

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1. Kesimpulan**

Dari analisis dan deskripsi data yang telah diuraikan pada bab IV, maka dalam penelitian ini tentang Motif Remaja Surabaya Dalam Menggunakan Fitur Status Whatsapp Pada Aplikasi Whatsapp dapat ditarik kesimpulan. Berdasarkan hasil secara keseluruhan hasil kelima motif yaitu motif kognitif, motif integrasi personal, motif integrasi sosial, motif eskapis, serta motif afektif dapat diketahui bahwa :

1. Motif Kognitif, Motif Integrasi Sosial, dan Motif Eskapis merupakan tiga motif dengan katategori tinggi. Hal ini dikarenakan remaja Surabaya menggunakan Fitur Status Whatsapp untuk mencari informasi, untuk lebih dekat dengan keluarga, teman, maupun rekan kerja. Serta menggunakan Fitur Status Whatsapp untuk melepaskan diri dari kejenuhan yang disebabkan oleh aktifitas sehari-hari.
2. Kemudian Motif Afektif, dan Motif Integrasi Personal dapat disimpulkan bahwa remaja di Surabaya dalam menggunakan Fitur Status Whatsapp tergolong sedang, dengan alasan remaja saat ini sudah tidak terlalu menampilkan nilai dari sesuatu yang paling penting dalam kehidupan atau situasi.

## 5.2. Saran

Setelah melakukan penelitian dan survey pada objek yang diteliti, maka peneliti mempunyai saran yaitu :

1. Bagi peneliti

Penelitian ini merupakan sarana dalam mempraktekkan ilmu yang didapat selama dibangku kuliah sehingga menjadi salah satu sumber informasi dan tambahan ilmu pengetahuan bagi peneliti tentang Motif Remaja Surabaya Dalam Menggunakan Fitur Status Pada Aplikasi Whatsapp.

2. Bagi Remaja

Disarankan lebih selektif dalam memanfaatkan Motif Remaja Surabaya Dalam Menggunakan Fitur Status Whatsapp, menjadikan Fitur Status pada Whatsapp tidak hanya sebagai media mengekspresikan diri untuk memenuhi kebutuhan diri sendiri, akan tetapi dapat diambil sisi positifnya mengenai apa yang dapat dilakukan dengan menggunakan fitur Status pada aplikasi Whatsapp untuk meningkatkan potensi diri yang berguna bagi pengguna lain.