	62
Gambar 3.29 <i>Actions Diagram Scene UTS</i> .....	62
Gambar 3.30 <i>Actions Diagram Scene Kolam Renang</i> .....	63
Gambar 3.31 <i>Actions Diagram Scene Bertemu Andini</i> .....	63

Gambar 3.32 <i>Actions Diagram Scene</i> Mengantar Pulang Andini.....	64
Gambar 3.33 <i>Actions Diagram Scene</i> Mengerjakan Skripsi.....	64
Gambar 3.34 <i>Actions Diagram Scene</i> Mengurus Administrasi .....	65
Gambar 3.35 <i>Actions Diagram Scene</i> Wisuda .....	65
Gambar 3.36 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	66
Gambar 3.37 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Boby .....	66
Gambar 3.38 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Teman Kelompok .....	67
Gambar 3.39 <i>Dialogue Dengan Teman Kelompok</i> .....	67
Gambar 3.40 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	68
Gambar 3.41 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Staff BAKPK.....	68
Gambar 3.42 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	69
<i>Gambar 3.43 Dialogue Diagram Monolog</i> .....	69
Gambar 3.44 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Staff TU .....	70
Gambar 3.45 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> Monolog.....	70
Gambar 3.46 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Staff Kolam Renang .....	71
Gambar 3.47 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Andini .....	71
Gambar 3.48 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Andini .....	72
Gambar 3.49 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Andini .....	72
Gambar 3.50 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Andini .....	73
Gambar 3.51 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	73
Gambar 3.52 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	74
Gambar 3.53 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	74
Gambar 3.54 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Staff TU .....	75
Gambar 3.55 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Layla.....	75
Gambar 3.56 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Pratama.....	76
Gambar 3.57 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Fetty .....	77
Gambar 3.58 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Staff TU .....	77
Gambar 3.59 <i>Dialogue Diagram dialogue</i> dengan Staff BAKPK.....	78
Gambar 3.60 Pembuatan Bangunan.....	79
Gambar 3.61 Penyusunan Bangunan .....	79
Gambar 3.62 <i>Build Game</i> .....	82
Gambar 4.1 Tampilan Antarmuka <i>Main Menu</i> .....	87

Gambar 4.2 Tampilan Antarmuka <i>Setting</i> .....	88
Gambar 4.3 Tampilan Antarmuka <i>Tutorial</i> .....	88
Gambar 4.4 Tampilan Antarmuka Dialog .....	89
Gambar 4.5 Tampilan antarmuka <i>Cutscene</i> .....	89
Gambar 4.6 Tampilan Antarmuka <i>Pause</i> .....	90
Gambar 4.7 Fakultas Kedokteran Asli .....	90
Gambar 4.8 Model Fakultas Kedokteran .....	91
Gambar 4. 9 Tampilan Arena .....	91
Gambar 4.10 Dunia .....	92

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 <i>Audience Spesification</i> .....	16
Tabel 3.2 Daftar Karakter Desain Umum .....	20
Tabel 3.3 Daftar Lokasi Desain Umum.....	22
Tabel 3.4 Daftar Peristiwa Desain Umum.....	23
Tabel 3.5 Daftar Karakter Desain Mendetail .....	27
Tabel 3.6 Daftar Objek Desain Mendetail.....	30
Tabel 3.7 Daftar Lokasi Desain Mendetail .....	38
Tabel 3.8 Daftar Misi Desain Mendetail .....	39
Tabel 3.9 Daftar <i>Cutscene</i> .....	43
Tabel 3.10 Soal Kuesioner .....	84
Tabel 3.11 Skala Likert .....	85
Tabel 3.12 Klasifikasi Kategori.....	86
Tabel 4.1 Hasil Pengujian .....	92