

DAFTAR PUSTAKA

- Adam, A. (2021). Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Media Visual. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 04(1), 57.
- Agustina, N., Aisyah, A., & Lestari, S. (2021). Kegiatan Mengenal Diri Pada Remaja di Panti Asuhan. *PLAKAT Jurnal Pelayanan Kepada Masyarakat*, 3(2), 230–242.
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2018). Desain Komunikasi Visual : Dasar-Dasar Panduan untuk Pemula. In *Penerbit Nuansa* (Vol. 100).
- artincontext. (2022). *Types of Illustration - Explore The Ideas and Styles of Illustration That Exist*. <https://artincontext.org/types-of-illustration/>
- Basuni, D. N. D., Rahmawati, & Khairun, D. Y. (2021). *HUBUNGAN POLA ASUH ORANGTUA TERHADAP KEMATANGAN EMOSI REMAJA*. 02(02), 22–29.
- Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Tenaga Profesional*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Haryanti, D., Pamela, E. M., & Susanti, Y. (2016). Perkembangan Mental Emosional Remaja Di Panti Asuhan. *Jurnal Keperawatan Jiwa*, 4(2), 97–104.
- Hasanah, H. (2017). *Teknik-Teknik Observasi*. 8(1), 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Hayuningtias, N. (2019). *Hubungan Kepercayaan Diri dengan Harga Diri Pada Remaja Panti Pengasuhan Anak Dinas Sosial Pekanbaru*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Hurlock, E. B. (2011). *Psikologi Perkembangan - Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan* (5th ed.).
- Kawitri, A. Z., Rahmawati, B. D., Listiyandini, R. A., & Rahmatika, R. (2019). Self-Compassion dan Resiliensi pada Remaja Panti Asuhan. *Journal Psikogenesis*, 7(1), 76–83. <https://doi.org/10.24854/jps.v7i1.879>
- Khairunnisa, H. (2017). Self Esteem, Self Awareness Dan Perilaku Asertif Pada Remaja. *Universitas Muhammadiyah Malang*, 26. <https://eprints.umm.ac.id/43485/1/jiptumpp-gdl-hanikhairu-46918-1-hanikha-a.pdf>
- Kreafolk. (2022). *Different Types of Illustration That You Have to Know*. <https://kreafolk.com/blogs/articles/different-types-of-illustration>
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Dwi - Quantum.

- Male, A. (2017). *Illustration : A Theoretical and Contextual Perspective (Second Edition)*.
- Nurussalami. (2015). Jurnal Ilmiah CIRCUIT Vol. 1 No. 1 Juli 2015. *Ilmiah CIRCUIT*, 10(1), 2–7.
- Putra, R. W. (2020). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Penerbit Andi.
- Rahayu, D. (2017). *Pelaksanaan Standar Nasional Pengasuhan Anak Untuk Lembaga Kesejahteraan Sosial Anak (LKSA) Di Lembaga Kesejahteraan Sosial Anak (LKSA) Putri 'Aisyiyah Kabupaten Semarang*.
- Riyanti, C., & Darwis, R. S. (2020). Meningkatkan Kepercayaan Diri Pada Remaja dengan Metode Cognitive Restructuring. *Jurnal Pengabdian Dan Penelitian Kepada Masyarakat (JPPM)*, 1(1), 111–119.
- Rustan, S. (2008). *Layout*. Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, S. (2010). Huruf Font Tipografi. In *Jakarta*.
- Saputro, K. Z. (2018). Memahami Ciri dan Tugas Perkembangan Masa Remaja. *Aplikasia: Jurnal Aplikasi Ilmu-Ilmu Agama*, 17(1), 25. <https://doi.org/10.14421/aplikasia.v17i1.1362>
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi Dalam Desain Grafis - Edisi Diperbarui*. Gramedia Pustaka Utama.
- Skeen, M. P., & Skeen, K. (2023). *JADI DIRI SENDIRI : Cintai Dirimu dan Jadilah Sosok yang Percaya Diri*. Gramedia Pustaka Utama.
- Soewardikoen, D. W. (2021). *Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual - Edisi Revisi*. PT Kanisius.
- Suyasa, I. M., & Sedana, I. N. (2020). Mempertahankan Eksistensi Media Cetak Di Tengah Gempuran Media Online. *Jurnal Komunikasi Dan Budaya*, 1(1), 56–64. <https://doi.org/10.54895/jkb.v1i1.314>
- Utari, I. (2019). *Menggambar Ilustrasi*. <https://sumber.belajar.kemdikbud.go.id/repos/FileUpload/SeniBudayaIlustrasi-BB/Topik-1.html>
- Wini, N., Marpaung, W., & Sarinah, S. (2020). Optimisme Ditinjau Dari Penerimaan Diri Pada Remaja Di Pantia Asuhan. *Proyeksi*, 15(1), 12. <https://doi.org/10.30659/jp.15.1.12-21>